



GASTOS NÃO OBRIGATÓRIOS

Haddad congela R\$ 31,3 bilhões do Orçamento e modifica o IOF

Medidas anunciadas pelo ministro da Fazenda visam o cumprimento das metas fiscais. **Página 15**

Foto: Julio Cezar Peres



Festival de Música tem os primeiros selecionados

Sete composições foram escolhidas no primeiro dia do evento, realizado no Teatro Municipal Severino Cabral, em Campina Grande. Seletiva foi encerrada com show da Banda Funkeria, com repertório dedicado a Cassiano. Hoje, mais 14 artistas sobem ao palco.

Página 4

Comissão concede anistia política a Dilma e faz pedido de desculpas

Ex-presidente receberá indenização de R\$ 100 mil em razão da sua demissão da Fundação de Economia e Estatística do RS.

Página 15

Epitácio Pessoa: 160 anos do paraibano que marcou a República

Jurista, estadista e símbolo de uma época de transições, ele ocupou cargos no Executivo, no Legislativo e no Judiciário.

Página 13

Homem ameaça explodir bomba na Esplanada dos Ministérios

Prédio do Ministério do Desenvolvimento Social foi evacuado. Suspeito estava com uma criança de colo e foi detido pela PM.

Página 15

Mais de 140 mil pessoas sem amparo financeiro recebem o BPC no estado

Número representa 3,7% da população da Paraíba. Idosos e pessoas com deficiência estão entre os que têm direito ao benefício.

Página 6

João Azevêdo acompanha trabalhos no Viaduto do Bairro das Indústrias

Serviço de içamento das 18 vigas de sustentação da obra começou ontem e segue até amanhã, segundo previsão do DER.

Página 5

Foto: José Marques/Secom-PB



■ “É aviltante e profundamente horrível o grande silenciamento que existe em torno das crianças exterminadas na Faixa de Gaza”.

Sandra Raquew Azevêdo

Página 11

■ “A América Latina também se destaca na economia verde, com lideranças importantes na geração de energias renováveis”.

José Francelino Galdino Neto

Página 17

Orquestras da UFPB e maestro dos EUA tocam obras de Mozart

O concerto “O Piano de Mozart” será realizado às 20h, na Sala Radegundis Feitosa, no Departamento de Música da UFPB.

Página 9

Foto: Manfred Fuß/Divulgação



Editorial

Virada de chave

A solenidade de inauguração da primeira etapa do Centro de Convenções de Campina Grande Antônio Vital do Rêgo, realizada na quarta-feira (21), teve vários pontos altos. O primeiro, evidentemente, foi a entrega do equipamento em si à população da Rainha da Borborema e, por extensão, da Paraíba, do Nordeste e do Brasil, levando em consideração os fluxos turístico, cultural, tecnológico e de negócios que caracterizam a cidade.

Outro destaque são as características dos eventos programados para estrear o Centro de Convenções de Campina Grande, a exemplo do Imagineland on The Road, a Feira Nacional do Empreendedor do Sebrae e o Encontro Nacional de Empresas Juniores. Trata-se de congressos de múltiplas finalidades, sejam culturais, sejam econômicas, capazes, portanto, de atrair públicos diversificados e de diferentes localidades, inclusive do exterior.

Outro momento culminante foi a reafirmação da proibidade que qualifica tanto o caráter pessoal como a política administrativa do governador João Azevêdo. O gestor fez questão de nominar cada uma das pessoas que colaboraram para o êxito do projeto de construção do Centro de Convenções de Campina Grande. As emendas parlamentares que resultaram em aporte financeiro para a obra, por exemplo, tiveram seus autores intitulados.

Desde o início de seu primeiro mandato, por ocasião das solenidades públicas de prestação de contas à população das atividades de sua gestão — e agora, ao que tudo indica, com uma convicção ainda maior —, João Azevêdo ressalta a importância do trabalho de seus auxiliares para o desfecho positivo das ações e obras do governo. Isso vai de encontro a um tipo de personalismo, no âmbito político, que tantos prejuízos já causou à Paraíba.

O governador não esconde a alegria que sente ao entregar à população paraibana equipamentos do porte do Centro de Convenções de Campina Grande. Todavia, não esquece desalentar, em outras palavras, que o dinheiro que possibilita a execução de um programa de governo provém do bolso do povo, na forma dos impostos pagos, conformando assim o tesouro que financiará as atividades da administração pública.

Por fim, acentue-se novamente a satisfação exteriorizada por João Azevêdo, no ato de inauguração do Centro de Convenções, que o gestor entende como “uma virada de chave para Campina Grande”. Por quê? Ele próprio justificou: “Não tenho dúvida nenhuma de que temos o melhor momento vivido por Campina Grande naquilo que se refere ao turismo de eventos. Não foi uma obra que prometemos, mas que eu sabia da necessidade”.

Artigo

Mariana Moreira
moreiramariana@uol.com.br | Colaboradora

Recado a Lula

A visita do presidente Luís Inácio Lula da Silva ao município de Cachoeira dos Índios, neste dia 28 de maio, reveste-se de uma importância ímpar.

Não somente pela inauguração do Ramal Apodi, da Transposição do Rio São Francisco. Uma obra pensada e desejada desde meados do século XIX e que representa uma ação importante para toda a região semiárida nordestina, aumentando, potencialmente, as condições de convivência da população com as estiagens que fazem parte da paisagem sertaneja.

Mas este momento pode ser fundamental como espaço para que lideranças políticas e que exercem funções administrativas e legislativas, como prefeito, vereadores, deputados estaduais e federais, o próprio governador, encaminhem ao presidente da República a solução de demandas urgentes e necessárias para o município de Cachoeira dos Índios, mas que trazem repercussão regional e mesmo nacional.

A primeira e mais urgente dessas demandas é a federalização da PB-420, que corta uma parte considerável do município e interliga as BRs 116 e 230, encurtando distâncias entre Paraíba, Ceará, Rio Grande do Norte e Pernambuco. E, assim, o que é uma rodovia estadual, converte-se numa estrada de intenso tráfego, sobretudo de caminhões e ônibus. Não comportando esse movimento, pela sua estrutura e dimensão, a estrada vive sempre com problemas de estrutura, como buracos, congestionamentos, acidentes, muitos, inclusive, com vítimas fatais. Tudo porque uma estrada pensada apenas como opção de interligação entre Cachoeira dos Índios e Cajazeiras se metamorfoseia em uma via de tráfego intenso e pesado.

Outra urgente e necessária demanda é a conversão da área do Serrote do Quati em Parque Paleontológico e Arqueológico, de configuração nacional. Essa área registra a ocorrência de inscrições rupes-tres, como as “pedras dos letreiros”, como popularmente ficaram conhecidos os artefatos que gravaram símbolos e códigos de manifestações pré-históricas. A área

também tem revelado muitos espaços onde pesquisadores já catalogaram objetos e vestígios da presença humana em tempos remotos. A urgente e necessária criação do parque emerge como fundamental para a preservação da área que, com frequência, vem sofrendo ameaças, inclusive de leigos sem o conhecimento da importância histórica e científica que representa essas manifestações.

Outra urgente e necessária definição das políticas públicas, no âmbito do Governo Federal, é quanto à utilização do rico potencial hídrico que representa e representará a presença das águas da transposição no município de Cachoeira dos Índios. Sabemos que, prioritariamente, essa obra tem como destinação o abastecimento humano. Mas, pelo seu volume e dimensão, essas águas também não podem ser usadas como incremento para a produção de alimentos, através do incentivo às atividades dos milhares de agricultores familiares que vivem e sobrevivem nessa região, e que produzem o feijão, a alface, a macaxeira, a galinha, os ovos, o queijo, que nos abastecem nas feiras livres.

Lula, como filha de Cachoeira dos Índios, aqui fica minha saudação à sua vinda.

Leia e cumpra.

“

A criação do parque emerge como fundamental para a preservação da área

Mariana Moreira

Opinião

Foto Legenda



Infância longe das telas

Crônica

Damião Ramos Cavalcanti
damiao.r.c.@uol.com.br | Colaborador

O papa Leão XIV, bem além de midiático

Escrevi crônica em cima do assunto, logo após ter desaparecido a fumaça branca, com o aparecimento do cardeal Prevost, vestido de branco, e com sinais, em palavras de que seguiria os passos do amado papa Francisco, mas com outros sinais que não se distinguiriam dos hábitos seculares da Igreja, definindo-o mais como um “moderado progressista”. Discursou em italiano e em espanhol, rezou em latim, mas deixou para outras oportunidades a língua que aprendeu desde o berço de imigrantes no solo americano. Naquele dia, enganou a cúria conservadora com sapatos, anel e cruzeiros de ouro, coberto de vestes talares, paramentos vermelhos, mas, no seu intelecto e no seu coração agostinianos, estavam as ideias declaratórias de paz contra armas e guerras, e para isso de justiça social e de uma maior distribuição de riqueza a muitos, ao contrário do rio corrente concentrador do enriquecimento de poucos.

A crônica anterior se intitulava *O papa Leão I, Leão XIII e o midiático Leão XIV*, historiando o séquito leonino dos pontífices dinâmicos e progressistas, como sendo a razão do cardeal Prevost ter escolhido seu nome. Mas, amplamente lido, o texto obteve comentários preciosos que o compreenderam e lhe acrescentaram outros detalhes para completarem a fisionomia simples e simpática, de largo sorriso e braços abertos, como assim deve ser a postura da Igreja, “construtora de pontes” de entendimento entre as nações.

Dentre tais comentários, ressalto o da competente socióloga Maria Antonia Alonso de Andrade, que foi em cima do encoberto: “Não é o hábito que faz o monge. Os conservadores devem ter mordido a isca...”. Ainda acrescentou que temos um papa norte-americano, mas que escolheu o interior peruano e a convivência com os nativos, para receber deles “lições de humildade e identificação com os pobres”, e, mesmo ele objetando práticas antidemocráticas naquele país, concederam-lhe “nacionalidade peruana”.

A cheia agenda papal teve tempo de gravar mensagem à abertura do II Encontro Sino-dal de Reitores das Universidades Católicas, no Rio de Janeiro, em homenagem ao documento pontifício *Laudato si*, do papa Francisco, exortando-os que façam parte da preparação da COP30, que, com propriedade, tratará

“

O papa não é só midiático; ele não sai do ar, de repente, em comunicação com todas as nações, abordando atuais preocupações do mundo

Damião Ramos Cavalcanti

do discernimento entre a dívida pública e a dívida ecológica. Espera o papa que essa educação universitária se amplie. Por fim, Leão XIV estimulou os magníficos: “Animo-os a continuar construindo pontes”. Tais sementes foram lançadas às Instituições de Ensino Superior da América Latina, em congresso organizado com apoio da Pontifícia Comissão para América Latina, da qual o então Robert Prevost, hoje papa, foi presidente, com o intuito de “organizar esperança”.

O papa não é só midiático; ele não sai do ar, de repente, em comunicação com todas as nações, abordando atuais preocupações do mundo, da liberdade de jornalistas presos às mortes de crianças e adultos palestinos, e ainda à injustiça que lhes é imposta de não receberem comida que lhes é dada, como digna ajuda humanitária. Depois desse apelo, apenas três carretas entraram em Gaza, mas com a proibição de o alimento ser distribuído à população, vitimada por bombardeios, em que se veem mortes de crianças e de seus pais palestinos... Sobre tais angústias, o papa sofre e nos dirige palavras como as de Cristo: “Quem fizer mal a uma dessas crianças, melhor seria que lhe pendurassem ao pescoço uma pedra de moinho e fosse atirado nas profundezas do mar”.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Velga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$385,00 / Semestral R\$192,50 / Número Atrasado R\$3,30

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

AMIGOS DA NATUREZA

Empaer realiza campanha em 43 municípios da PB

Foram promovidas 44 palestras em escolas, associações e comunidades rurais

A Campanha Amigos da Natureza, executada pela Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer) — vinculada à Secretaria do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap) — em 43 municípios paraibanos, foi concluída com êxito. Foram realizadas 44 palestras em escolas, associações e comunidades rurais, sedes de sindicatos rurais, abordando temas como preservação ambiental, preservação dos biomas Caatinga e Mata Atlântica e seus recursos naturais e legislação ambiental.

As ações foram apresentadas em relatório ao Ministério Público estadual sobre a execução de atividades educativas em defesa do meio ambiente junto a agricultores e suas famílias em municípios paraibanos. Toda a campanha contou com a participação das Gerências Operacionais da Empaer nos municípios e teve as presenças de 1.969 participantes. Ao fim dos eventos, sempre ocorriam plantios de mudas de espécies arbóreas.

Com apoio das Prefeituras Municipais e da Secretária de Estado de Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca, nos eventos, quase sempre, aconteceram entregas de mudas de plantas nativas e frutíferas entre agricultores, além de incentivo a plantios coletivos em escolas, áreas de mata ciliar próximo a cursos de água e mananciais, e em espaços comunitários.



Fotos: Divulgação/Secom-PB

Eventos abordaram a preservação dos biomas Caatinga e Mata Atlântica e seus recursos naturais

Em algumas cidades, os extensionistas rurais ocupavam espaço nas rádios para entrevistas, explicando a importância da Campanha Amigos da Natureza e seus efeitos no meio ambiente.

Durante a campanha, era dada orientação sobre o Cadastro Ambiental Rural (CAR) e outras exigências legais relacionadas à propriedade rural, às determinações legais contidas no Código Florestal, manutenção de matas ciliares em Áreas de Preservação Permanente (APP), conservação das matas nativas em áreas de Reserva Legal (RL). Igualmente, faziam explicações sobre a conser-

vação do solo e a preservação de fontes naturais de água (nascentes e cursos de água).

Outra ação importante realizada durante a Campanha Amigos da Natureza foi a caminhada para identificar fontes de água, matas nativas e áreas degradadas, com reconhecimento e identificação de espécies florestais nativas. Para os presentes aos encontros, eram feitas explanações sobre a importância das florestas nativas.

As oficinas de manejo de resíduos e compostagem também tiveram resultados positivos. Economizar água, a proteção de fontes e a construção de sistemas simples

de captação da chuva foram realizadas em alguns municípios, com boa receptividade.

A implantação de hortas, viveiros de mudas, atividades de reciclagem e coleta de sementes, com envolvimento de estudantes e seus familiares, foi uma ação bastante elogiada e com efeitos positivos junto aos participantes dos encontros.

Oficinas agroecológicas realizadas em vários municípios, com capacitações práticas sobre técnicas mecanizadas de preparo do solo, chamavam a atenção de agricultores para a troca de experiências.

TRAUMA DE JP

Comissão destaca atendimento humanizado

Durante o mês dedicado à valorização dos profissionais de enfermagem, o Hospital Estadual de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, unidade do Governo da Paraíba em João Pessoa, destaca-se não apenas pela excelência técnica, mas também pela redução das infecções e pelo cuidado humanizado oferecido aos pacientes. Os resultados refletem o elevado nível de comprometimento da Comissão de Pele, responsável mensalmente por mais de cinco mil curativos especializados a pacientes imobilizados, politraumatizados ou com longos períodos de internação.

De acordo com o coordenador da Comissão de Pele, Alisson Menezes, o grupo atua na prevenção, identificação e tratamento de lesões cutâneas, além do acompanhamento contínuo dos curativos cirúrgicos. “Nosso papel é essencial na promoção da integridade da pele, especialmente em pacientes em situação de maior vulnerabilidade, como acamados ou com mobilidade reduzida. É um trabalho que alia técnica, segurança e acolhimento, reforçando o compromisso da nossa unidade com uma assistência de excelência”, destacou.

O principal objetivo da co-

missão é preservar a integridade da pele desde o primeiro contato com o paciente, por meio da identificação precoce dos riscos, orientações, padronização de protocolos e desenvolvimento de um plano de cuidado integrado. Esse trabalho é realizado de forma conjunta com as equipes de ortopedia, infectologia e cirurgia plástica, especialmente nos casos de pacientes submetidos a procedimentos de reconstrução ortopédica.

A técnica de enfermagem Tatiana Brust, que atua há oito anos na Comissão de Pele, explica que o trabalho é desenvolvido de forma criteriosa e individualizada. “Nossa equipe é composta por enfermeiros e técnicos especializados em curativos especiais e de alta complexidade. Diariamente, fazemos avaliações clínicas detalhadas, selecionando os produtos e as técnicas mais adequadas para cada tipo de ferida e monitorando a evolução do tratamento. Também classificamos as lesões e acompanhamos tudo de perto, garantindo um cuidado contínuo e de qualidade”, explicou. Um dos grandes diferenciais da Comissão de Pele é o olhar atento e humanizado que permeia cada etapa do atendimento. O coordenador Alisson Menezes ressaltou que esse cuidado vai além



Profissionais realizam mais de cinco mil curativos por mês

dos procedimentos técnicos e se reflete em pequenos gestos que fazem a diferença. “Desde o conforto oferecido no momento do curativo até ações de acolhimento, como os desenhos de corações feitos nas coberturas, tudo é pensado para promover bem-estar. Esse cuidado não apenas acolhe, mas também impacta diretamente na redução das infecções, favorecendo uma recuperação mais rápida e eficiente para que o paciente possa retornar à sua rotina o

quanto antes”, enfatizou.

Alguns pacientes, especialmente aqueles em tratamento de infecções como a osteomielite, que exige, no mínimo, três semanas de antibioticoterapia, acabam precisando de um tempo maior de internação. Nesses casos, o cuidado emocional é fundamental. “A gente procura abraçar esses pacientes da melhor forma, com uma palavra amiga, uma conversa, levando leveza para o dia deles”, comentou Tatiana.

UN Informe

DA REDAÇÃO

DEFENSORIA PÚBLICA DA PARAÍBA ARTICULA APOIO NO CONGRESSO PARA AMPLIAR ATENDIMENTO À POPULAÇÃO

A Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB) cumpriu uma agenda de visitas institucionais a deputados federais em Brasília na última quarta-feira (21). Os encontros trataram da ampliação da atuação da instituição por meio da destinação de emendas parlamentares e do apoio dos deputados em matérias relacionadas ao fortalecimento das defensorias públicas no Congresso Nacional. A defensora pública-geral da Paraíba, Madalena Abrantes, esteve acompanhada da defensora pública e assessora de gabinete, Aline Sales. As reuniões foram realizadas com os deputados federais Cabo Gilberto, Merinho Lucena, Wellington Roberto, Murilo Galdino e Luiz Couto. Durante as reuniões, Madalena destacou a importância de ampliar e estruturar os serviços da Defensoria em todas as regiões da Paraíba, com o objetivo de garantir atendimento jurídico gratuito e de qualidade à população em situação de vulnerabilidade social. “A Defensoria cumpre o dever constitucional do Estado de prestar assistência jurídica integral e gratuita à população que não tem condições financeiras de pagar as despesas com a Justiça. Então, quando os parlamentares destinam emendas para a Defensoria Pública, é um investimento no combate à vulnerabilidade dessas pessoas. Você investe naqueles que mais precisam, porque a Defensoria é uma expressão e um instrumento do regime democrático”, afirmou.



Foto: Divulgação/Defensoria

CELEBRAÇÃO NA CMCG

A Câmara Municipal de Campina Grande realizou na terça-feira (20) uma sessão especial em comemoração aos 20 anos da Procuradoria do Trabalho no município. A solenidade foi uma iniciativa do presidente da Câmara, Saulo Germano. “Toda vez que o Ministério Público do Trabalho vem sendo reconhecido pela sociedade é uma vitória da democracia”, disse o procurador-geral do Trabalho, José de Lima Ramos.

PARTICIPAÇÃO INAUGURAL

O desembargador Márcio Murilo, vice-presidente e corregedor do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), presidiu a 34ª sessão de julgamento da Corte Eleitoral, ontem, em razão da ausência justificada do desembargador-presidente Oswaldo Trigueiro, que está em Brasília. Na mesma sessão, o juiz-membro Rodrigo Clemente inaugurou sua participação na Corte, após a posse ocorrida no dia 19.

REFORMA ADMINISTRATIVA

O presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos-PB), indicou o deputado Pedro Paulo (PSD-RJ) para coordenar o grupo de trabalho (GT) que vai debater a proposta de reforma administrativa. O colegiado terá 45 dias para apresentar uma proposta e contará com um representante de cada partido. Motta espera votar o texto em Plenário antes do recesso parlamentar de julho.

FIEPB FESTEJA O REFIS

O presidente da Fiepb, Cassiano Pereira, celebrou, junto com o governador João Azevêdo, em Campina Grande, o fato de que os empresários paraibanos que possuem débitos fiscais, relacionados ao ICMS, poderão aderir ao Refis, programa de parcelamento incentivado, de modo a reequilibrar as finanças e se tornar mais competitivos no mercado.

CONQUISTA DA INDÚSTRIA

“A instituição do Refis foi um dos nossos principais pleitos nessa nova gestão da Fiepb. Essa é uma conquista importante para todos os setores que fazem o estado se desenvolver, mas principalmente para a indústria, uma vez que vai garantir a adimplência fiscal e beneficiar o empresário, que enfrenta uma das mais pesadas cargas tributárias desse país”, explicou Cassiano Pereira.

SEBRAE PREMIA MULHERES EMPREENDEDORAS NA PARAÍBA

Empreendedoras à frente de pequenas empresas podem inscrever-se até o dia 15 de junho para a edição 2025 do Prêmio Sebrae Mulher de Negócios. A iniciativa vai reconhecer e homenagear as mulheres que criaram ou estão na liderança de pequenas empresas que se diferenciam no mercado. O evento será realizado em três etapas: estadual, regional e nacional. Mais informações no site <https://sebrae.com.br/>.

PRESOS DO 8 DE JANEIRO

PL apresenta novo projeto de anistia

Texto mais brando perdoa os crimes, mas não exclui a apuração e responsabilização pelos danos ao patrimônio público

Levy Teles
Agência Estado

O PL, partido do ex-presidente Jair Bolsonaro, apresentou, ontem, um novo projeto de lei da anistia aos presos do 8 de Janeiro, com um teor mais suavizado. O texto anterior, de relatoria de Rodrigo Valadares (União-SE), era considerado “amplo demais” e com brechas que poderiam beneficiar Bolsonaro.

O novo texto, apresentado ao presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos-PB), perdoa todos os crimes contra o Estado Democrático de Direito de quem tenha participado diretamente

te nas manifestações daquele dia, mas não exclui a apuração e responsabilização civil pelos danos causados ao patrimônio público.

A negociação por uma nova redação à anistia se alonga desde o mês de abril, quando a oposição tinha intensificado a pressão a Motta para que ele pautasse a proposta.

Em abril, o líder do PL na Câmara, Sóstenes Cavalcante (RJ), já admitia que o texto poderia passar por mudanças e especulou até uma greve de fome de deputados e senadores para que a proposta fosse votada em plenário.

A base já deu sinais, no fim desse mesmo mês, de que po-

deria aceitar a tramitação de um texto mais brando. O líder do governo na Câmara, José Guimarães (PT-CE), afirmou que a Casa pode analisar “injustiças na dosimetria”, mas sem perdoar os mentores do plano.

“Há um sentimento de que não vamos misturar as estações. Eventuais injustiças na dosimetria das penas precisam ser consideradas por nós. Não é possível anistiar gerais, quem planejou, quem organizou, quem manipulou com a tentativa de golpe. Não tem anistia para quem comete crime contra a democracia”, disse.

Na justificativa, o PL disse que “não coaduna com revan-

chismo”. “Somos favoráveis — partidos políticos e parlamentares de direita — ao rigor da norma penal e do sistema penitenciário”, argumentou. “Porém, não coadunamos com revanchismo e tampouco com injustiças”.

Além disso, a redação do projeto diz que “a concessão da anistia é competência atribuída pela Constituição da República ao Poder Legislativo” e que a discussão e aprovação “deve se ater somente ao âmbito do Congresso Nacional, sem qualquer interferência de outro Poder da República”.

O projeto antigo foi retirado da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) da Câma-

ra em outubro do ano passado pelo então presidente da Casa, Arthur Lira (PP-AL). A medida atrasou sua tramitação, que ficou empacada desde então. Sem isso, o texto poderia ter sido votado pela comissão ainda naquele mês.

Entenda o que diz o novo texto e como era o antigo: Texto atual anistia todos os crimes contra o Estado Democrático de Direito cometidos por “pessoas físicas que tenham participado diretamente de manifestações ocorridas no dia 8 de janeiro de 2023, em Brasília”, e permite a apuração e responsabilização civil e penal de quem causou danos efetivos ao patrimônio público durante os atos

golpistas. Já o antigo texto da anistia permitia o benefício retroativo e posterior, já que favoreceria aqueles que “participaram de eventos subsequentes ou eventos anteriores aos fatos acontecidos em 8 de janeiro de 2023, desde que mantenham correlação com os eventos acima citados”. Essa seria a brecha que poderia ajudar Bolsonaro.

A redação também tiraria casos das mãos do Supremo Tribunal Federal (STF): “Uma vez cessado o exercício da função, o julgamento de todos os processos atraídos por conexão ou continência será imediatamente deslocado para as instâncias adequadas”, dizia a proposta.

EM CAMPINA GRANDE

Festival de Música da Paraíba tem as sete primeiras classificadas

Maria Beatriz Oliveira
obeatriz394@gmail.com

No palco do Teatro Municipal Severino Cabral, em Campina Grande, 14 músicas de compositores paraibanos foram apresentadas, ontem à noite, na fase eliminatória da oitava edição do Festival de Música da Paraíba, promovido pela Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) e pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc).

No fim do evento, sete músicas foram classificadas para a disputa final do festival, marcada para o dia 31 de maio, em João Pessoa.

A seleção das melhores músicas apresentadas na noite ficou por conta de um júri formado por três profissionais de fora do estado, responsáveis por avaliar as canções e escolher, além dos sete finalistas, o cantor ou cantora destaque desta edição.

O Festival retorna à Rainha da Borborema após três anos desde sua última edição na cidade, realizada em



Foto: Julio Cesar Peres

Fase classificatória do festival, promovido pela EPC e Funesc, acontece até hoje em CG

2022, desta vez com uma expectativa ainda maior de público. “Em 2022, realizamos o evento no Cine São José, em um contexto de pós-pandemia. Ainda enfrentávamos restrições de público e estávamos retomando gradualmente os eventos presenciais. Foi uma ocasião muito bonita, mas é importante também explorarmos outros espaços, compreendendo a dinâmica de cada

um. O Teatro Municipal Severino Cabral é um lugar especial para muitos artistas, e é maravilhoso vê-lo preparado para receber o Festival de Música da Paraíba. Espero que os campinenses compareçam para prestigiar esses músicos”, declarou Bia Cagliani, presidente da Funesc.

As eliminatórias em Campina Grande terão seu encerramento, hoje, mar-

cado pela apresentação da Banda Funkeria, que trará um repertório especial em homenagem à obra de Genival Cassiano, renomado cantor e compositor campinense. Já na grande final, que acontecerá em João Pessoa, no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, a homenagem de encerramento será dedicada a Glorinha Gadelha.

Bia também destacou que os espectadores podem

participar ativamente do espetáculo, através do júri popular. “O público vai poder escolher a canção que achar que é a vencedora. Nem sempre é a mesma que o júri técnico votou, porque os jurados têm os critérios de pontuações para dar. O público vai pelo gosto, vai pela música que move mais, ou vai pelo seu melhor amigo, que está ali defendendo aquela canção. Então, assim termina a segunda noite de eliminatórias, tudo estará disponível no site da Rádio Tabajara. As pessoas podem acessar, escutar todas as canções e votar na escolhida quantas vezes quiser”, explicou.

A votação popular estará aberta no site no período de 26 a 31 de maio, até a execução da última música da final. A etapa final será no dia 31 de maio, no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa, com homenagem a Glorinha Gadelha no encerramento.

Hoje, mais 14 músicas serão apresentadas no palco do Teatro Municipal Severino Cabral. Dentre elas, sete serão

selecionadas para compor a lista de finalistas que disputarão a grande final do festival.

Saiba Mais

Músicas classificadas na primeira noite de eliminatórias do Festival de Música da Paraíba

■ “Abelhas”
Compositor: Pedro Francisco
Intérprete: Pedro Francisco

■ “Olhos de Cobiça”
Compositor: Thiago Cruz
Intérprete: Thiago Cruz

■ “Deixa Eu Cantar Aqui”
Compositores: Pricler e Pedro Medeiros
Intérprete: PriCler

■ “Antes Que Me Pergunte”
Compositor: Titá Moura
Intérprete: Titá Moura

■ “Côco Parahyba”
Compositor: Heitor Loureiro
Intérprete: Heitor Loureiro

■ “Boêmio de Profissão”
Compositor: Severo Ramos
Intérprete: Severo Ramos

■ “Baque de Realidade”
Compositores: Paulo Rafael e Karla Oliveira
Intérprete: Paulo Rafael

CADEIRA 30

Escritor Paulo Henriques Britto é eleito para a ABL

Douglas Corrêa
Agência Brasil

O escritor e poeta Paulo Henriques Britto foi eleito, ontem, para a cadeira 30 da Academia Brasileira de Letras (ABL), que ficou vaga com a morte da escritora Heloisa Teixeira, em março deste ano.

Ele foi escolhido por 22 votos. O poeta e jornalista Salgado Maranhão recebeu 10 votos.

Britto já publicou 14 livros: sendo oito de poesia, três de ensaio e um infantojuvenil. É conhecido pela tradução de cerca de 120 livros de autores de língua inglesa, como Jonathan Swift, Charles Dickens, Henry James, Virginia Woolf, V. S. Naipaul, Thomas Pynchon e James Baldwin.

Na área da poesia, traduziu Byron, Wallace Stevens, Elizabeth Bishop e Frank O'Hara, entre outros.

O presidente da ABL, Merival Pereira, disse que Paulo Henriques Britto vai permitir explorar mais profundamente a relação da poesia, da dramaturgia e da cultura nacional.

“Ele é o maior tradutor de língua inglesa que nós temos, crítico literário e poeta. Tem múltiplas funções e será muito útil para a Academia. Buscamos a representação da cultura em vários setores. Estes momentos são importantes porque são a renovação do inevitável. Por isso chamam de imortal. Quem foi da Academia é sempre lembrado”.

Para a acadêmica Lília Schwarcz, Paulo Henriques Britto é excelente poeta, de sensibilidade ímpar e grande tradutor. “O trabalho dele como tradutor é muito memorável. Conhece as pessoas e vai colaborar muito. E os poetas são sempre bem-vindos”.

PROGRAMA HABITACIONAL

Ministério anuncia 130 mil novas unidades

Pedro Peduzzi
Agência Brasil

O Ministério das Cidades ampliará em 130 mil o número de unidades habitacionais previstas para o Minha Casa, Minha Vida. Desse total, 110 mil serão de novas unidades urbanas para municípios com mais de 50 mil habitantes e 20 mil para cidades com até 50 mil habitantes.

O detalhamento das metas desse novo ciclo, anunciado nesta semana pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva durante a 26ª Marcha a Brasília em Defesa dos Municípios, foi apresentado, ontem, pelo ministro das Cidades, Jader Barbalho Filho, no encerramento do encontro.

Das 110 mil unidades para as cidades de maior porte, 100 mil serão para atendimento geral de famílias inscritas no cadas-

tro local dos municípios, e 10 mil terão como destino situações específicas, como localidades impactadas por obras públicas federais e situações de emergência ou calamidade.

“Nós vamos dividir [a distribuição de unidades] em duas etapas. Abrimos a seleção para os municípios acima de 50 mil habitantes. Até segunda-feira [26], publicaremos [a portaria] para os municípios abaixo de 50 mil habitantes”, informou o ministro durante o encontro com os prefeitos.

Barbalho explicou que há um limite de unidades por município, sendo 20 unidades no caso de municípios com até 25 mil habitantes; e 40 unidades para municípios com população entre 25 mil e 50 mil habitantes. Cada município terá direito a ape-

nas uma proposta.

Novidades

O ministro disse que, após consultas a prefeituras, população e setor privado, fez alguns aperfeiçoamentos de regras para essas novas unidades, na comparação com as seleções anteriores. “Quando fizemos a seleção de mais de 180 mil unidades habitacionais para todo o Brasil, vimos que muito daquilo que, de fato, virou obra, foi em número menor do que a expectativa que tínhamos. Então mudamos o processo”, disse.

O ministro Barbalho Filho ressaltou que os terrenos dos imóveis têm de estar em nome da família ou em nome da prefeitura; deve estar bem localizado, perto de escola, creche, posto de saúde; com redes de água e esgoto e dentro de centros urbanos, de for-

ma a evitar situações de unidades distantes, o que forçava prefeitos a construir estruturas.

Novos valores

Os valores de cada unidade foram reajustados. O valor máximo do financiamento das casas passou de R\$ 140 mil para R\$ 170 mil, enquanto o dos apartamentos passou de R\$ 143,5 mil para 180,5 mil.

■ 110 mil serão de novas unidades urbanas para municípios com mais de 50 mil habitantes e 20 mil para cidades com até 50 mil habitantes

IÇAMENTO DE VIGAS

Governador acompanha instalação

Com verba totalmente estadual, a obra do viaduto do Bairro das Indústrias deverá ser entregue em dezembro

Sara Gomes
sara.gomes@reporteruniaio@gmail.com

O governador João Azevêdo acompanhou, na tarde de ontem, o içamento das vigas de sustentação do viaduto do Bairro das Indústrias, em João Pessoa. O empreendimento de mobilidade urbana facilitará o acesso rodoviário aos bairros das Indústrias, Jardim Veneza, Distrito Industrial, Cidade Verde e Vieira Diniz à BR-101.

“Essa é uma obra muito importante, está em ritmo acelerado e tem, verdadeiramente, a função de transformar a mobilidade urbana de João Pessoa. Com essa intervenção, nós iremos facilitar o cotidiano dos motoristas e assegurar maior fluidez no trânsito”, explicou o chefe do Executivo estadual.

O içamento das 18 vigas de sustentação do viaduto, localizado na BR-101, deverá ser instalado até amanhã, segundo previsão do Departamento de Estradas de Rodagem (DER).

A ação acontece nos períodos diurno e noturno, duran-



Foto: Roberto Guedes

A previsão é que todas as vigas de sustentação sejam instaladas até amanhã, em trabalhos que serão realizados de dia e à noite

te três dias consecutivos. Na etapa diurna, das 8h30 às 16h, serão levantadas 15, cada uma com 25 m e pesando 40 toneladas. Segundo o gestor do DER,

Francisco Romario Fernandes, ocorrerão bloqueios parciais no trecho. “Iremos fazer o içamento de cada viga, deslocando-a do canteiro até a obra e colocando-a

no local. Depois iremos retirar os caminhões e guindastes e liberar o tráfego”. No intervalo de cada viga, o trânsito deverá fluir de 30 minutos a uma hora.

A segunda etapa será realizada à noite, das 21h às 3h. Nela o DER terá o apoio da Polícia Rodoviária Federal para a travessia dos elementos pré-moldados

que cruzarão a BR-101. Esse movimento deve durar em média 20 minutos, sendo necessário fechar a BR-101 para garantir a segurança viária. “O apoio da PRF é muito importante para evitar acidentes de trânsito”, frisou.

Com investimento superior a R\$ 27 milhões e uma estrutura de 700 m de extensão, a obra é uma iniciativa do Governo da Paraíba com recursos próprios, e deve ser entregue até dezembro deste ano.

Após construído, o viaduto deverá trazer melhorias na fluidez do trânsito e redução dos índices de acidentes em uma das principais vias de acesso à capital, tendo em vista que, ao trafegar em direção às Três Lagoas, em João Pessoa, os veículos não precisarão transitar pelo contorno da movimentada rodovia. Com a obra, os transportes passarão pelo novo viaduto, sobre a BR-101.

A visita técnica do governador da Paraíba contou também com a presença dos secretários de Infraestrutura e dos Recursos Hídricos.

RIO JAGUARIBE

Comunidades ribeirinhas de João Pessoa sofrem com as chuvas

Bárbara Wanderley
babiwonderley@gmail.com

As chuvas da última semana causaram transtornos aos pessoenses de modo geral, sobretudo para a população que mora nas proximidades de rios. A reportagem de A União visitou a comunidade São Rafael e o bairro São José, ambos localizados às margens do Rio Jaguaribe e com histórico de alagamentos no período chuvoso, e ouviu dos moradores que a situação se repete.

No trecho da comunidade São Rafael que fica próximo à Avenida Pedro II, a dona de casa Joseane de Brito disse que os alagamentos na área são tão comuns que está acostumada. “Já perdi móvel, cama, armário. Sempre que chove aqui, enche d’água. Mas a gente vai sair daqui em breve, vamos para os apartamentos lá em cima”, disse ela, referindo-se ao Complexo Beira-Rio, que terá 747 residências para abrigar famílias que vivem em áreas consideradas de risco naquela região.

O zelador Edilson Francisco de Miranda, que também mora na comunidade São Rafael, afirmou que, na residência dele, não costuma alagar, pois ele mora numa área um pouco mais elevada e afastada do rio. “Só entra água se chover muito”, comentou. Ele relatou, porém, que, nas casas que são próximas à margem do rio, os alagamentos são comuns. Segundo Edilson, alguns moradores dessas casas já receberam auxílio-moradia para se mudar, mas acabaram optando por permanecer nas casas, mesmo sabendo dos riscos.

A situação é semelhante ao que ocorre no bairro São José, onde as pessoas que viviam às margens do rio foram realocadas para o Residencial Novo São José, que abriga 335 famílias. Ao visitar o local, entretanto, percebe-se que já existem diversos barracos construídos às margens do rio novamente.

De acordo com a dona de casa Sandra Maria, moradora do bairro, os alagamentos na região diminuiriam e hoje não são



Fotos: Leonardo Ariel

Complexo Beira-Rio é o nome do conjunto de 747 moradias que abrigará, futuramente, os moradores da comunidade São Rafael

mais tão graves quanto foram no passado, mas ainda há pontos em que a água sobe muito e dificulta a passagem das pessoas pela rua, além de invadir algumas casas.

Causas

O coordenador da Defesa Civil de João Pessoa, o coronel

Kelson Chaves, afirmou à reportagem que não houve registro de transbordamento do Rio Jaguaribe durante a última semana, exceto por um pequeno trecho no Beco da Paz, na comunidade São Rafael. Ele também ressaltou que muitos moradores já foram orientados pela Prefeitura a deixar o local, com a pos-

sibilidade de receber auxílio, mas nem todos aceitaram. “O que acontece é que, depois que passa aquela tormenta inicial, eles voltam”, disse.

No caso do bairro São José, Kelson acredita que parte dos alagamentos são consequência do entupimento de galerias. “O lançamento inadequado de resí-

duos em rios e galerias tem sido o nosso grande vilão”, atestou.

O coordenador da Defesa Civil explicou que, em parceria com secretarias municipais, a limpeza de bueiros e galerias é realizada diariamente, assim como o desassoreamento de rios, de segunda-feira a sábado. “Só no ano passado, retiramos mais cinco toneladas de resíduos do Rio Jaguaribe”, contou.

Ele também ressaltou que, só no mês de maio, já choveu 462 mm em João Pessoa, conforme dados da estação meteorológica do Governo Federal, que fica localizada na BR-230, próxima ao bairro de Manaíra. “Esse número é mais de 60% maior do que a média histórica para o mês”. Diante disso, Kelson Chaves acredita que os transtornos causados pela chuva foram mínimos, considerando o grande volume de água e o tamanho da cidade, que está cada vez maior. “Só tivemos quatro famílias desabrigadas, três em Cruz das Armas e uma no Rangel. Todas já foram atendidas e inscritas nos programas de assistência”.

AVENIDA CANAL

MP ajuíza ação para construção de barreiras de proteção em CG

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) ajuizou uma ação civil pública para obrigar o Município de Campina Grande e instalar barreiras de proteção (*guard rail*) em todos os trechos perigosos da Avenida Canal, especificamente nas partes compreendidas entre a Avenida Cônsul Noujaim Habib e a Rua Giló Guedes, com base em laudo técnico de engenharia.

A ação foi ajuizada pelo 21º promotor de Justiça de Campina Grande, Márcio Gondim do Nascimento, que atua na De-

fesa da Cidadania e dos Direitos Fundamentais. Na ação, o promotor pede ainda a adoção, se necessário, de sinalizações vertical e horizontal de advertência e a realização de manutenção periódica dos dispositivos já instalados, sob pena de multa em caso de descumprimento.

De acordo com o promotor de Justiça, a ação é resultado do Procedimento Administrativo nº 001.2024.065135, instaurado após notícias de acidentes automobilísticos ocorridos ao longo do Canal do Prado e Ca-

nal das Piabas, especificamente nos trechos compreendidos entre a Avenida Cônsul Noujaim Habib e a Rua Giló Guedes (sentido Banco Bradesco à Fiepi), em razão da ausência de proteções metálicas.

Foi verificada a existência de situação de risco iminente à vida e à integridade física de pedestres e motoristas que trafegam pelas vias públicas possuidoras de canais de drenagem de águas pluviais, especialmente na Avenida Canal, ante a ausência de barreiras de proteção ou defensas metálicas

(*guard rails*) nas áreas de aclive e declive e curvas acentuadas. Ainda conforme o promotor, verificou-se que, nos trechos indicados na ação, já ocorreram diversos acidentes automobilísticos, alguns com vítimas gravemente feridas.

Ofício

A Promotoria de Justiça oficiou à Secretaria de Obras do Município de Campina Grande, que informou que a competência para a execução dos serviços pretendidos é da Superintendência de Trânsito e

Transportes Públicos (STTP). Já a STTP rechaçou essa competência, alegando que a elaboração de projetos de instalação de gradis na Avenida Canal, incluindo o cronograma de execução e a definição dos responsáveis pela implementação das medidas de segurança, não é sua.

Apesar das diligências da Promotoria de Justiça, incluindo a realização de uma audiência extrajudicial com os órgãos municipais, o Município de Campina Grande não adotou providências concretas para

instalação dos dispositivos de proteção, limitando-se a informar, genericamente, por meio de suas secretarias, sobre limitações orçamentárias. “Dessa forma, diante da omissão injustificada e da urgência da medida, não restou alternativa ao Ministério Público senão a propositura da presente ação civil pública, para compelir a edilidade a instalar, no prazo razoável, os equipamentos de proteção imprescindíveis à preservação da vida e à segurança viária da Avenida Canal”, diz o promotor na ação.

BPC

Benefício contempla mais de 140 mil

Têm direito ao pagamento pessoas com 65 anos ou mais, ou com deficiência, sem renda nem amparo financeiro

Marcelo Lima
marcelolimanal@yahoo.com.br

O Benefício de Prestação Continuada (BPC) é pago a 140.341 pessoas residentes na Paraíba. Esse número, referente a maio de 2025, representa 3,7% da população do estado. Os dados são do Portal da Transparência do Governo Federal. Em princípio, os beneficiários são pessoas idosas a partir de 65 anos ou com deficiência, sem renda suficiente para se sustentar nem com amparo financeiro de outros. Esses critérios são os principais para ter direito ao benefício de um salário mínimo mensal.

Mas existem outros detalhes e mudanças recentes a que os candidatos a beneficiários devem ficar atentos, como a renda. “Muito importante destacar que agora o cálculo é feito a partir da renda bruta familiar”, informou Thaís Delfino, advogada especialista em direito previdenciário.

A renda deve ser de até 1/4



Quem recebe o BPC pode ser contribuinte do INSS também, contribuindo com 5% como segurado facultativo

Thaís Delfino

de salário mínimo por pessoa. Em 2025, o salário mínimo nacional é de R\$ 1.518. Se,

em uma casa, mora um casal com um filho, a renda total da família poderia ser de até R\$ 1.138,50, pois esse valor dividido por três resultaria em R\$ 379,50 (1/4 de salário mínimo).

Na conta da renda bruta familiar, não entram: bolsa ou remuneração de pessoa com deficiência que seja aprendiz ou estagiário; dinheiro de programas sociais, como o Bolsa Família; benefícios e auxílios previdenciários temporários; benefício previdenciário ou BPC de outra pessoa que more na mesma casa.

O beneficiário pode não receber o BPC para o resto da vida. Em regra, a situação de todos os recebedores deve ser revisada a cada dois anos. Com essa mesma periodicidade, o cidadão deve atualizar sua inscrição no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico).

BPC x aposentadoria

O BPC não é aposentadoria. O direito de aposentar-se é

conquistado pelas contribuições à Previdência Social durante a vida de trabalho e ao atingir determinada idade.

Independentemente de contribuição, qualquer cidadão brasileiro pode receber o BPC, desde que atenda os critérios. “Diferente da aposentadoria, que não precisa comprovar renda, para receber o BPC, a pessoa deve estar na condição de miserabilidade”, enfatizou a advogada.

O benefício previsto na Lei Orgânica da Assistência Social é pessoal e intransferível. Isso quer dizer que o titular não pode deixar, por exemplo, uma pensão por morte para seus dependentes, caso ele morra.

Esse é um dos motivos pelos quais a aposentadoria é mais vantajosa. “Quem recebe BPC pode ser contribuinte do INSS também. Ele pode contribuir com 5% do salário mínimo como segurado facultativo. Ser segurado da Previdência ainda compensa”, acrescentou Thaís.

Nesse caso, a estratégia seria receber o BPC até alcançar o mínimo de contribuições exigidas e a idade necessária

para optar pela aposentadoria, que dá direito a 13º salário e pensão por morte, por exemplo.

Beneficiários do BPC

- Paraíba: 140.341 (3,73% da população do estado).
- João Pessoa: 30.521 beneficiários (4,22% da população do município).
- Campina Grande: 19.729 beneficiários (5,12% da população).
- Santa Rita: 6.445 beneficiários (5,37% da população).
- Amparo: três beneficiários (0,14% da população).

Fonte: Portal da Transparência do Governo Federal.

Saiba Mais

- **Quem pode pedir?**
 - Pessoas com deficiência e pessoas com 65 anos ou mais, desde que não tenham renda suficiente para sobreviver;
- **O que precisa?**
 - Inscrição no Cadastro Único (CadÚnico) do Governo Federal;
 - Renda familiar de até 1/4 de salário mínimo por pessoa;
- **Como pedir o benefício?**
 - Pela central telefônica do INSS (número 135), pelo aplicativo de celular Meu INSS e/ou nas agências do instituto;

Fonte: Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS).

Solicitação não necessita da intermediação de advogados

Para conseguir o Benefício de Prestação Continuada (BPC), o cidadão pode solicitá-lo nas agências do Instituto Nacional de Previdência Social (INSS), pelo aplicativo Meu INSS e/ou pela central telefônica 135. Em momento algum, essa solicitação necessita de intermediação de advogados ou de profissionais que não façam parte do instituto. “Não é obrigatório advogado. Agora, se você está vendo que essa situação é mais difícil, então procure um especialista, um advogado, de preferência especializado em direito previdenciário”, orientou Thaís Delfino, advogada especializada na área.

Foi isso que a dona de casa Luciene Fernandes de Alexandrino, de 45 anos, fez. O seu filho Enzo da Silva, de cinco anos, foi diagnosticado dentro Transtorno do Espectro Autista (TEA). Segundo ela, depois de entrar com pedido para receber o BPC, esperou dois anos até receber o resultado negativo do INSS. “Ele [o médico] alegou que meu filho não tinha problema nenhum. Ele é autista, tem o TOD [Transtorno Opo-

Desafio
No primeiro momento, o auxílio foi negado a dona Luciene, com o argumento de que seu filho, Enzo, autista e com Transtorno Opositor Desafiador (TOD), não tinha problema algum

sitor Desafiador]. Eu tava com laudo e tudo, mas foi negado. Tive que entrar na Justiça e ganhei”, resumiu Luciene.

Para a surpresa da mãe de Enzo, o trâmite processual no Judiciário demorou menos que a espera do processo administrativo no instituto responsável por conceder o benefício. Ela entrou com processo judicial em novembro de 2024 e teve a decisão favorável em fevereiro deste ano.

Mãe solo, Luciene disse estar desempregada. “Desde que descobri que ele é au-



Em fevereiro, após entrar na Justiça, a dona de casa e mãe solo conseguiu o seu direito

tista não tem como eu trabalhar, porque ele não fica com ninguém”, contou a mãe.

Conforme Luciene, seu filho necessita de atendimento multidisciplinar de seis pro-

fissionais. O dinheiro do BPC tem ajudado nesse sentido. “Só o pagamento da clínica

dele, com esses seis atendimentos, é R\$ 800”, declarou. Até o momento da entrevista, Enzo estava na espera por acompanhamento do Sistema Único de Saúde (SUS).

Nossa equipe de reportagem entrou em contato com a assessoria de imprensa do INSS sobre o tempo de espera, mas não obteve resposta até a finalização desta reportagem.

Casos especiais

Com políticas de inclusão, mais pessoas com deficiência têm acessado o mercado de trabalho. Mas isso não é completamente incompatível com o recebimento do BPC. “Quando ingressa no mercado de trabalho, o benefício fica suspenso. Caso a pessoa não se mantenha no trabalho, ela consegue pedir a reativação do benefício”, explicou Thaís Delfino.

Nos contratos como aprendiz, o BPC é mantido por até dois anos. “A ideia do BPC é exatamente esta: que a pessoa consiga dar subsídios para aquela pessoa ingressar no mercado de trabalho”, concluiu a advogada.

ACESSUAS TRABALHO

Sedhuc oferecerá curso de informática para pessoas idosas

A Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania (Sedhuc) do município de João Pessoa abriu inscrições para o Curso de Informática para a Pessoa Idosa. A iniciativa é fruto de uma parceria com o Instituto de Educação e Cidadania (IEC Brasil), viabilizada por meio do Programa de Promoção do Acesso ao Mundo do Trabalho (Acessuas Trabalho), do Governo Federal.

Voltado exclusivamente ao público idoso, o curso visa facilitar o uso da tecnologia no dia a dia, ampliando a autonomia e o acesso à informa-

ção. Durante as aulas, os participantes aprenderão a usar aplicativos úteis, além de explorar as principais funções do celular de maneira simples e acessível.

Serão oferecidas duas turmas, com encontros presenciais nos seguintes locais: no Centro de Referência de Assistência Social (Cras) Mandacaru, com início no dia 26 de maio, com aulas às segundas e quartas-feiras, às 14h; e no Cras Vale das Palmeiras, em 27 de maio, com aulas às terças e quintas-feiras, às 14h.

Cada turma contará com 10 encontros no total. As va-

gas são limitadas e as inscrições devem ser feitas diretamente no Cras onde o curso será realizado.

■ **Mandacaru e Vale das Palmeiras serão contemplados com as aulas, que se iniciarão na próxima semana**



As inscrições, que são limitadas, deverão ser feitas no Cras onde será realizado o curso

PESSOAS DESAPARECIDAS

PB tem 88% dos casos resolvidos

Estado é o primeiro em elucidações das ocorrências nas regiões Norte e Nordeste e o quarto no ranking nacional

Priscila Perez
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Para quem enfrenta o drama de ter um ente querido desaparecido, cada dia longe parece diminuir as chances de um final feliz. Mas, na Paraíba, a maioria desses casos tem tido um desfecho positivo, graças à atuação estratégica da Polícia Civil. Segundo dados do Ministério da Justiça, 88% dos desaparecimentos registrados entre janeiro e abril deste ano foram solucionados, o que coloca o estado no topo das elucidações nas regiões Norte e Nordeste. Já no *ranking* nacional, a Paraíba aparece em quarto lugar, com 248 das 281 ocorrências resolvidas. “A maioria das pessoas é encontrada com vida e em um intervalo curto, no mesmo dia ou no dia seguinte”, afirma Glauber Elias, diretor de Estatística da PCPB.

Em entrevista à Rádio Tabajara, o investigador detalhou a estrutura responsável por esse resultado tão expressivo. Segundo ele, a investigação dos casos de desaparecimento é conduzida pelas delegacias de homicídios e, onde não há unidades especializadas, pelas delegacias municipais e seccionais. “Assim, a Polícia Civil consegue a capilaridade em toda a Paraíba para a investigação desses casos”, explicou. Glauber também fez questão de esclarecer que não é preciso aguardar 24 horas para comunicar um desaparecimento, como muitos



Resultado é reflexo das ações estratégicas da Polícia Civil

pensam. Diferentemente disso, o Boletim de Ocorrência (B.O.) pode ser registrado assim que o desaparecimento for constatado pela família, sem qualquer exigência de “prazo mínimo”. “A orientação é para que o registro seja feito de imediato. Não importa o tempo que a pessoa tenha desaparecido. Basta o cidadão chegar à delegacia e comunicar o fato”, reforçou.

Resposta

Esse protocolo tem sido fundamental para agilizar todo o processo investigativo. Com ele, a Polícia Civil

consegue iniciar as buscas ainda nas primeiras horas, o que, para Glauber, faz toda a diferença nos resultados. O tempo, nesse tipo de ocorrência, é sempre um fator decisivo — e não só para as investigações, mas também para as famílias. Para se ter ideia, quase 30% das pessoas são localizadas no mesmo dia do desaparecimento e, em cerca de 80% dos casos, o reencontro acontece dentro de sete dias. Não por acaso, esse retorno rápido também evita que o desaparecimento evolua para um caso mais complexo ou trágico.



Foto: Carlos Rodrigo

Foto: Divulgação/Polícia Civil

“**A maioria das pessoas é encontrada com vida e em um intervalo curto, no mesmo dia ou no dia seguinte**

Glauber Elias

Vítimas apresentam transtornos psíquicos

Também chama a atenção o perfil das pessoas que desaparecem no estado. Ao acompanhar os dados da Paraíba, a Polícia Civil conseguiu identificar um padrão importante: segundo Glauber, os transtornos psíquicos aparecem como fator predominante, o que evidencia a vulnerabilidade dessas pessoas e a necessidade de conectá-las a redes de apoio.

“Consta no nosso monitoramento que boa parte das pessoas desaparecidas apresenta algum transtorno psíquico. O porcentual é maior”, afirma. O levantamento também revela que a maior parte dos registros são feitos pelas mães: foram 86 casos entre os 281 registrados no primeiro quadrimestre de 2025. Na sequência, pai e cônjuge são os que mais procuram ajuda,

com 33 e 32 registros, respectivamente. Em seguida, vêm irmã, filha, irmão e filho.

Atuação

Com as estatísticas em dia, a Paraíba mostra que, para alcançar números tão expressivos, é preciso atuar de forma contundente, unindo escuta, estratégia, sensibilidade e articulação entre todas as instâncias da cor-

poração. “As diligências são realizadas no sentido de localizar o mais rápido possível a pessoa que se encontra desaparecida”, finaliza o diretor de Estatística do órgão. Por isso, a Polícia Civil orienta que, a qualquer sinal de desaparecimento, a população comunique o fato imediatamente. O registro rápido pode salvar vidas e garantir um desfecho feliz.

VIOLÊNCIA

Homem é assassinado dentro do Trauminha

Camila Monteiro
milabmonteiro@gmail.com

Um homem foi morto a tiros na sala de recepção do Complexo Hospitalar Tarcísio de Miranda Burity, o Trauminha de Mangabeira, na madrugada de ontem. A vítima foi identificada como Rodrigo Gomes Ferreira da Silva, de 30 anos.

Rodrigo foi transferido da cidade de Cabedelo para a unidade hospitalar em João Pessoa com o intuito de receber atendimento médico após sofrer uma lesão no pé. Por volta das 2 h, um homem portando uma arma e utilizando um capacete entrou no complexo hospitalar. A vítima havia passado pelo consultório médico, acompanhado da mãe, e aguardava do lado de



Foto: Orlão Antônio/Arquivo A União

Atirador já entrou no hospital com a arma em punho

fora da sala, quando o homem tentou arrastá-lo para a área externa, mas não obteve êxito. A mãe de Rodrigo tentou impedir a ação, mas o suspeito efetuou os disparos prontamente, ainda na sala de re-

cepção da unidade. Segundo o diretor-geral do Trauminha, Felipe Medeiros, o suspeito já adentrou o hospital de maneira violenta e com a arma em punho. O atirador contou com o apoio de outro suspeito, que

permaneceu do lado de fora aguardando.

A vítima não resistiu aos ferimentos. O atendimento do Trauminha chegou a ser suspenso, temporariamente, para a realização da perícia, mas já foi normalizado. A Polícia Civil segue investigando para descobrir a autoria e a motivação do crime.

“A direção do hospital está implementando uma série de medidas de segurança, incluindo a instalação de novas câmeras”, informou Felipe Medeiros. Ele também comentou que, atualmente, a segurança da unidade é realizada por seguranças desarmados, responsáveis pela contenção de pacientes, bem como por agentes armados da Guarda Civil e com o apoio da Polícia Militar.

Curtas

Operação integrada realiza prisões e apreensão de armas

Uma ação conjunta da Polícia Civil e Militar, realizada em Santa Rita, na Grande João Pessoa, cumpriu sete mandados de busca e apreensão, na manhã de ontem, contra alvos com histórico criminal e ligação com facções.

A operação Exorcismo efetuou três prisões em flagrante, além da apreensão de uma pistola 9mm, um revólver 38, e mais de 50 munições, como também aparelhos celulares e roupas camufladas. Os suspeitos que foram presos são apontados pela Polícia Militar como líderes de facções criminosas que atuam na Região Metropolitana da capital paraibana.

Os alvos da investigação, que não foram pegos em flagrante, foram conduzidos à Delegacia de Polícia Civil de Santa Rita, onde prestaram depoimento. Já os detidos em flagrante, foram encaminhados à Central de Polícia de João Pessoa e aguardam audiência de custódia. Segundo a Polícia Militar, todos os alvos da operação possuem histórico criminal.

O nome “Exorcismo” foi escolhido fazendo menção aos apelidos utilizados pelos suspeitos, com referência ao universo religioso, como “Diabo”.

Idoso morre atropelado quando atravessava a BR-101

Um idoso de 72 anos, identificado como Inácio Calixto de Pontes, morreu atropelado, na noite de quarta-feira (21), ao tentar atravessar a BR-101, em João Pessoa. De acordo com a Polícia Rodoviária Federal (PRF), o acidente ocorreu por volta das 17h15, no km 91 da BR, sentido Bayeux.

A Polícia Civil informou que a vítima foi atingida por uma motocicleta, emplacada em Pernambuco, ao tentar passar do acostamento para o canteiro central da rodovia. Inácio retornava do trabalho com amigos, contudo, apenas ele decidiu atravessar a rodovia. O condutor do veículo ainda percorreu por volta de 1 km após o acidente antes de parar.

O pedestre morreu no local. O condutor da motocicleta, de 32 anos, teve ferimentos graves e foi socorrido pela equipe de resgate da PRF e conduzido ao Hospital de Trauma. Segundo a unidade hospitalar, o motorista deu entrada no hospital às 19h25, mas já teve alta.

Empregado é detido por furtar empresa onde trabalhava

Um homem de 25 anos foi preso pela Polícia Civil da Paraíba (PCPB) na quarta-feira (21), suspeito de furto qualificado mediante abuso de confiança. A prisão foi realizada por equipes da Delegacia de Crimes Contra o Patrimônio da Capital, após investigação sobre o desaparecimento de equipamentos e mercadorias de uma empresa de fabricação de portas de madeira, localizada no Distrito Industrial de Mangabeira, em João Pessoa.

Mediante as informações fornecidas no Boletim de Ocorrência (B.O.), realizado pelo dono do estabelecimento, foram iniciadas as diligências. Assim, foram localizados, em uma rede social, anúncios de vendas de materiais muito similares aos que haviam desaparecido da empresa.

O suspeito foi identificado e confessou o crime. Na residência dele, os policiais encontraram os itens subtraídos do estabelecimento. O material foi apreendido e será devolvido ao proprietário.

PRF prende homem por não pagar pensão alimentícia

Agentes da Polícia Rodoviária Federal (PRF), na Paraíba, efetuaram a prisão de um homem de 33 anos durante uma fiscalização de rotina no município de Alhandra, na tarde de quarta-feira (21). No decorrer da abordagem, os policiais deram ordem de parada a uma caminhonete Amarok V6, de cor preta. Após a consulta aos sistemas de segurança, foi constatado que o condutor possuía um mandado de prisão em aberto, expedido em razão de dívida de pensão alimentícia.

Diante da confirmação da ordem judicial, o indivíduo foi preso no local e, posteriormente, encaminhado à Delegacia de Polícia Judiciária, onde foram tomadas as providências cabíveis.

SÁBADO E DOMINGO

Pré-junino de quadrilhas ocorrerá em Campina

Evento acontecerá na Vila Sítio São João e reunirá 29 grupos

A Vila Sítio São João, em Campina Grande, recebe, no fim de semana, a nona edição do maior pré-junino do planeta, uma realização da quadrilha junina Moleka 100 Vergonha, em preparação para o Maior Festival de Quadrilhas Juninas do Mundo, de 18 a 20 de julho. Neste sábado e domingo (25), o público terá a oportunidade de acompanhar os ensaios das principais quadrilhas da Paraíba e de Pernambuco, além de curtir muito forró com *shows* musicais.

Segundo Duanne Gonçalves, vice-presidente da junina Moleka 100 Vergonha, serão 14 quadrilhas juninas dançando amanhã, mais outras 15 apresentando-se no dia seguinte. “O festival da Moleka 100 Vergonha é o único que consegue reunir grupos de todo o Brasil, é já pode-

Preço

Público que deseja prestigiar as apresentações deve ficar atento: valor da entrada social custa R\$ 10, mais 2 kg de alimentos não-percíveis

se dizer, hoje, que é, de fato, o principal festival de Quadrilhas juninas do país”, destaca Duanne.

Amanhã, as apresentações começarão às 17h e no domingo às 14h. Quem deseja prestigiar o evento, o valor da entrada social custa R\$ 10, mais 2kg de alimentos não-percíveis. As organizações sociais que desejam par-

ticipar podem fazer um agendamento prévio por meio do WhatsApp (83) 9.9694-1676.

Festival

O Maior Festival de Quadrilhas Juninas do Mundo foi criado à partir de uma ideia antiga do presidente da quadrilha Moleka 100 Vergonha, Mahatma Gandhi, sendo formatada pelo vice-presidente Duanne Gonçalves. Depois de montado, o projeto foi apresentado à direção da Vila Sítio São João, que comprou a ideia e realizou a primeira edição em 2023.

E já começa a expectativa para a terceira edição do Maior Festival de Quadrilhas Juninas do Mundo, que acontecerá nos dias 18,19 e 20 de julho, na Vila Sítio São João. O Festival é uma competição de quadrilhas juninas de todo o Brasil, que

neste ano terá premiações no valor de R\$ 55 mil para as 10 melhores colocadas.

Duanne pontua que, neste ano, cerca de 134 juninas se inscreveram. Dessas, foram selecionadas 30 representantes dos nove estados do Nordeste. Ainda há inscrições dos estados de São Paulo, Goiás e do Distrito Federal. “Neste ano, o festival acontecerá em uma nova área na Vila Sítio São João. Simultaneamente ao evento, ainda serão realizados shows”, explicou.

Duanne acrescentou que o Festival fechou uma importante parceria com o YouTube Brasil, que vai fazer as transmissões de todo o evento para o Brasil e o mundo, em alta qualidade de áudio e vídeo, trazendo mais profissionalismo para quem irá acompanhar o festival de casa.

SÃO JOÃO

MP-Procon e Arte Produções firmam TAC

O Programa de Proteção e Defesa do Consumidor do Ministério Público da Paraíba (MP-Procon) celebrou um Termo de Ajustamento de Conduta (TAC) com a empresa Arte Produções, organizadora do São João de Campina Grande, com uma série de medidas a serem providenciadas no fornecimento de produtos e serviços, para garantir o cumprimento das normas do consumidor.

O TAC foi assinado pelo diretor regional do MP-Procon de Campina Grande, promotor Osvaldo Lopes Barbosa; pelo administrador da Arte Produções, Marcelo Pinto; e pelo representante jurídico da empresa, Natanael Cortez. A assinatura ocorreu durante audiência realizada na quarta-feira (21), que contou com a presença de representantes da Prefeitura de Campina Grande, do Corpo de Bombeiros e da Polícia Militar.

Camarotes

Em relação aos camarotes, a empresa deverá afixar placa informando a capacidade máxima do espaço, conforme foi estabelecido pelo Corpo de Bombeiros. Os bares e restaurantes localizados no interior dos camarotes devem afixar cartaz com a indicação de todos os produtos e serviços fornecidos, com seus respectivos preços.

A empresa comprometeu-se, ainda, a não aumentar os preços de produtos e serviços ou das atrações musicais, durante todo o período do São João, salvo algum caso fortuito ou for-



Audiência reuniu representantes da Prefeitura, Corpo de Bombeiros e Polícia Militar

ça maior, devidamente justificado ao MP-Procon.

Além disso, a empresa comprometeu-se a comercializar apenas o número limite de mesas indicado pelo Corpo de Bombeiros. Bebidas quentes devem ser, exclusivamente, fornecidas em garrafas de plásticos e não podem ser cobrados valores pela disponibilização de copos de plástico, exceto os que forem personalizados e de aquisição facultativa por parte dos consumidores. Também deverão ser disponibilizados banheiros em quantidade suficiente para atender a capacidade de público.

Mesas e área gastronômica

As mesas que foram comercializadas no interior dos camarotes, diretamente pelos garçons, só poderão ter acrescidas a taxa de serviço em seus valores originalmente previstos no cardápio. A organizadora do evento deverá fiscalizar a conduta dos garçons, excluindo-os do evento em caso de descumprimento.

O TAC estabelece, ain-

da, que a empresa não aumentará, sem justa causa, o preço de produtos e serviços, sobretudo em relação às bebidas comercializadas pela distribuidora da própria organizadora, devendo aplicar a média de preços do mercado na venda realizada aos baraqueiros.

A organizadora também deverá fixar placas com a quantidade máxima de pessoas permitidas nos camarotes e na área comum do Parque do Povo, indicando a totalidade de pessoas permitidas em cada espaço, em conformidade com as normas do Corpo de Bombeiros. Também vai orientar que todos os baraqueiros disponibilizem cardápios com os preços dos produtos e serviços, bem como os meios de pagamentos.

Controle de incêndio

Até o próximo dia 29, a empresa deverá entregar cópia do projeto do São João 2025. Também deverá dispor de hidrantes provisórios para a parte superior do Parque do

Povo e caminhões-pipa na parte inferior, em quantidade indicada pelo Corpo de Bombeiros.

A empresa comprometeu-se também a fiscalizar a existência de extintores em todas as barracas e restaurantes, devendo suspender a atuação daqueles que não cumprirem a obrigação. Caso haja show pirotécnico no palco, a organizadora deve buscar autorização dos bombeiros.

Controle sanitário

A empresa organizadora do São João também fica responsável pela fiscalização do cumprimento do controle higiênico e sanitário por parte dos bares, restaurantes e barracas. Este controle abrange o uso de equipamento de proteção individual pelos fornecedores que manipulam alimentos, existência de água para limpeza de utensílios usados nas barracas, correto acondicionamento de alimentos e utilização de revestimento impermeável e de fácil limpeza nas barracas.

Paraíba: Todos os cantos

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com



Fotos: Teresa Duarte

João Pessoa

João Pessoa desponta entre os destinos mais reservados por aposentados beneficiários do programa Voa Brasil, iniciativa do Governo Federal, que oferece passagens aéreas por até R\$ 200. Desde seu lançamento, no fim de julho do ano passado, o programa já contabiliza mais de 40 mil bilhetes emitidos, de acordo com dados divulgados na última terça-feira (20), pelo Ministério de Portos e Aeroportos. Voltado a aposentados do INSS que nunca viajaram de avião ou estão há pelo menos um ano sem utilizar o transporte aéreo, o Voa Brasil tem como objetivo democratizar o acesso ao transporte aéreo, aproveitando assentos ociosos oferecidos pelas companhias. As reservas realizadas ao longo dos últimos 10 meses concentram-se, majoritariamente, nas regiões Sudeste (42,5%) e Nordeste (40%). João Pessoa aparece ao lado de metrópoles como São Paulo, Rio de Janeiro, Recife, Fortaleza, Brasília, Salvador, Maceió, Belo Horizonte e Natal entre os destinos mais escolhidos.

Artesanato

A Paraíba e o seu artesanato estarão em destaque, a partir de amanhã, em São Paulo, com a exposição “Qual o seu papel?”, que reúne o que há de mais genuíno na cultura paraibana no Museu A Casa do Objeto Brasileiro. Além do artesanato, a música e a gastronomia também estarão presentes. A mostra é o resultado do trabalho feito por sete artesãos no 39º Salão do Artesanato Paraibano, que foi realizado em janeiro, em João Pessoa, e que homenageou as técnicas do papel machê e da papietagem.



Campina Grande

Paralelamente aos festejos juninos de Campina Grande, será realizada a 40ª edição do Salão do Artesanato Paraibano, que acontecerá de 11 a 29 de junho, das 15h às 22h, na Avenida Severino Bezerra Cabral, nº 780. O evento, neste ano, irá homenagear os artesãos que utilizam a técnica ancestral de entrelaçar fios com nós e terá como tema “Arrocha o nó, que agora é a vez do macramê”. Mais de 500 expositores participarão do salão e terão a oportunidade de mostrar trabalhos de diferentes tipologias como renda renasçença, cerâmica, bordados, trabalhos indígenas e marcenaria. Na programação, ainda constam apresentações artísticas e gastronomia. Como entrada, o visitante deverá levar 1kg de alimento não perecível. Além de fortalecer a identidade regional, o salão atrai visitantes de vários municípios paraibanos e também de fora do estado.

Litoral Sul

O Governo da Paraíba, por meio da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e da Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde), intensificou as fiscalizações no Litoral Sul do estado com o objetivo de combater o transporte turístico ilegal e o exercício clandestino da profissão de guias de turismo. A ação faz parte do Programa de Fiscalizações Integradas, iniciativa que conta com a parceria do Ministério do Turismo (MTur) e das prefeituras dos municípios de Conde e Pitimbu. As operações de fiscalização, coordenadas pela PBTur e Setde, envolvem a participação de diversos órgãos estaduais e municipais, como as Secretarias de Mobilidade Urbana, Guardas Municipais, Departamento de Estradas de Rodagem da Paraíba (DER-PB), Polícia Militar e Detran-PB. O principal objetivo é garantir que os prestadores de serviços turísticos, como transportadoras e guias, operem de acordo com as normas do Cadastro dos Prestadores de Serviços Turísticos (Cadastur) e cumpram as regulamentações do Código de Trânsito Brasileiro (CTB).



Araruna

Para os casais românticos, um novo modelo de hospedagem chama a atenção dos turistas no município de Araruna. Trata-se da Oka Chalé na Pedra da Boca, cuja proposta diferencial já começa pela sua arquitetura que se integra com o ambiente em sua volta, dando uma visão ampla da Pedra da Boca. Seu *desing* é inspirado em materiais naturais oferecendo todo o conforto interno com cama, cozinha funcional e um banheiro completo com a experiência única de banhar-se sentindo a paisagem à sua frente. Tudo isso no lugar mais emblemático do destino da Pedra da Boca. Fácil acesso a trilhas e experiências de aventura.

Korevaar, da Universidade do Colorado, está em João Pessoa pela sétima vez

MÚSICA

No piano e na batuta

O estadunidense David Korevaar toca e é o regente hoje, em concerto conjunto das orquestras Sinfônica e Sinfônica Jovem da UFPB

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

O encontro entre a Orquestra Sinfônica titular e a Orquestra Sinfônica Jovem da Universidade Federal da Paraíba (OSUFPB e OSJUF-PB, respectivamente) promoverá, hoje, um intercâmbio que irá além das trocas entre gerações de instrumentistas falantes do português. No comando de ambos os conjuntos e atuando, também, como solista, estará o maestro e professor estadunidense David Korevaar — que visita o estado pela sétima vez em uma década. O concerto *O Piano de Mozart* será realizado às 20h, na Sala Radegundis Feitosa, no Departamento de Música (Demus) do Campus I da UFPB (no bairro do Castelo Branco, João Pessoa).

A entrada é franca e os lugares são limitados à lotação do local (distribuídos uma hora antes do concerto). Essa apresentação reunirá, no palco, 40 músicos, a cargo dos concertos para piano e orquestra “K.451” e “K.503”, dois dos 27 compostos de Mozart, austríaco e autor de mais de 600 peças.

A “ponte” entre David e o Brasil foi firmada graças à docente Luciana Noda, vinculada ao Demus. Ao tornar-se bolsista do Programa Fullbright, nos Estados Unidos, ela foi orientada pelo norte-americano em uma pesquisa de pós-doutorado.

“Fui professor visitante na Universidade do Colorado, na cidade de Boulder, onde David trabalha. Comecei a trazê-lo porque ele sempre teve interesse de vir para cá, mas sempre pa-

gando tudo com o dinheiro dele”, explica.

Antes do concerto de hoje, o artista internacional ministrou uma aula magna e uma *masterclass* de música de câmara para os estudantes da UFPB, nos dias 20 e 21 de maio, respectivamente, programação similar à das outras ocasiões em que visitou a Paraíba. Luciana afirma que David já está habituado aos músicos locais, interagindo bem com os alunos, os membros da orquestra adulta e o ambiente.

“Nas vezes anteriores, as *masterclasses* eram de piano. Agora, ele quis mudar para música de câmara, que é a disciplina que eu leciono aqui. Ele às vezes fala do nosso clima, que é muito quente. Mas acho que ele gosta, já que fez outras seis viagens até aqui”, revela.

A presença de David junto às orquestras acadêmicas eleva o nível das atividades que elas realizam em conjunto, de acordo com Luciana, mas não apenas pela oportunidade de absorver novos conhecimentos técnicos. O ins-

trumentista costuma trazer à baila obras menos conhecidas de compositores famosos, como no caso do evento de hoje. “Sobre o ‘K.451’ e o ‘K.503’, as pessoas tocam pouco porque, além da orquestração numerosa, é uma peça muito difícil para piano. David vai tocar e reger e tocar. São dois concertos muito raros de se ouvir em público, tanto aqui no Brasil, quanto lá fora. Então o público vai ter uma oportunidade também muito rara de conhecê-los”, antecipa.

Passeios inspiradores

Em mais de quatro décadas de carreira, o hoje acadêmico David Korevaar manteve um laço constante com a trajetória nos estúdios e nos palcos. Tem mais de 50 discos lançados e acumula apresentações solo e em parceria com outros conjuntos, a exemplo do quarteto Takács. Mas todo esse caminho teve início aos oito anos de idade, quando, seguindo no rastro dos irmãos, partiu para as aulas de piano.

“Eu era bastante competitivo, então, quando meu irmão, três anos mais velho, começou, insisti para começar também. Amei desde o início, mas o mais importante aconteceu quando comecei a estudar com o grande e virtuoso músico Earl Wild, aos 12. Foi então que soube que era isso o que eu precisava fazer”, rememora, em entrevista para **A União**.

A carreira docente, na idade adulta, também surgiu por influência dos pais, professores na área de ciências exatas. Ele atesta que não “poderia escapar do mundo universitário”, mesmo que tentasse. Aos 35 anos, voltou à Juilliard School, em Nova York, onde concluiu o doutorado em Artes Musicais.

“Estava empolgado em aprender mais sobre pesquisa e explorar a música mais profundamente. Tive a sorte de conseguir meu primeiro cargo universitário em uma excelente instituição — a Universidade do Colorado — e estou lá há 25 anos.

Adoro a combinação entre o ensino e o trabalho criativo que a universidade me permite desenvolver”, sustenta.

Além de João Pessoa, ele viajou a Goiânia, Rio de Janeiro e São Paulo, colaborando, nessas outras cidades, com orquestras jovens e profissionais. Apesar de admitir ter pouca experiência com a música de câmara brasileira, ele diz que se entusiasma a cada volta ao país e, especificamente, à Paraíba. Assumindo, na apresentação de hoje, a posição como maestro pela primeira vez no estado.

“Acredito que esta é minha quarta vez tocando com a OSUFPB. Já toquei e regi Mozart aqui antes. É um repertório que se encaixa muito bem com essa orquestra e nos oferece a oportunidade de trabalhar com os músicos de sopro da OSJUF-PB. É uma alegria”, define.

Nas horas em que não está ao piano, ele mantém um *hobby* bucólico — caminhar, ao lado da esposa, Kim, admirando a natureza do estado do Colorado.

Mas, mesmo nesses momentos de folga, ele não deixa de usar os passeios e a observação de seu entorno como inspiração para tocar e compor.

David dá um conselho para os estudantes de música com quem interage com frequência, ou para os jovens que desejam enveredar por esse segmento, nos palcos ou na academia. “É preciso amar a música. É preciso ser generoso. É preciso trabalhar muito e se dedicar ao ofício e à arte. E, depois disso, é necessário encontrar oportunidades — e ter um pouco de sorte!”, finaliza.

Foto: Manfred Fuß/ Divulgação



O pianista e maestro irá comandar interpretações de duas obras de Mozart

Artigo

José Octávio de Arruda Mello
Especial para A União

A eminência parda no MDB

Desportista, médico, professor e chefe de família, Mazureik Moraes distinguiu-se como articulador político. Parte da história do (P)MDB da Paraíba confunde-se com ele.

O relacionamento principia com a fundação, em fins de 1965, de oposição consentida que provinha do plano nacional com Pedroso Horta e Vieira de Melo, e, na Paraíba, dos esforços de Humberto Lucena. A este vinculado, Mazureik encontrava-se ao lado de Severino Lucena, quando do recebimento do telegrama nacional que extinguiu o velho PSD de Ruy Carneiro, matriz do MDB. Nas subseqüentes iniciativas coube-lhe o segmento operacional, competindo a Janson Guedes a área jurídica e a Rêmaclo Rangel o setor financeiro.

Pilotando o próprio fusquinha, foi Mazureik quem organizou os primeiros diretórios emedebistas – não mais que 20. A secretaria do partido funcionava na mala de seu carro. Foi então da própria lavra, a descoberta de novos quadros, como o futuro prefeito de Solânea, Arnóbio Viana, posteriormente transferido para o Tribunal de Contas.

Com João Agripino no governo, desfechando verdadeira razia no velho PSD, formar na oposição equivalia a sacrifício, mas Mazureik não desanimou. Vitorioso na prefeitura das principais cidades em 1968, o MDB quase submerge em 1970 e 1972, mas em 1974 a volta de Humberto à Câmara Federal trouxe-lhe alento reforçado pelos êxitos senatoriais do país nesse mesmo ano e de Ruy Carneiro, em 1966 e 1974, na Paraíba.

Nesse último ano, graças ao sucesso de Francois Leite Chaves, no Paraná, a oposição paraibana elegeu dois senadores. Sua força também residia na Câmara Municipal de João Pessoa onde Derivaldo Mendonça, Oswaldo Jurema e Alvaro Magliano denunciavam as violências da ditadura militar. O último era cunhado de Mazureik.

Frequentador assíduo da Rádio Arapuan, onde Otinaldo Lourenco liderava resistência ao consulado castrense, Mazureik estava sempre a postos. Em 1978, aparteou Agripino em comício para que este confessasse que não votaria no arenista Ivan Bichara para o Senado. Tornou-se, assim, um dos articuladores do ingresso do PP

agripinista no MDB e da campanha de Mariz ao governo estadual em 1982.

Não sei se, em 1978, se encontrava na casa de Babá Leite, no Piancó, quando da candidatura governamental de Tarcísio Burity, no lugar de Humberto. Aproveitado pelo novo governador, permaneceu no Governo, juntamente com Waldir Lima e Sanny Japiassu, por ocasião do rompimento de Burity com o PMDB.

Secretário geral do diretório do MDB pessoense, em 1978, seu declínio correspondeu ao falecimento de Humberto Lucena, de que, como eminência parda, era escudeiro, juntamente com o vereador Francisco Barreto e o economista Martinho Leal Campos.

Se não se convertia em um intelectual, *avant la lettre*, prestigiava os chamados escritores, quando do exercício da subchefia da Casa Civil. Juntamente com a super qualificada esposa, Giacomina, professora da UFPB, ajudou muito a dois livros meus, em *História do (P)MDB e Colônia Italiana*.

Elizabeth Marinheiro, que ocupa este espaço às sextas, volta na próxima semana.

Nelson Barros

nelsonrbarros@gmail.com

Um colar de pérolas

Juliene me deu um colar de pérolas. Antes, ela, que é fã de Lewis Hamilton, perguntou-me se eu usaria. – Sir Lewis usa. E fica muito lindo. Claro que eu usaria! Na verdade, até já usei, na celebração de aniversário de Carinne, mulher do querido Leo Barbosa.

Tem regras que eu não compreendo. Quer dizer, compreendo até demais e, justo por compreendê-las, adoro transgredir. Isso é coisa de homem, isso é coisa de mulher, isso é coisa de veado...

Veja o caso de Lewis Hamilton. É um excelente exemplo de regras sendo transgredidas, o tempo todo. É o primeiro preto da história a participar de corridas de Fórmula 1, esporte claramente elitista e branco. Aliás, não é apenas o primeiro preto a participar. É também o corredor que mais acumula vitórias nesse esporte. Fora isso, é um ícone fashion da atualidade. Adora moda e usa as grandes grifes, também destinadas a uma fatia mínima de milionários privilegiados e estrelas da música e do cinema. E, antes que alguém pergunte se é gay, devo dizer que, para ele, isso não teria a menor importância, assim como para qualquer outra pessoa, uma vez que, essa, sim, é uma regra que jamais deveria ser descumprida: A vida do outro deve ser de interesse exclusivo do seu proprietário, e só este, ninguém mais, deveria ter algum poder sobre ela. É claro que não me refiro a questões éticas. Aquilo que não podemos fazer com as outras pessoas a ponto de lhes provocar algum tipo de prejuízo. É aí que entra o preconceito. Racismo, misoginia, homofobia e outras intolerâncias, inclusive, travestidas de regras sociais ou religiosas, mas que são, na verdade, exemplos de exercício abusivo de poder. Aliás, todo poder é abusivo. Eu adoro os transgressores. Essas pessoas incríveis que rompem padrões pré-estabelecidos por quem quer que seja, que não aceitam os limites impostos. Que escutam o tempo todo o que não podem fazer, mas vão lá e fazem.

A mesma Juliene, que me deu um colar de pérolas, me fala de Mary McGee, uma mulher que participou de corridas de motocicleta e que já venceu competições importantes, num esporte feito, supostamente, para homens. E Leo me mandou, outro dia, o vídeo de uma mulher de cento e poucos anos que participa de campeonatos de natação. Eu me lembrei de algo que gosto de dizer: envelhecer é um tipo de preguiça. Lógico que eu sei que existem outros fatores, como condição econômica, genética e afins. Mas, pode ser, também, uma rendição.

Aliás, falando em preconceitos limitantes, o etarismo talvez seja um dos piores. A gente começa a ouvir, muito cedo, qua já não tem mais idade pra isso ou aquilo. Eu ouço direto. Quer dizer, não diretamente. Ouço pelas costas. Como dizia Ariano Suassuna: “É muito deselegante falar mal de alguém na sua frente. Pelo menos espere a pessoa se retirar do recinto...” Quando eu era menino, tinha um monte de coisas das quais eu não gostava, que eram coisas de menino. E tinha outras de que eu gostava. E tinha as coisas de menina. Na verdade, eu achava que ruim, mesmo, era ser menina. Coitadas! As regras eram tantas! Mas eu preferia estar com meninas a estar com meninos. E isso me rendeu críticas severas. Olhares de reprovação. Não dei nem cartaz... conviver com mulheres fez de mim (e ainda faz) um homem, na minha humilde opinião, muito melhor. Não melhor que os outros. Melhor para mim, para o modo como olho para mim mesmo. Gosto de ser, eu mesmo, o meu próprio juiz. Talvez por conhecer, muito de perto, a crueldade do julgamento alheio. Preciso dizer, para ser justo, que também convivo com homens maravilhosos. Amigos queridos, almas amorosas e tranquilas. Sim, a masculinidade frágil existe, mas não é regra. E estamos, todos, aprendendo o tempo inteiro.

Quando estava para sair de casa, no dia em que usei o colar, minha mãe, que é vizinha de porta, disse, de um modo que conheço de muitos anos: – Oxente, isso é um colar de pérolas? E eu devolvi com um olhar que ela também conhece: – É, sim. Ganhei de uma amiga. Gostou? – Tá muito bonito. Combinou com a camisa preta. Respondeu dissimuladamente. Hirllen e eu seguramos a risada até chegarmos ao carro. E fomos encontrar os amigos.

Trilha Sonora:
“A string of pearls” – Les & Larry Elgart

Funes Cultural

Fundação Ernani Satyro

Fado no Sertão: uma noite portuguesa em Patos

Roberta Livia de Souza Gomes

Fado é música, mas também é memória, sentimento e silêncio entre notas. Surgido em Portugal no século 19, especialmente nos bairros lisboetas da Alfama e do Bairro Alto, o fado nasceu das ruas e das saudades. Sua origem carrega influências árabes, modinhas brasileiras, cantos africanos e lamentos marítimos — um caldeirão emocional que transformou a dor em arte. A palavra “fado” vem do latim fatum, que significa destino. E destino é o que se canta: o que se aceita, se sofre e, às vezes, se supera.

Composto por letras densas e melodias profundas, o fado é cantado por fadistas acompanhados por guitarra portuguesa e violão clássico. Cada apresentação é uma entrega. O fado não exige apenas técnica; exige alma. É por isso que, mesmo longe das vielas de Lisboa, ele consegue tocar corações — como aconteceu recentemente em Patos.

Noite inesquecível

No dia 16 de maio de 2025, o fado encontrou morada no Sertão paraibano. O Clube do Choro de Patos foi palco de uma noite histórica ao receber a apresentação da fadista Cândida Maria e do músico Julio Mathias, dupla que reside atualmente em João Pessoa e tem se dedicado a preservar a música portuguesa em seus shows quinzenais no Bar do Bacalhau.

Mais do que uma apresentação, foi um reencontro emocional. Cândida viveu sua juventude em frente ao espaço onde hoje funciona o clube, e voltou à cidade para celebrar suas raízes através da música. A noite começou com a apresentação de Lúcia Batista, que encantou o público com clássicos do choro e da MPB. Em seguida, Juliane Dias conduziu um momento leve com sambas e músicas da Jovem Guarda. Mas foi com a entrada de Cândida que o clima mudou. A sala silenciou. A emoção se espalhou. Era o fado acontecendo.

Lágrimas, silêncio e aplausos

O repertório incluiu fados tradicionais, histórias de dor e esperança, todas interpretadas com sensibilidade e domínio vocal. A guitarra portuguesa soava como se falasse. O público, composto por mais de 50 pes-

soas, ocupava cada canto do clube — e também parte da rua Rodão Ribeiro, nº 75. O evento começou às 20h e seguiu até às 23h, em uma verdadeira imersão no universo luso.

Não era apenas um show. Era um testemunho de como a arte atravessa fronteiras e toca o que há de mais humano em nós. O fado, tão distante geograficamente, tornou-se íntimo naquela noite sertaneja. E muitos dos presentes saíram transformados.

Cena cultural local

Fundado em dezembro de 2024, o Clube do Choro de Patos nasceu como espaço para acolher músicos, artistas e a comunidade, promovendo a música brasileira — especialmente o chorinho e a MPB. Idealizado por Antônio Roberto Gomes de Figueiredo, o Roberto do Cavaco, o clube se consolidou rapidamente como referência em

arte, afeto e troca de saberes. A apresentação de fado foi mais uma prova da abertura do espaço à diversidade cultural e da capacidade do clube de unir passado, presente e futuro em um mesmo palco.

Entre Portugal e o Sertão

O que se viu naquela noite foi a confirmação de que a arte é universal. Que o fado pode nascer em Lisboa e florescer em Patos. Que a música é capaz de criar pontes entre memórias, povos e afetos. E que espaços como o Clube do Choro são fundamentais para que encontros assim aconteçam.

Patos viveu, por algumas horas, a saudade portuguesa. Mas também celebrou sua vocação para acolher o mundo através da arte. O fado, como dizia Amália Rodrigues, “não se canta, acontece”. E naquela noite, ele aconteceu — profundo, belo e eterno.



Cândida Maria e Julio Mathias apresentaram-se no Clube do Choro, em Patos

TEATRO

Caravana Interatos leva peças ao interior da PB

Projeto da Funesco começa temporada pelas cidades de Nazarezinho e Aparecida

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Os artistas itinerantes do teatro, da dança e do circo já estão de malas prontas. É chegada a hora da temporada 2025 da Caravana Interatos, iniciativa da Funesco (Fundação Espaço Cultural da Paraíba) que adentra os rincões do interior da Paraíba com uma programação que inclui apresentações artísticas e oficinas culturais. A primeira parada é hoje, às 19h30, na praça São Luiz, em Nazarezinho, com o espetáculo circense *Brincando de Ser Brincante*, da Família Los Iranzi. Amanhã a Caravana estará às 20h em Aparecida, na praça João Vital, com o Grupo Teatro Oficina ministrando a oficina de teatro de rua “Expressão e Performance no Espaço Público” — das 8h às 12h e das 13h às 17h. De acordo com Luiz Cacau, fundador da companhia de teatro sousense e diretor da peça, a atividade busca “reconhecer o território da rua como ponto de interpre-

tação para diversas modalidades da arte, como teatro, poesia e música”. A narrativa de *O Palhaço da Perna de Pau* surgiu em uma roda de conversa, intitulada por Cacau de “terremoto de ideias”. Segundo ele, a história nasceu do relato de Edileuza Santos, integrante da trupe, que na infância se encantava com o palhaço do circo, mas nunca o via atuar na perna de pau. “Essa memória deu o pano de fundo para construirmos um espetáculo que mistura lembranças e números de palhaçaria”, explica o diretor. O elenco conta com Alexandre Formiga (palhaço Funaré), Luiz Cacau (palhaço Labacé), Reginaldo Sulino (palhaço Caboré) e Edileuza Santos (palhaça Zangada). As músicas que embalam a palhaçaria são baseadas no imaginário circense, tocadas ao vivo pelos artistas. Criado nos anos 1980, o Grupo Teatro Oficina sempre se manteve ativo e envolvido em produções artísticas, formação de novos talentos e aperfeiçoamento das técnicas de teatro. “Trabalhamos com a linha de teatro de rua e também com palco italiano”, descreve Luiz.

Los Iranzi apresentam-se hoje, em Nazarezinho; “O Palhaço da Perna de Pau” será amanhã, em Aparecida



Foto: Thercles Silva/Divulgação



Foto: Divulgação

“É um grupo que tem lutado pelas leis de incentivo à cultura do estado da Paraíba e dialogado com os movimentos culturais do país inteiro em busca de democratizar a cultura”. Além do teatro, a companhia explora outras linguagens artísticas, como o cinema, tendo realizado alguns curtas-metragens. E chegaram a ocupar o Cine Gadelha de Sousa na década de 1990, recuperando

equipamentos para fazer a telona da cidade voltar à ativa após 10 anos de fechamento. Para Luiz Cacau, o momento é precioso para as artes no sertão, com a retomada da Federação Paraibana de Teatro, outrora criada com o intuito de interiorizar as artes cênicas. “A gente espera poder contribuir com a política cultural do estado nessa reconstrução do teatro paraibano”, conclui.

MÚSICA

Trio Átrios estreia esta noite no Café da Usina

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

O perfil do Instagram os define como “um trio de Parahybas”. Rudá Barreto, Lucas Gaião e Rhuan Pacheco se uniram recentemente para formar o projeto Átrio, que se apresenta pela primeira vez, hoje, às 21h, no Café da Usina, em Tambiá, na capital. Os ingressos limitados custam R\$ 25 e estão à venda na plataforma Shotgun (shotgun.live). A proposta nasceu da necessidade compartilhada de dar voz às próprias canções, aliando experiências distintas em sintonia com a música popular brasileira. “Somos três músicos-compositores que se admiram e que já manifestavam a vontade de dialogar de alguma maneira. Nesse show a gente passeia pela obra de cada um e com isso as músicas ganham ainda mais força”, afirma Rudá Barreto.



Foto: Divulgação

Rudá Barreto, Lucas Gaião e Rhuan Pacheco unem forças

Som nascente
Plural é uma boa definição para o cancionário do trio, que incorpora influências musicais como maracatus, sambas de roda, xotes e ijexás. “As inspirações que cada um de nós traz na forma de tocar e compor se somam, e o repertório ganha um significado ainda maior”, ressalta Rudá, citando inspirações como Cátia de

França, Chico César, Gilberto Gil, Clube da Esquina, entre outros. Os músicos já possuem uma longa trajetória no cenário musical paraibano. “Já gravamos projetos de outros artistas, mas até o momento, nenhum de nós tem um álbum solo. O que temos são registros de músicas em formato de *EP* ou *singles*”, detalha o

ONDE:

■ CAFÉ DA USINA
(Usina Energisa, R. João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambiá, João Pessoa).

guitarrista. No entanto, compor juntos suas próprias autorais em coletivo é uma vívida pretensão do trio. “O projeto tem nos provocado a compor juntos e criar de maneira coletiva, o que naturalmente nos conduz a uma vontade de gravar essas músicas nessa formatação de trio”, atesta Rudá. “Vai ser uma noite muito bonita de celebração da música paraibana — a música que acreditamos e queremos sempre fortalecer. Queremos mostrar o quanto a música paraibana é plural e potente. Nosso projeto vem dessa energia pulsante onde o som circula”, conclui.

Vitrine cultural

Foto: Diney Araújo/ Divulgação



En(cru)zilhada abre monólogos na Fortaleza de Sta. Catarina
O ator baiano apresenta três monólogos com entrada franca na Fortaleza de Santa Catarina, em Cabedelo, a partir de hoje. *En(cru)zilhada* (foto) é a peça da sexta e *Nas Encruza* a de sábado, ambas em duas sessões: 17h e 19h. Domingo é a vez de *Escarro Início*, às 15h e 17h. Os espetáculos fazem parte do projeto Preto em Movimento, que começou na semana passada.

Imagineland 2025 será em Campina, em novembro
O evento de cultura pop Imagineland divulgou as datas da edição 2025. As duas primeiras edições foram realizadas em julho, mas neste ano a terceira edição será nos dias 8 e 9 de novembro. O local também muda: acontecerá no novo centro de convenções de Campina Grande, sob a marca Imagineland on the Road. Detalhes e atrações ainda serão divulgados.

Sandra Raquew Azevêdo

Jornalista, professora e pesquisadora

Pensem nas crianças mudas, telepáticas...

O título acima foi extraído de uma canção muito conhecida por várias gerações no país. Há dias que não me sai da cabeça sua letra e melodia. O nome da canção é “Rosa de Hiroshima”, um poema de Vinícius de Moraes que ficou conhecido na voz de Ney Matogrosso. Um protesto contra as explosões de bombas em Hiroshima e Nagasaki. É aviltante e profundamente horrível o grande silenciamento que existe em torno das crianças exterminadas na Faixa de Gaza e as que sobreviveram traumatizadas. Há mais de um ano, sistematicamente, crianças, as que têm sobrevivido, estão vivenciando um horror. Nem consigo mensurar. Não é mensurável, nem suportável. Quando recentemente começou a circular nas mídias do país um volume muito grande de notícias sobre bebês *reborn* eu inicialmente nem quis dar atenção. Com tanta coisa para fazer e o tempo curto, achei mais uma dessas coisas fúteis que circulam pela internet. Depois fiquei pensando, mesmo sem me dedicar as informações, que podia significar um debate ampliado sobre adoecimento mental, para além da discussão sobre o *hobby* de pessoas adultas brincarem com bonecos hiper-realistas. Aí fiquei remoendo por dentro, refletindo muito sobre o vazio e a alienação do tempo presente. Pois imagine a quantidade de crianças, adolescentes e jovens mortos, feridos e traumatizados em Gaza, na Ucrânia, no Sudão, em Myanmar, nas periferias brasileiras e a construção da noticiabilidade e das temáticas públicas vão focar em bonecos hiper-realistas que podem custar até 15 mil reais como preferência de adultos. Estima-se que mais de 12,3 mil jovens já morreram em Gaza desde 7 de outubro de 2023. O comportamento da imprensa mundial produz uma cobertura que se desdobra numa naturalização e indiferença como efeito de sentido. Gerando também omissão, e ainda cumplicidade quando assume uma cobertura unilateral dos fatos. Como é que em pleno século 21 não se unifica vozes contra à barbárie que está diante de nossos olhos? Que tipo de arte criamos hoje que não se posiciona frente à destruição massiva de pessoas? Se fomos capazes de ser contra o Holocausto, a guerra do Vietnã, a Guerra Civil Espanhola, as ditaduras, e tantos conflitos, o que nos faz hoje não reagirmos individualmente ou coletivamente diante de fatos tão hediondos? Para que serve mesmo a nossa fé? Para mim não existe heroísmo nem vencedores numa guerra... No último domingo vendo um repórter cobrindo a guerra na Ucrânia para um programa de televisão observava quão empobrecidas estão as coberturas jornalísticas, apesar de todos os recursos tecnológicos, a opção por uma visão unilateral dos fatos subtrai os sentidos reais dos acontecimentos. Estar num território em conflito é um ato de profunda coragem para um jornalista. Mas narrar algo complexo, trágico e de grande impacto dando voz a apenas um lado, não problematizando minimamente as razões do conflito e questionando aspectos da realidade vivida expressa uma fragilidade grande, um vácuo narrativo imenso, uma alienação e um trabalho incompleto. A comunicação é uma arma de guerra. Infelizmente. E há tempos ela vem sendo usada para isso. As narrativas precisam recuperar o caráter de vínculo, como defende o filósofo Byung-Chul Han. Quem somos nós sem o Outro (a Outra)? Romper o silêncio contra a barbárie é uma maneira de pedir paz, de construí-la a cotidianamente. Subtrair da vida cotidiana uma comunicação violenta não dando audiência à programas e conteúdos baseados no ódio e agressões, abusivos e que mercantilizam o sofrimento, e monetizam a dor pode ser um caminho. Cantar canções pela paz. Eleger pessoas que promovam a paz. Seja qual for nossas crenças e valores que possa haver espaço dentro de nós para construção da paz.

Colunista colaboradora

FESTIVAL DE MÚSICA DA PARAÍBA

Mais 14 disputam sete vagas na final

Segunda noite de eliminatórias será hoje, no Teatro Severino Cabral, em Campina, com entrada franca

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

O 8º Festival de Música da Paraíba, produzido, em conjunto, pela Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) e pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), promove, hoje, sua segunda noite de eliminatórias: será logo mais às 20h, no Teatro Severino Cabral, situado no Centro de Campina Grande. O evento é gratuito e também contará com transmissão, ao vivo, pe-

Foto: Natália Di Lorenzo/Divulgação



Em Cartaz

las rádios Tabajara FM 105.5 e Parahyba FM 103.9 e pelo perfil da Funesc no YouTube. Mais 14 canções serão apresentadas hoje (houve uma nova desistência em relação ao número divulgado ontem).

Ontem, as primeiras músicas vieram a público; sete foram selecionadas para a próxima fase (confira a cobertura da primeira noite na página 4). Somadas às sete que devem ser eleitas logo mais, 14 rumam para a final, no dia 31, no Teatro de Arena do Espaço Cultural, em João Pessoa.

O primeiro, o segundo e o terceiro colocados levarão para casa R\$ 10 mil, R\$ 7 mil e R\$ 5 mil, respectivamente; o melhor intérprete, R\$ 3 mil; o júri popular elegerá, por meio de votação on-line, a melhor música, que ganhará R\$ 5 mil.

O show de encerramento dessa eliminatória ficará a cargo da banda paraibana Funkeria — no repertório, músicas do cantor e compositor campinense Cassiano, falecido em 2021 e um dos homenageados do festival. A propósito desse tributo, será divulgado, hoje, o resultado do Concurso de Arte Grafite em Muro, da Rádio Tabajara, que premiará um artista visual paraibano, cuja obra estampará o muro externo da emissora, na capital.

O trabalho será baseado na canção “Primavera” (Vai Chuva). O anúncio será veiculado durante o programa Tabajara em Revista, a partir das 14h. A segunda artista laureada neste oitavo festival é a sousense Glorinha Gadelha.

ONDE:

TEATRO SEVERINO CABRAL (Av. Mal. Floriano Peixoto, s/n, Centro, Campina Grande).

A banda Funkeria irá cantar sucessos de Cassiano, no encerramento da eliminatória

SEGUNDA NOITE DE ELIMINATÓRIAS/ HOJE

1. “Ladainha”
Compositora: Ruanna
Intérprete: Ruanna

2. “Coisas melhor do que dinheiro”
Compositor: Bibiu do Jatobá
Intérprete: Bibiu do Jatobá e Isaías Vicente

3. “A rabeca e o pandeiro”
Compositor: Ninno Amorim
Intérprete: Ninno Amorim

4. “Canto por igualdade”
Compositor: Wagner Malta
Intérprete: Wagner Malta

5. “Roda gigante”
Compositores: Priscilla Lacerda e Emiliano Pordeus
Intérpretes: Priscilla Lacerda e Emiliano Pordeus

6. “À solta”
Compositor: Matheus Andrade
Intérprete: Liriel

7. “Hoje tudo é sertão”
Compositores: Yuri Gonzaga e Carlitos Mendonça
Intérpretes: Yuri Gonzaga
8. “Eu sou demais pra pouca coisa”
Compositores: Gláucia Reis e Simão Mairins
Intérpretes: Gláucia Reis e Simão Mairins

9. “Eu sou a trajetória”
Compositora: Cecília Albuquerque
Intérprete: Cecília Albuquerque

10. “Cirandeira do mar”
Compositora: Tathy Martins
Intérpretes: Tathy Martins e Erik Pronk

11. “Nordestinês”
Compositora: Vania Airam
Intérprete: Vania Airam

12. “Beijo na praça”
Compositor: Juzé
Intérprete: Juzé e Jefferson Brito

13. “Janaina perdeu a cabeça”
Compositor: André dos Santos
Intérprete: André dos Santos

14. “Cassiano e Glorinha”
Compositor: Floriano Maurício
Intérprete: Ricardo Show

Cinema

Programação de 22 a 28 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.
* Até o fechamento desta edição, o Cine RT, em Remígio, não havia divulgado sua programação.

ESTREIAS

LILLO & STITCH (*Lilo & Stitch*). EUA, 2025. Dir.: Dean Fleischer Camp. Elenco: Chris Sanders (voz), Meia Kealoha, Sydney Agudong, Zach Galifianakis, Courtney B. Vance, Tia Carrere, Jason Scott Lee. Infantil/ aventura/ comédia. Garota solitária faz amizade com alienígena destruidor que está em fuga. Refilagem live action da animação de 2002. 1h48. 10 anos.
João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 3D: 13h, 18h; 2D: 15h30, 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h15, 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui. a dom.: 12h30, 15h, 17h30, 20h; seg. a qua.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 3D: qui. a dom.: 11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h; seg. a qua.: 13h30, 16h, 18h30, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: qui. a dom.: 10h30, 13h, 15h30, 18h, 20h30; seg. a qua.: 13h, 15h30, 18h, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: qui. a dom.: 12h10, 14h30, 17h, 19h30, 22h; sex. a qua.: 14h30, 17h, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): dub.: 3D: qui. a dom.: 11h30, 14h, 16h30, 19h, 21h30; sex. a qua.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: qui. a dom.: 11h30, 14h, 16h30, 19h, 21h30; seg. a qua.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qui. a dom.: 10h30, 13h, 15h30; seg. a qua.: 13h, 15h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 3D: qui. a dom.: 11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 14h50, 16h55, 19h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 14h40. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 14h35, 16h40, 18h45, 20h50. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 3D: 15h10; 2D: 17h20, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h10, 16h15, 18h20, 20h25. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 3D: 15h10; 2D: 17h20, 19h30. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 14h10, 16h15, 18h20, 20h25. CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h40. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 14h40. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 14h15, 16h20, 18h25. **Patos:** CINE GUEDES 1: sab. e dom.: dub.: 14h. CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 14h30, 16h40, 18h45; 2D: 20h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDA-DE LUZ 1: dub.: 19h10. CINEMAXXI CIDA-DE LUZ 2: dub.: sex. e seg. a qua.: 15h10; sab. e dom.: 13h, 15h10. CINEMAXXI CIDA-DE LUZ 3: dub.: sex. e seg. a qua.: 2D: 16h10, 20h30; 3D: 18h20; sab. e dom.: 3D: 14h, 18h20; 2D: 16h10, 20h30. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub. 18h30, 20h50.

MISSÃO: IMPOSSÍVEL – O ACERTO FINAL (*Mission: Impossible – The Final Reckoning*). Reino Unido/ EUA, 2025. Dir.: Christopher McQuarrie. Elenco: Tom Cruise, Hayley Atwell, Ving Rhames, Simon Pegg, Esai Morales, Pom Klementieff, Henry Czerny, Angela Bassett, Cary Elwes. Aventura. Equipe de agentes parte para o confronto final contra uma inteligência artificial que ameaça o mundo. Oitavo da série que começou em 1996, baseada na série de TV de 1966. 2h49. 14 anos.
João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 14h45. CENTERPLEX MAG 4: leg.: 17h15; 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 13h45, 17h20, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: 12h45, 16h15, 19h45. CINEPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h15, 17h45, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h45, 18h15, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h45, 18h15, 21h45. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 17h10, 20h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 17h10, 20h20. CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 17h40, 20h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDA-DE LUZ 2: dub.: 17h20, 20h30.

REAPRESENTAÇÃO

CIDADE DOS SONHOS (*Mulholland Dr.*). EUA, França. 2001. Dir.: David Lynch. Elenco: Naomi Watts, Laura Harring, Robert Forster. *Thriller*. Jovem atriz em Hollywood se vê emaranhada numa intriga surreal com uma mulher que escapou por pouco de ser assassinada. 2h26. 16 anos.
João Pessoa: CINE BANGÜÊ: leg.: dom., 25/5: 19h; sab., 31/5: 19h.

ONDA NOVA. Brasil, 1984. Dir.: José Antonio Garcia e Icaro Martins. Elenco: Carla Camurati, Cristina Mutarelli, Tânia Alves, Vera Zimmermann. Comédia/ erótico. Meninas formam um time de futebol feminino e lidam com problemas pessoais e a liberdade de comportamento. 1h42. 18 anos.
João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sab., 24/5: 17h; qui., 29/5: 20h30.

CONTINUAÇÃO

ABÁ E SUA BANDA. Brasil, 2025. Dir.: Humberto Avelar. Vozes: Filipe Bragança, Zezé Motta, Rafael Infante. Animação. o príncipe do Reino do Pomar precisa enfrentar um vilão para conseguir realizar o sonho de ser músico. 1h24. Livre.
João Pessoa: CINE BANGÜÊ: dom., 25/5, e sab., 31/5: 15h.

CAPITÃO ASTÚCIA. Brasil. 2025. Dir.: Filipe Gontijo. Elenco: Fernando Teixeira, Paulo Verlings, Nívea Maria. Comédia. Um ex-astro mirim frustrado com sua carreira de pianista, foge de um revival na TV e busca refúgio na casa do avô, um senhor determinado a se tornar um super-herói. 1h30. 12 anos.
João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sab., 24/5: 15h; sab., 31/5: 17h.

HOMEM COM H. Brasil. 2025. Dir.: Esmir Filho. Elenco: Jesuíta Barbosa, Bruno Montaleone, Jullio Reis, Hermila Guedes. Drama. As diferentes fases da carreira do cantor Ney Matogrosso, desde a sua infância até a vida adulta, sempre desafiando padrões. 2h10. 16 anos.
João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: 18h15.

KARATÊ KID – LENDAS (*Karate Kid – Legends*). EUA, 2025. Dir.: Jonathan Entwistle. Elenco: Ben Wang, Ralph Macchio, Jackie Chan, Ming Na-Wen. Aventura/ drama. Prodigio do kung fu muda-se para Nova York e é alvo da rivalidade de um campeão local de karatê. 1h58. 12 anos.
João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 22h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h50. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h55. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDA-DE LUZ 1: dub.: 17h10.

LISPECTORANTE. Brasil, 2025. Dir.: Renata Pinheiro. Elenco: Marcélia Cartaxo, Pedro Wagner, Grace Passô, Karina Buhr. Drama. Mulher volta a sua cidade natal e vê cenas fantásticas através de frestas das ruínas de onde morou a escritora Clarice Lispector. 1h33. 14 anos.
João Pessoa: CINE BANGÜÊ: sab., 24/5: 19h; dom., 25/5: 17h; qui., 29/5: 18h.

PREMONIÇÃO 6 – LAÇOS DE SANGUE (*Final Destination – Bloodlines*). EUA, 2025. Dir.: Zach Lipovsky e Adam B. Stein. Elenco: April Telek, Tony Todd, Brec Bassinger. Terror. Atormentado por pesadelos, estudante retorna à sua cidade para encontrar a única pessoa que pode salvar sua família de um destino terrível. Sexto da série que começou em 2000. 1h50. 18 anos.
João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 14h50, 17h15, 19h40; leg.: 22h10. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 14h30, 17h, 19h30, 22h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h40, 20h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h40, 20h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h10, 21h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDA-DE LUZ 1: dub.: 21h20.

THUNDERBOLTS* (*Thunderbolts**). EUA. 2025. Dir.: Jake Schreier. Elenco: Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour, Lewis Pullman, Hannah John-Kamen. Aventura. Equipe de anti-heróis embarca em uma missão perigosa que os forçará a confrontar seus passados. 2h06. 14 anos.
João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 21h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 14h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 14h45. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDA-DE LUZ 1: dub.: 14h40.

CONTATO

CENTERPLEX: (MAG Shopping, JP - https://centerplex.com.br/cinema/joa-pes-soa/). **CINE BANGÜÊ:** (Espaço Cultural, JP - Instagram: @cinebanguê). **CINÉPOLIS:** (Manaíra Shopping, JP - https://www.cinepolis.com.br/complexos/f0791-cinepolis-manaíra-shopping/; e Mangabeira Shopping, JP - https://www.cinepolis.com.br/complexos/f0726-cinepolis-mangabeira/). **CINESERCLA:** (Tambiá Shopping, JP, e Partage Shopping, CG - https://www.cinesercla.com.br). **CINE GUEDES:** (Guedes Shopping, Patos - https://www.guedeshopping.com.br/entretenimento/cinema). **CINE RT:** (Remígio - Instagram: @cinertremigio). **CINE VIEIRA:** (São Bento - Instagram: @cinevieira_sb).

Teatro

HOJE

ENCRUZILHADA. Monólogo interpretado por Leno Sacramento.
Cabedelo: FORTALEZA DE SANTA CATARINA (R.Francisco Serafim, s/n, Ponta de Matos). Sexta, 23/5, 17h e 19h. Entrada franca.

AMANHÃ

NAS ESCRUZA. Monólogo interpretado por Leno Sacramento.
Cabedelo: FORTALEZA DE SANTA CATARINA (R.Francisco Serafim, s/n, Ponta de Matos). Sábado, 24/5, 17h e 19h. Entrada franca.

Música

HOJE

ÁTRIO. Show do trio com composições autorais.
João Pessoa: CAFÉ DA USINA (Usina Energisa, R. João Bernardo de Albuquerque, 243, Tambiá). Sexta, 23/5, 20h. Ingressos: R\$ 20 (preço único), antecipados na plataforma Shotgun.

FESTIVAL DE MÚSICA DA PARAÍBA. Segunda eliminatória com 15 canções disputando sete vagas na final e show no final da banda Funkeria com tributo a Cassiano.
Campina Grande: TEATRO SEVERINO CABRAL (Av. Mal. Floriano Peixoto, s/n°,

Centro). Sexta, 23/5, 19h30. Entrada franca.

HOORAVANAS + ATOR CARIOCA + TELA AZZU. Shows das bandas psicodélicas paraense, maranhense e paraibana.
João Pessoa: VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, nº 8, Varadouro). Sexta, 23/5, 19h. Ingressos: R\$ 25 (preço único), antecipados na Shotgun.

ORQUESTRAS SINFÔNICA DA UFPB E SINFÔNICA JOVEM DA UFPB. Concerto com a regência e solo do pianista estadunidense David Korevaar.
João Pessoa: SALA RADEGUNDIS FEITOSA (Centro de Comunicação, Turismo e Arte, UFPB). Sexta, 23/5, 20h. Entrada franca (distribuição de senhas uma hora antes do concerto).

PEDRO PAZ. Cantor apresenta show de forró.
João Pessoa: MANGA ROSA (Av. Campos Sales, nº 153, Bessa). Sexta, 23/5, 20h. Ingressos: R\$ 15 (couvert).

Exposições

ÚLTIMOS DIAS

FERRDINNANDE. Exposição *Procurei Amor no Vazio e Encontrei o Eco de Mim Mesmo*.
João Pessoa: ESPAÇO EXPOSITIVO ALICE VINAGRE (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, nº 800, Tambauzinho). Visitação de segunda a sábado, das 7h às 22h, e domingos e feriados, das 8h às 20h, até 23 de maio. Entrada franca.

JÚLIA LEAL - MEMÓRIAS AFETIVAS. Exposição de cartas de alunos do ensino médio, da Escola Estadual Professora Maria Geny de Sousa Timóteo, do Tambiá.
João Pessoa: FUNDAÇÃO CASA DE JOSÉ AMÉRICO (Av. Cabo Branco, nº 3336, Cabo Branco, João Pessoa). Visitação até 23 de maio, das 9h às 16h. Entrada franca.

CONTINUAÇÃO

ABRE ALAS. Exposição coletiva dps artistas do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da UFPB.
João Pessoa: GALERIA LAVANDEIRA (UFPB, campus I). Visitação até 31 de maio. Entrada franca.

LENEC MOTÁ. Fotógrafo apresenta a exposição *A Saga do Vaqueiro*.
João Pessoa: ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco, João Pessoa). Visitação até 7 de junho. Entrada franca.

MEMÓRIA

160 anos de Epitácio Pessoa: o homem, o estadista e o legado

Paraibano foi o único brasileiro a ocupar cargos altos no Executivo, no Legislativo e no Judiciário

Eliz Santos
elizsantos17@gmail.com

Hoje, a Paraíba e o Brasil celebram os 160 anos de nascimento de Epitácio Pessoa, o único paraibano a ocupar a Presidência da República. Nascido no interior do estado, ele superou os obstáculos da infância e da seca nordestina para escrever seu nome na história política nacional.

Mais do que um acontecimento importante, a data convida à reflexão sobre o papel de Epitácio como jurista, estadista e símbolo de uma época marcada por transições — da monarquia à república, da política dos coronéis às primeiras manifestações populares por direitos sociais.

“Epitácio foi, durante a República Velha, o principal nome da política da Paraíba e um dos mais importantes no âmbito nacional. Iniciado na política paraibana como secretário do primeiro governo

republicano, logo depois teve destacada participação na Câmara Federal como opositor do presidente Floriano Peixoto”, conta o escritor e historiador Flávio Ramalho de Brito.

Com passagem marcante pelo Supremo Tribunal Federal e por missões diplomáticas internacionais, Epitácio foi o escolhido das elites para disputar a presidência, em 1919, vencendo as eleições de forma indireta, enquanto ainda representava o Brasil na Conferência de Paz de Versalhes, na França.

As eleições ocorreram em 13 de abril de 1919, e o paraibano obteve 249.342 votos, contra 118.303 dados ao adversário, Ruy Barbosa. Assim, de forma repentina, em Paris, Epitácio Pessoa viu seu *status* político transformar-se de chefe da delegação brasileira para chefe de Estado.

“Eleito presidente da República, desenvolveu um grande programa de obras para o Nordeste. A sua ação gover-

namental na Paraíba mereceu de José Américo de Almeida uma obra magistral: ‘A Paraíba e seus problemas’”, aponta Flávio Ramalho.

Epitácio Pessoa foi o 11º presidente do Brasil, governando até 1922. Seu mandato foi marcado por revoltas militares, que culminaram na Revolução de 1930. Por isso, sempre que o militarismo tenta extrapolar os limites constitucionais, a figura de Epitácio Pessoa é lembrada. “Quando presidente da República — apesar da reação dos quartéis —, Epitácio Pessoa, pela primeira vez na história do Brasil, nomeou civis como ministros militares”, destaca o historiador Flávio Ramalho.

O espírito de liderança de Epitácio na Presidência é evidenciado nas palavras do jurista Hermes Lima, recuperadas por Flávio Ramalho: “Sua presença no governo dava a sensação de alguém que ocorria, literalmente, a dimensão

toda da Presidência. O topete de não deixar acusação sem resposta, a iniciativa das obras no Nordeste, os ministérios militares entregues a civis, a presença viril que compensava a sua fraca base política nacional — tudo nele evocava um feitiço de líder”.

Tempos difíceis

O governo de Epitácio Pessoa também foi marcado por desafios profundos: crises econômicas, greves operárias, movimentos sociais e a persistente seca no Nordeste.

O paraibano criou órgãos federais, fortaleceu o Judiciário e investiu em obras públi-

cas, mas também enfrentou críticas pela repressão a movimentos populares e pela manutenção da política de privilégios às oligarquias.

Na Paraíba, deixou marcas simbólicas e materiais: removeu obras, apoiou lideran-

ças locais e ajudou a projetar o estado no cenário político nacional.

Após deixar a presidência, Epitácio ainda atuou como juiz da Corte Permanente de Justiça Internacional, em Haia, nos Países Baixos.



Foto: Divulgação/Memorial TJPB

Nascido em Umbuzeiro, político morreu, aos 76 anos, na cidade de Petrópolis (RJ)

Do interior aos Poderes: uma história de superação

Epitácio Lindolfo da Silva Pessoa nasceu em 23 de maio de 1865, em Umbuzeiro, no Agreste paraibano. Filho de proprietários de engenho, perdeu os pais aos sete anos de idade, vítimas de varíola, e acabou sendo criado, em Recife, (PE) pelo tio Henrique Pereira de Lucena, o Barão de Lucena, uma das figuras políticas mais influentes do Brasil Império.

Essa trajetória marcou uma infância solitária, dedicada intensamente aos estudos e à leitura. Epitácio cursou o tradicional Ginásio Pernambucano, um dos mais prestigiados da região, e, posteriormente, formou-se na Faculdade de Direito do Recife. Atuou como jurista, professor, diplomata e político, destacando-se, desde cedo, por sua inteligência e oratória.

Sua carreira política começou como deputado federal (1891-1893), pelo Partido Repu-

blicano da Paraíba. Em seguida, ocupou diversos cargos de destaque: foi ministro da Justiça e Negócios Interiores (de 15 de novembro de 1898 a 6 de agosto de 1901); ministro interino da Indústria, Viação e Obras Públicas (de 13 de dezembro de 1900 a 25 de fevereiro de 1901); procurador-geral da República (de 7 de junho de 1902 a 21 de outubro de 1905); ministro do Supremo Tribunal Federal (de 29 de janeiro de 1902 a 17 de agosto de 1912); e senador da República (de 3 de maio de 1913 a 28 de junho de 1919 e de 3 de maio de 1924 a 24 de outubro de 1930). Também atuou como chefe da delegação brasileira na Conferência de Paz de Versalhes, em 1919, onde representou o Brasil nas negociações do pós-Primeira Guerra Mundial.

Epitácio Pessoa morreu em 13 de fevereiro de 1942, aos 76 anos, em Petrópolis (RJ).

Justiça paraibana e Senado fazem tributo

Na semana em que se comemoram os 160 anos do nascimento de Epitácio Pessoa, o Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) e o Senado Federal prestam homenagens ao paraibano, destacando sua trajetória e seu legado.

Em João Pessoa, o TJPB realiza, hoje, uma solenidade no Palácio da Justiça — que abriga o Museu e a Cripta de Epitácio Pessoa —, reunindo magistrados, representantes do Ministério Público, advogados e autoridades estaduais. Durante o evento, que acontece às 10h, haverá uma conferência proferida pela desembargadora federal Margarida Cantarelli.

Ontem, em Brasília, o Senado Federal realizou, a pedido do parlamentar paraibano Efraim Filho (União), uma sessão especial em homenagem ao ex-presidente, ressaltando sua importância para a história política nacional e para a afirmação do Nordeste no cenário republicano. A solenidade reuniu importantes autoridades da esfera nacional.

No discurso de abertura da sessão, Efraim Filho ressaltou a atualidade do legado de Epitácio Pessoa. “Sua grandiosidade não reside apenas nos feitos históricos; reside, sobretudo, na perenidade de seus valores: integridade inabalável e visão de estadista que enxergava muito além do seu tempo, disse.

Paraibano, o presidente do Superior Tribunal de Justiça (STJ), o ministro Herman Benjamin falou que



Sede do TJPB abriga Museu e Cripta do ex-presidente

Epitácio Pessoa foi “o homem público mais importante” do estado, uma vez que ocupou cargos nos Três Poderes da República. “Nenhum outro brasileiro conseguiu esse feito. E isso não significa santificá-lo, mas reconhecer seu grande legado”, observou.

Herman Benjamin fez um paralelo entre o passado e os desafios ambientais contemporâneos. Segundo ele, se governasse hoje, Epitácio manteria o foco nos açudes, mas com atenção especial à desertificação e à proteção da Caatinga. “A construção de grandes barragens não resolve, sozinha, o problema. É preciso cuidar da vegetação e das fontes de água. Sem elas, nem o maior açude resolverá a questão. O legado de Epitácio nos convida



Fotos: Divulgação/Memorial TJPB

a olhar o presente com mais responsabilidade”, falou.

Representando a Assembleia Legislativa da Paraíba, o deputado Adriano Galdino enfatizou a relevância histórica de Epitácio Pessoa para a Paraíba e para o Brasil. “É uma alegria imensa estar aqui, nesta justa homenagem ao maior de todos os paraibanos. Epitácio é símbolo de superação, inteligência e compromisso com o povo nordestino. Órfão, enfrentou dificuldades imensas, mas soube transformar

conhecimento em instrumento de mudança social e política”, elogiou.

Também participaram da sessão o ministro das Comunicações, Frederico de Siqueira Filho; o embaixador Carlos Alberto Pessoa Pardelas, neto do homenageado; o procurador-geral do Ministério Público de Contas da Paraíba, Márcilio Toscano Franca Filho; e o vereador de João Pessoa Milanez Neto (MDB), representante da Câmara Municipal da capital.



Foto: Edson Mares/Arquivo A União

Representação de Epitácio Pessoa aponta para a principal avenida da capital paraibana, que leva nome do político

JUSTIÇA ELEITORAL

Ministra analisa demandas do estado

À frente do Tribunal Superior Eleitoral, Cármen Lúcia recebeu o presidente do TRE-PB, Oswaldo Trigueiro do Valle Filho

O presidente do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), o desembargador Oswaldo Trigueiro do Valle Filho, reuniu-se, ontem, com a ministra Cármen Lúcia, presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE). No encontro, ocorrido em Brasília, o desembargador apresentou as demandas prioritárias da Justiça Eleitoral paraibana, bem como os projetos institucionais voltados ao fortalecimento das zonas eleitorais e à ampliação da participação da juventude no processo eleitoral.

Oswaldo Trigueiro do Valle Filho mencionou as dificuldades enfrentadas pelas zonas eleitorais da Paraíba, especialmente em relação à estrutura física e à necessidade de investimentos. O desembargador também expôs a importância da implantação de uma usina fotovoltaica para reduzir os custos com energia elétrica e a urgência de aprimorar a ferramenta de *Business Intelligence* (BI) do Tribunal, garantindo mais segurança e eficiência na gestão das informações.

Outro ponto relevante da conversa foi a busca por apoio institucional e orçamentário, para a execução dessas melhorias. Segundo o presidente do TRE-PB, a ministra Cármen Lúcia demonstrou grande sensibilidade em relação às demandas apresentadas e se comprometeu a encaminhar, junto à equipe técnica do TSE, um levantamento completo da estrutura das zonas eleitorais do estado, ação que coincide com

o fechamento do novo plano de obras da Justiça Eleitoral paraibana.

O magistrado também aproveitou a oportunidade para convidar a ministra a participar de um evento que será promovido pela Justiça Eleitoral da Paraíba, em agosto, voltado à conscientização de jovens eleitores, sobre a importância do voto e da participação na vida democrática.

O evento discutirá o voto facultativo de jovens de 16 e 17 anos. O TRE-PB tem intensificado ações nessa área, como o termo de cooperação com o Congresso Nacional, firmado em março deste ano, que inclui projetos em parceria com o Centro de Formação, Treinamento e Aperfeiçoamento da Câmara dos Deputados (Cefor).

“Foi uma reunião muito produtiva. Apresentamos nossas necessidades e projetos, e todas as demandas foram muito bem recebidas. Saio esperançoso de que tenhamos boas notícias para a Paraíba, especialmente no que diz respeito ao crédito suplementar e ao fortalecimento das zonas eleitorais, tanto em estrutura quanto em recursos humanos e qualificação”, avaliou o presidente Oswaldo Trigueiro. “A expectativa é que, com o apoio do TSE, o TRE-PB possa avançar na recomposição orçamentária e na execução de projetos que visam melhorar o atendimento à sociedade e valorizar a estrutura da Justiça Eleitoral paraibana”, concluiu o magistrado.



Desembargador pediu apoio orçamentário do TSE para a execução de melhorias na estrutura física de zonas eleitorais

Foto: Divulgação/TRE-PB

Cartório de Rio Tinto passa por correição

A Corregedoria Regional Eleitoral (CRE) realiza, hoje, correição no Fórum Eleitoral da 55ª Zona, em Rio Tinto, no Litoral Norte da Paraíba. O trabalho será presidido pelo corregedor e vice-presidente do TRE-PB, o desembargador Márcio Murilo da Cunha Ramos. Essa será a quarta inspeção de 2025.

O trabalho de correição consiste em verificar existência de erros, abusos ou irregularidades na prestação de serviços eleitorais, no âmbito da respectiva jurisdição, e determinar a adoção das



Procedimento verificará se unidade cometeu erros

Foto: Divulgação/TRE-PB

providências saneadoras necessárias. “Observamos todos os processos administrativos e judiciais, além das

condições de trabalho para os servidores”, explica o secretário da Corregedoria, André Vieira Queiroz.

Além do corregedor e do secretário da CRE, também participam do trabalho a coordenadora jurídica e correicional, Andréa Ribeiro de Gouvêa, e o servidor André Monteiro, da Seção de Orientação Processual, Inspeções e Correições. Da unidade de Rio Tinto, acompanham o trabalho o juiz eleitoral e o chefe de cartório. Foram expedidos convites para a participação da Ordem dos Advogados do Brasil – Seccional Paraíba (OAB-PB) e do Ministério Público.

JOÃO PESSOA

Vereadores aprovam disciplinamento da educação em tempo integral

A Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) aprovou o disciplinamento da educação em tempo integral na rede municipal de ensino. De acordo com o Projeto de Lei Ordinária (PLO) nº 242/2025, do Executivo municipal, considera-se matrícula em tempo integral aquela em que o estudante permanece na escola ou participa de atividades curriculares integradoras por, no mínimo, sete horas diárias ou 35 horas semanais, distribuídas em dois turnos, sem sobreposição de atividades, durante todo o período letivo.

“A consolidação da educação em tempo integral no município permitirá a realização de atividades escolares em jornada ampliada, com carga horária superior a sete horas diárias ou 35 horas semanais. Esse formato viabiliza um processo de aprendizagem mais aprofundado e significativo, ao possibilitar que os estudantes participem de atividades pedagógicas e extracurriculares desenvolvidas dentro e fora do ambiente escolar, inclusive por meio de práticas virtuais, que ampliam o acesso ao conhecimento e promovem a inclusão digital”, justificou o prefeito da capital, Cícero Lucena, no texto do PLO.

O modelo proposto pelo Executivo municipal con-



Parlamentares acataram PLO do prefeito Cícero Lucena

Foto: Olenildo Nascimento/CMJP

templa a adoção de sistemas de ensino presencial e não presencial, articulando o método tradicional ao uso de plataformas virtuais de aprendizagem.

“Essas estratégias estão alinhadas às práticas pedagógicas mais contemporâneas, promovendo a personalização do ensino e sua adequação às necessidades individuais dos estudantes. Ademais, a possibilidade de realização de atividades em ambientes externos às unidades escolares amplia as experiências formativas e contribui para o desenvolvimento de competências cidadãs”, argumentou o gestor.

Com a regulamentação, as unidades escolares poderão ser organizadas em diferentes modelos, como EMAs

[Escolas Municipais Ativas Integral], EMEIs [Escolas Municipais de Ensino Infantil], CMEIs [Centros Municipais de Educação Infantil] e Programa Iniciativa Futuro. “Tal diversificação assegura que as peculiaridades de cada modelo de ensino sejam respeitadas, possibilitando uma formação mais completa e adaptada às necessidades dos alunos e das diversas comunidades escolares do município”, defendeu o prefeito.

Recursos

Também de autoria do Executivo Municipal, foi aprovado o PLO nº 178/2025, autorizando realocação orçamentária na Secretaria Municipal de Educação e Cultura, no valor de R\$ 2,3 milhões.

CULTURA DE PAZ

Congresso discute métodos de solução de conflitos na capital

Autoridades, juristas e especialistas em Solução de Conflitos participam do 9º Congresso de Mediação e Arbitragem, na sede do Senac, em João Pessoa. A abertura do evento aconteceu ontem, e o ciclo de debates segue até hoje.

Promovido pelo Instituto de Pesquisa e Extensão Perspectivas e Desafios de Humanização do Direito Civil-Constitucional (IDCC), o congresso discute os avanços e os desafios da mediação, da conciliação e da arbitragem.

Para a conselheira do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), Alan-na Galdino, o evento representa uma importante oportunidade de promoção do diálogo entre os diversos

atores do sistema de justiça. “O fortalecimento dos métodos consensuais é uma pauta que dialoga com o compromisso dos órgãos de controle de promover justiça, eficiência e equilíbrio nas relações públicas e sociais”, destacou.

O presidente da Ordem dos Advogados do Brasil – Seccional Paraíba (OAB-PB), Harrison Targino, mencionou o compromisso institucional da entidade com a disseminação de uma cultura de paz. “Queremos ser protagonistas na difusão de práticas que promovam o diálogo, a escuta ativa e a construção conjunta de soluções, tanto no âmbito jurisdicional quanto nas esferas sociais e comunitárias”, disse.

Programação

Hoje, o 9º Congresso de Mediação e Arbitragem terá painéis voltados à formação e ao aperfeiçoamento profissional e abordará temas como mediação e arbitragem trabalhista, direito de família, disputas societárias e métodos extrajudiciais no direito tributário.

■
Evento acontece na sede do Senac e reúne autoridades, juristas e especialistas da área



Nos painéis, são analisados os desafios da mediação, da conciliação e da arbitragem

Foto: Divulgação/TCE-PB

ORÇAMENTO 2025

Governo congela R\$ 31,3 bilhões

Desse total, R\$ 20,7 bilhões serão contingenciados temporariamente; Haddad também anuncia padronização do IOF

Wellton Máximo
Agência Brasil

O Orçamento de 2025 terá um congelamento de R\$ 31,3 bilhões de gastos não obrigatórios, informaram, ontem, os Ministérios da Fazenda e do Planejamento. O valor consta do Relatório Bimestral de Avaliação de Receitas e Despesas, documento enviado ao Congresso a cada dois meses que orienta a execução do Orçamento.

Desse total, R\$ 20,7 bilhões serão contingenciados, bloqueados temporariamente para cumprir a meta de resultado

primário. Embora a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) de 2025 estabeleça meta de resultado primário zero (nem déficit nem superávit), a equipe econômica considerou o limite inferior de tolerância, que permite déficit de R\$ 31 bilhões para este ano.

Os R\$ 10,6 bilhões de gastos discricionários (não obrigatórios) restantes foram bloqueados para cumprir o limite de gastos do arcabouço fiscal, que prevê crescimento dos gastos até 2,5% acima da inflação para este ano. Segundo os Ministérios da Fazenda e do Planeja-

mento, esse bloqueio foi necessário porque o governo terá de abrir crédito de R\$ 12,4 bilhões para acomodar o crescimento de gastos obrigatórios.

O congelamento dos R\$ 31,3 bilhões será detalhado no próximo dia 30, quando o governo publicará um decreto presidencial com os limites de empenho (autorização de gastos) por ministérios e órgãos federais).

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, justificou o bloqueio dos R\$ 10,6 bilhões pelo crescimento dos gastos com a Previdência Social e com o Be-

nefício de Prestação Continuada (BPC).

“O que está no nosso radar é a questão da Previdência, que ainda é um desafio no Brasil, apesar das reformas feitas, e a questão do BPC. É um programa [o BPC] que está com alto índice de judicialização. Não é uma competência exclusiva do Poder Executivo, que tem regras de concessão do benefício na forma da Constituição”, justificou Haddad.

IOF

Além de congelar R\$ 31,3 bilhões do Orçamento deste ano,

a equipe econômica padronizou as alíquotas do Imposto sobre Operações Financeiras (IOF) e incluiu novos setores no tributo para reforçar o caixa do governo.

Segundo o Ministério da Fazenda, as medidas reforçarão o caixa do governo em R\$ 20,5 bilhões, em 2025, e em R\$ 41 bilhões, em 2026

O secretário da Receita Federal, Robinson Barreirinhas, explicou que as medidas envolvem principalmente empresas e contribuintes mais ricos, não punindo as pessoas físicas nem os investimentos.

“Para as pessoas físicas, nada muda. Cheque especial, crédito, adiantamento, nada muda. O que fizemos foi trazer as pessoas jurídicas para a mesma carga das pessoas físicas. Máquinas e equipamentos, normalmente adquiridos pelo Finame [linha do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social], continuam zerados. Qualquer crédito habitacional, qualquer empréstimo do Fies [Financiamento Estudantil] e outros programas de desenvolvimento pessoal continuam desonerados”, disse Barreirinhas.

JUSTIÇA

Comissão aprova anistia para ex-presidente Dilma Rousseff

Andreia Verdêlio
Agência Brasil

A Comissão de Anistia do Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania concedeu, ontem, a anistia política à ex-presidente Dilma Rousseff e fez um pedido de desculpas pela perseguição e tortura realizada pelo Estado brasileiro durante a Ditadura Militar. Ela também terá direito a uma reparação econômica de R\$ 100 mil em razão de sua demissão da Fundação de Economia e Estatística (FEE) do Rio Grande do Sul, em 1977.

“Esta comissão, pelos poderes que lhe são conferidos, lhe declara [Dilma Vana Rousseff] anistiada política brasileira e, em nome do Estado brasileiro, lhe pede desculpas por todas as atrocidades que lhe causou o estado ditatorial; causou à senhora, a sua família, aos seus companheiros de luta e, ao fim e ao cabo, a toda a sociedade brasileira”, disse a presidente da comissão, a

procuradora federal aposentada Ana Maria Oliveira.

“Nós queremos também lhe agradecer pela sua incansável luta pela democracia brasileira, pela sua incansável luta pelo povo brasileiro”, acrescentou Ana Maria durante a sessão plenária da comissão, em Brasília.

A sessão foi transmitida ao vivo pelo canal do ministério no YouTube. Em razão de compromissos como presidente do Novo Banco de Desenvolvimento (o banco do Brics), na China, Dilma não pôde comparecer pessoalmente, mas a reunião contou com a presença de outros presos políticos e das deputadas federais Maria do Rosário, Jandira Feghali e Érika Kokay.

O pedido de anistia foi enviado por Dilma pela primeira vez em 2002, quando a Comissão de Anistia foi criada, mas o processo foi suspenso a pedido dela enquanto ocupava os cargos de ministra de Estado e de presidente da Re-

pública. Em 2016, ele voltou à tramitação e, em 2022, Dilma teve o pedido negado. A ex-presidente, então, entrou com recurso.

A ordem de análise dos pedidos tem os critérios definidos pela Portaria nº 652/2017, do Ministério da Justiça e Segurança Pública. Na sessão de ontem, 96 requerimentos estavam em pauta.

Tortura

A ex-presidente foi presa em 1970, aos 22 anos, e passou quase três anos detida, respondendo a diversos inquéritos “repetidos e infundados” em órgãos militares, em São Paulo, no Rio de Janeiro e Minas Gerais, “sempre pelos mesmos fatos investigados, com a finalidade de prolongar seu período na prisão”.

Ontem, Lentz também leu diversos depoimentos que Dilma deu ao longo dos anos sobre os interrogatórios violentos que sofreu. Ela relata choques elétricos, pau-de-a-



Foto: Divulgação/Comissão da Verdade

Dilma Rousseff foi presa aos 22 anos e relata ter sido torturada durante interrogatórios

rara, palmatória, afogamento, nudez, privação de alimentos, que levaram a hemorragias, perda de dentes, entre outros.

À Comissão Nacional da Verdade, a ex-presidente afirmou que a tortura deixa cicatrizes que não são apenas físicas. “Acho que nenhum de nós consegue explicar a se-

quela, a gente sempre vai ser diferente”, disse, explicando que, por ser mais jovem, ela suportou melhor à prisão, fisicamente, mas o impacto no médio prazo é maior.

“Quando se tem 20 anos o efeito é mais profundo. No entanto, é mais fácil aguentar no imediato. Fiquei pre-

sa há três anos, o estresse é feroz, imaginável. Descobri pela primeira vez que estava sozinha, encarei a morte e a solidão. Lembro-me do medo quando minha pele tremeu. Tem um lado que marca a gente o resto da vida, as marcas da tortura fazem parte de mim”, contou.

PRÉDIO EVACUADO

Homem é preso suspeito de portar explosivo em sede de Ministério

Agência Brasil

A Polícia Militar (PM) do Distrito Federal prendeu, ontem, um homem que teria ameaçado explodir um artefato no prédio do Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome (MDS), localizado na Esplanada dos Ministérios.

O prédio foi evacuado à tarde e, após negociação

com policiais especializados, o homem foi detido. O esquadrão antibombas também foi acionado.

De acordo com a Polícia Militar, ele, uma mulher e duas crianças foram encaminhados para um hospital público. De lá, o investigado seria levado para a delegacia de polícia. Ainda segundo a PM, o acesso ao homem foi dificultado pelo fato de estar segurando a

criança mais nova no colo. Ainda não há informações exatas sobre estado de saúde de todos ou mesmo sobre possíveis motivações dos atos.

Testemunhas afirmam que o homem teria acionado “uma bombinha”, parecida com as de festas juninas, o que chamou a atenção das pessoas no local e a suspeita para o pacote que ele carregava.

A Polícia Militar informou não ter presenciado explosão.

■

Homem carregava um pacote suspeito e recusava-se a deixar o local. Ele estava com sua família



Foto: Valter Campanato/Agência Brasil

Esquadrão antibombas foi acionado para investigar

GRIPE AVIÁRIA

Quatro países reduzem restrição da importação de frangos do Brasil

Pedro Peduzzi
Agência Brasil

Rússia, Bielorrússia, Armênia e Quirguistão reduziram a restrição geográfica para a importação de carne de aves brasileiras, medida preventiva adotada para evitar a compra de carne de frango que poderia estar contaminada por Influenza Aviária de Alta Patogenicidade (IAAP) — mais conhecida como Gripe Aviária.

Os quatro países retiraram a suspensão dos produtos que seriam adquiridos do Brasil, passando a abranger apenas as carnes de frango produzidas apenas no estado do Rio Grande do Sul.

A mudança no posicionamento consta de balanço divulgado ontem, em Brasília, pelo Ministério da Agricultura e Pecuária (Mapa).

A Arábia Saudita, que restringia a suspensão apenas para o município onde o foco havia sido identificado, am-

pliou a restrição para o estado. Já Turquia e Emirados Árabes, que ainda mantinham a importação, passaram a restringir a compra de frango. No caso dos Emirados, a suspensão está restrita ao município de Montenegro. Já a Turquia suspendeu a carne de frango produzida em todo o estado do Rio Grande do Sul.

Quadro atual

A situação vigente é a seguinte:

- Países que adotaram a suspensão total das exportações de carne de aves do Brasil: China, União Europeia, México, Iraque, Coreia do Sul, Chile, Filipinas, África do Sul, Jordânia, Peru, Canadá, República Dominicana, Uruguai, Malásia, Argentina, Timor-Leste, Marrocos, Bolívia, Sri Lanka e Paquistão.
- Suspensão para o estado do Rio Grande do Sul: Arábia Saudita, Turquia, Reino Unido, Bahrein, Cuba, Macedô-

nia, Montenegro, Cazaquistão, Bósnia e Herzegovina, Tadjiquistão e Ucrânia.

- Países que decidiram retirar a suspensão de todo o país e reduziram a restrição geográfica para o estado do Rio Grande do Sul: Rússia, Bielorrússia, Armênia e Quirguistão.
- Suspensão para o município de Montenegro (RS): Emirados Árabes Unidos e Japão.

O Ministério da Agricultura e Pecuária (Mapa) informou que permanece em articulação com autoridades sanitárias dos países importadores prestando — de forma ágil e transparente — todas as informações técnicas necessárias sobre o caso. As ações adotadas visam garantir a segurança sanitária e a retomada segura das exportações o mais breve possível.

Aos consumidores, o ministério reitera o esclarecimento de que o consumo de carne de aves e de ovos não apresenta risco para a saúde.

ARGENTINA

Milei libera “dólares do colchão”

Medida promete isentar de justificativas e punições quem colocar esse dinheiro em circulação na economia formal

Agência Estado

O governo de Javier Milei anunciou uma série de medidas financeiras com o objetivo de fazer os argentinos “tirarem os dólares do colchão”, uma prática de guardar o dinheiro de forma informal devido à alta desconfiança com o sistema financeiro da Argentina. O pacote promete isentar de punições quem colocar esse dinheiro em circulação na economia formal.

A medida foi anunciada, ontem, pelo porta-voz da presidência, Manuel Adorni, junto com o ministro da Economia, Luis Caputo. O Plano de Reparação Histórica da Poupança Argentina promete flexibilizar os controles de movimentos financeiros das pessoas físicas

e jurídicas, e está dividido em duas etapas.

A primeira, que já entra em vigor a partir de hoje, eleva os montantes de dinheiro que devem ser informados em determinadas operações financeiras. Também elimina a obrigação de bancos e comércios de reportar algumas transações. A segunda será um projeto de lei que busca blindar quem guarda dinheiro de mudanças no sistema tributário por futuras administrações.

“Os argentinos são novamente inocentes até que a Arca [Agência de Arrecadação e Controle Aduaneiro] prove o contrário”, afirmou Adorni, acrescentando que será aplicado o princípio constitucional da inocência sobre todos os contribuintes que fizeram seu

dinheiro circular na economia.

“Precisamos mudar nossa mentalidade para que o Estado respeite uma verdade básica: seu dinheiro, sua decisão. O que é seu é seu, não do Estado”, continuou o porta-voz.

Caputo disse que a medida “não visa trazer reservas, mas sim dar mais liberdade às pessoas e fazer com que parem de pensar que as pessoas que se refugiaram na informalidade são criminosas”.

A ideia do Governo Milei é “remonetizar” a economia com os dólares que os argentinos guardam por fora do sistema financeiro. Há mais de 20 anos, desde a crise do corralito, os argentinos não confiam em sua moeda e em seu sistema financeiro para guardar o dinheiro em bancos. Por

isso, tornou-se cultural a prática de poupar em dólares, uma moeda estável e de maior valor, e em casa, cofres ou contas no exterior.

Plano

Estima-se, segundo dados oficiais de 2024, que há em média US\$ 252 bilhões (R\$ 1,4 trilhão) correndo fora do sistema financeiro argentino. O montante, segundo o site de checagem Chequeado, é o menor desde 2018. O valor mais alto foi registrado em 2020, no começo do governo de Alberto Fernández, quando mais de US\$ 277 bilhões eram estimados na informalidade.

A estimativa mais recente representa 54% da dívida bruta total da Argentina e 40% do PIB, além de ser seis vezes

maior que o montante da reserva do Banco Central, calcula o Chequeado.

Com o plano, ficam isentas de serem reportadas as transações comerciais como gastos pessoais com cartões de crédito e débito e carteiras virtuais, transferências de imóveis, compra e venda de veículos usados, consumo de serviços públicos e serviços de telefonia, entre outros.

Também se elevam os valores que bancos e empresas devem reportar ao fisco, como transferências bancárias, saques em dinheiro vivo, saldo bancário no fim do mês, compras em dinheiro, entre outros.

Por fim, haverá um regime simplificado de imposto de renda, que terá como foco o faturamento e as despesas de-

utíveis dos argentinos, sem olhar o consumo e os bens.

“Normalizamos práticas absurdas, como exigir que os bancos informem todos os saques em dinheiro e que as empresas informem qualquer tipo de compra”, afirmou Adorni. “A política tratou os cidadãos honestos como criminosos e, como resultado dessa estratégia terrível, os verdadeiros criminosos ficaram impunes”.

Lavagem de dinheiro

A oposição criticou parte das medidas, alertando que elas prejudicam o combate à lavagem de dinheiro. “Vamos destinar recursos para combater aqueles que cometem crimes, para puni-los com toda a força da lei”, prometeu Adorni.

GUERRA EM GAZA

Resgate de mulher que viveu no Brasil é descartado

Lucas Pordeus León
Agência Brasil

O Ministério das Relações Exteriores (MRE) informou à reportagem que o governo brasileiro não consegue retirar da Faixa de Gaza a palestina Assmaa Adbo Eldijan, de 38 anos, que viveu 16 anos no Brasil. Ela tem feito uma campanha nas redes sociais para conseguir sair do território arrasado por Israel.

Segundo o Itamaraty, o governo só é capaz de negociar a retirada de cidadãos brasileiros ou que sejam do núcleo familiar direto de brasileiros. “Esse requisito foi também verificado pelas autoridades dos países envolvidos, de modo a autorizar suas saídas”, disse o MRE.

A pasta destacou ainda que o governo é “sensível à situação humanitária de todos os afetados”,



Assmaa Eldijan movimentou redes sociais com pedido

mas lembra que a retirada de residentes em áreas conflagradas, como a Faixa de Gaza, “envolve negociações com autoridades de diversos países, cuja anuência é necessária para qualquer evacuação”.

Nesta semana, o Itamaraty coordenou a saída da Faixa de Gaza de 12 pessoas, incluindo brasileiros e parentes. Ao todo, o governo resgatou 127 pessoas do enclave palestino desde outubro de 2023.

Campanha on-line

Assmaa, que fala português fluentemente, movimentou as redes sociais para tentar sair na operação desta semana, mas não foi possível. “Eu teria salvo minha vida, a vida dos meus filhos e o futuro dos meus filhos”, comentou.

Ela conta que não retirou os documentos de nacionalidade brasileira quando viveu no Rio de Janeiro. Em uma rede social, explicou que seus pais nasceram em Gaza e se mudaram para os Emirados Árabes Unidos, onde ela nasceu, mas que, quando era criança, vieram ao Brasil porque os tios dela já estavam no país.

“Desde minha infância até a adolescência [dos quatro aos 20 anos], morei no Brasil. Por motivos familiares, viemos para Gaza. Foi difícil me acostumar com uma nova cul-

tura, por mais que eu seja palestina de origem. Casei e tive uma menina e três meninos”, contou.

Assmaa diz que tem documentos do Brasil, mas que sua família não retirou a nacionalidade na época. “Por que eu não sou brasileira? Por causa de um papel? Eu estou te falando que vivi 16 anos no Brasil, no Rio de Janeiro, eu tenho amigos, meu perfil é de milhares de pessoas brasileiras”, afirmou nas redes.

A palestina Assmaa conta que tem dificuldade para encontrar comida. “Tenho que acordar todo dia com os mesmos problemas de ter que ir correr atrás de água potável, atrás de comida. Não estou falando só de estar com dinheiro para ir comprar. Você está falando de que a gente chegou ao ponto de a fronteira estar fechada e de não ter alimento”, revelou.

COM OPOSIÇÃO DIVIDIDA

Venezuela realiza eleições legislativas e regionais no domingo

Lucas Pordeus León
Agência Brasil

Com a oposição rachada, a Venezuela vai às urnas no próximo domingo (25) para eleger os 285 deputados da Assembleia Nacional (AN) para o período 2026–2031. Os cerca de 21 milhões de eleitores podem ainda votar para os 24 governos e assembleias estaduais.

É o primeiro pleito para cargos eletivos desde a eleição presidencial de 28 de julho de 2024, que reelegeu o presidente Nicolás Maduro sob acusações de fraude da oposição, de organizações internacionais e de diversos países. O tribunal máximo do país confirmou a vitória do atual presidente, apesar de o Poder Eleitoral não publicar os dados detalhados da votação.

Às vésperas da eleição, o governo anunciou ter desmante-

lado, nesta semana, uma nova tentativa de golpe de Estado com a prisão de 38 suspeitos de planejar ataques terroristas no país, sendo 17 estrangeiros. Maduro acusa ex-presidentes de direita da Colômbia de articular o plano e suspendeu os voos oriundos do país vizinho.

Desta vez, a oposição vai às urnas dividida entre aqueles que defendem a abstenção, reunidos em torno da María Corina Machado, e os que defendem o voto como forma de disputar espaço institucional com o chavismo, reunidos principalmente em torno do ex-governador e ex-candidato a presidente Henrique Capriles.

Opositores

María Corina Machado, a principal figura da oposição contra Maduro na eleição do ano passado, tem pregado a abstenção nas eleições do pró-

ximo domingo.

Impedida de disputar a eleição, presidencial de 2024 devido à condenação por corrupção, ela indicou o diplomata Edmundo González para concorrer.

“O 25 de maio não é uma eleição, porque teu voto não elege e, para defender a soberania popular, devemos defender o 28 de julho. Por isso, todo mundo diz: ‘eu já votei em 28 de julho’”, conclama Corina em uma rede social.

A ex-deputada sustenta que ir às urnas é respaldar o Governo Maduro e o Conselho Nacional Eleitoral (CNE), acusado de fraudar a última votação.

Já o ex-governador do estado Miranda, de 2008 a 2017, Henrique Capriles, tem pregado o voto da oposição para enfrentar o chavismo. Ele disputou a presidência contra o ex-presidente Hugo Chávez,



Cerca de 21 milhões de eleitores devem ir às urnas

em 2012, e contra Maduro, em 2013, tendo sido derrotado nas duas oportunidades.

“Devemos usar o voto como o instrumento mais claro que temos para rejeitar tudo o que aconteceu e aqueles que sequestraram a soberania popular. Muitos de nós não estamos dispostos a parar de lutar para persistir na mudança do

país”, afirmou o opositorista em uma rede social.

Governo

Os candidatos ligados ao governo têm mobilizado a militância e o eleitorado chavista para manter o controle sobre a maioria das instituições e governos. Em transmissão oficial na televisão nesta semana,

Maduro convocou a população ao voto.

“Vamos romper a campanha de desinformação, o veto e o bloqueio que tentam impor a esse processo. Estamos do lado certo da história, e esta nova vitória nos permitirá avançar no melhor momento da Revolução Bolivariana e da renovação da democracia da Venezuela”, afirmou.

■ **María Corina Machado prega abstenção dos eleitores, em protesto contra o resultado do pleito presidencial**

Selic Fixado em 7 de maio de 2025 14,75%	Salário mínimo R\$ 1.518	Dólar \$ Comercial +0,32% R\$ 5,661	Euro € Comercial +0,00% R\$ 6,385	Libra £ Esterlina +0,23% R\$ 7,597	Inflação IPCA do IBGE (em %) Abril/2025 0,43 Março/2025 0,56 Fevereiro/2025 1,31 Janeiro/2025 0,16 Dezembro/2024 0,52	Ibovespa -0,44% 137.271 pts
--	---	--	--	---	--	--

CAMPINA GRANDE

Família produz calçados juninos há mais de 10 anos

Negócio de sapatos ornamentados atende mais de 90 quadrilhas em todo o país

Maria Beatriz Oliveira
obeatriz394@gmail.com

Para a família Almeida, a paixão pelo São João manifesta-se nos pés. O que começou com o patriarca Álvaro, que produzia botas para vaqueiros, inspiradas na dupla Chitãozinho e Xororó, acabou transformando-se no ofício dos filhos, que cresceram entre moldes de sapatos, máquinas de costura e peças de couro.

Foi a quadrilha junina Moleka 100 Vergonha que lançou o desafio a Álvaro: confeccionar calçados ornamentados especialmente para os festivais de São João. Mesmo sem experiência nesse tipo de produção, ele aceitou a proposta. Desde então, já se passaram mais de 10 anos fornecendo sapatos para praticamente todas as juninas de Campina Grande — um trabalho que hoje atende mais de 90 grupos espalhados por todo o Brasil.

As grandes campeãs dos festivais de quadrilhas juninas vestem nos pés a produção da Álvaro Almeida Calçados. Grupos renomados como Fogueirinha, de João Pessoa; Moleka 100 Vergonha, de Campi-



Ofício iniciado pelo pai foi passado aos filhos que mantêm a fábrica aberta no momento junino

na Grande; Junina Lumiar, de Pernambuco; Luar do Sertão, de Alagoas; e Balão Dourado, do Rio Grande do Norte, estão entre os clientes da marca.

Após o falecimento do pai, em 2021, vítima do coronavírus, foram os irmãos que assumiram plenamente o desafio de dar continuidade ao negócio. E não foi apenas a empresa que herdaram: os gêmeos Álvaro Filho e Álvaro Júnior, que cresceram na fábrica, tam-

bém carregam o nome do pai. “Ele contava que foi uma confusão no cartório para registrar os nomes assim, mas acabou dando certo”, brinca Álvaro Filho, que é chamado de Almeidainha na família.

O período junino é o mais movimentado para a empresa, após o Carnaval, as quadrilhas juninas já enviam os desenhos dos modelos para fabricação. Em média, cada grupo tem 50 dançarinos, o que totaliza cerca de 10 mil pares. “A gente não tem descanso nesse tempo não. É de domingo a domingo, tem hora para entrar, mas não tem hora para sair. As apresentações começam em maio, e temos que enviar os pilotos ainda para serem aprovados”, contou Filho.

Para os quadrilheiros conseguirem enfrentar noites de apresentações intensas, os calçados são feitos com couro sintético, que é mais maleável para os passos de dança, palmilhas acolchoadas e um solado mais flexível. “Todas as quadrilhas pedem os calçados de acordo com o tema, às vezes é tão es-

pecífico que não podemos nem usar o mesmo modelo para outras. Tem que ser exclusivo. Os preços variam a partir de R\$ 60 até R\$ 200, dependendo se tem mais detalhes ou não”.

Mercado

Após o São João, a família dá início à fabricação dos calçados utilizados pelas fanfarras no desfile do Dia da Independência, em setembro. Nove pessoas participam de todas as etapas do processo de produção. Os principais materiais usados, como o couro e o couro sintético, vêm inteiramente de São Paulo.

“Aí depois das fanfarras a gente tira uma folguinha, né, que a gente ainda não é de ferro e trabalhamos muito nesses meses. Tiramos um tempinho para descanso e depois voltamos com as botas de vaqueiro”, disse Álvaro Filho.

A linha de botas Rodeio Calçados marcou o início da consolidação da família no setor calçadista, permanecendo até hoje como o carro-chefe da empresa.

Nosso Norte é o Sul

José Francelino Galdino Neto
Professor de Relações Internacionais da UEPB

A tecnologia e o reposicionamento da América Latina

Nos últimos anos, o desenvolvimento tecnológico emergiu como um fator determinante para reposicionar a América Latina no sistema internacional. A região, historicamente marcada por uma inserção dependente e periférica, encontra hoje na revolução digital e nas inovações energéticas a oportunidade de redefinir sua participação nas cadeias globais de valor.

A primeira dimensão dessa transformação é o avanço na digitalização. Países como Brasil, México, Chile e Colômbia expandiram, significativamente, suas infraestruturas de internet e comunicações, ampliando o acesso à economia digital. Esse movimento não apenas modernizou setores tradicionais, como agricultura e indústria, com soluções baseadas no uso de inteligência artificial, big data e automação por *machine learning*, mas também permitiu a construção de robustos ecossistemas de *startups* e *fintechs*, atraindo investimentos internacionais e criando mercados.

A América Latina também se destaca na economia verde, com lideranças importantes na geração de energias renováveis. O Brasil, com seu extenso parque hidrelétrico e crescente produção de energia solar e eólica, e o Chile, referência em energia solar no deserto do Atacama, consolidam a região como um ator relevante na transição energética global. Essa aposta não apenas amplia a competitividade internacional, mas também insere os países latino-

“

América Latina enfrenta a necessidade de definir estratégias soberanas de desenvolvimento tecnológico

José Francelino Galdino Neto

-americanos nos debates e nas negociações multilaterais sobre mudanças climáticas e desenvolvimento sustentável.

Outro vetor da nova inserção internacional latino-americana é a crescente participação nas cadeias globais de valor, por meio da produção de insumos estratégicos para tecnologias do século 21. A Bolívia, por exemplo, possui uma das maiores reservas de lítio do mundo, mineral essencial para

baterias elétricas. México e Brasil, por sua vez, ampliam sua presença na indústria automotiva e eletrônica, incorporando processos mais sofisticados e automatizados, resultado de investimentos em ciência, tecnologia e inovação.

Esses avanços, contudo, coexistem com desafios estruturais. A desigualdade no acesso às tecnologias dentro dos próprios países, a fragilidade das políticas públicas de incentivo à inovação e a dependência de capitais e tecnologias estrangeiras ainda limitam o potencial pleno dessa nova inserção. Além disso, a América Latina enfrenta a necessidade de definir estratégias soberanas de desenvolvimento tecnológico, que evitem a mera reprodução de modelos do Norte Global e favoreçam trajetórias de crescimento inclusivas e sustentáveis.

Finalmente, a tecnologia oferece à América Latina a possibilidade concreta de superar os padrões históricos de inserção subordinada no sistema internacional, reposicionando-se como alternativa relevante na economia digital, na transição energética e na produção de insumos estratégicos. O futuro da região dependerá, em grande medida, da capacidade de seus governos e das sociedades em transformar potencial em realidade, consolidando um modelo de inserção internacional independente que combine competitividade, soberania, desenvolvimento social e respeito à natureza.



Moldes, máquinas e sapatos são herança da família

PROCON-JP

João Pessoa tem gasolina vendida por R\$ 6,07

A gasolina comum vem mantendo o mesmo preço nas duas pontas há oito semanas, com o produto sendo comercializado de R\$ 6,07 (Elesbão, em Água Fria) a R\$ 6,19 (em oito postos) para pagamento à vista, segundo pesquisa realizada pelo Procon-JP, que também traz, semanalmente, os menores preços, por região da capital, de todos os combustíveis.

O levantamento da Secretaria Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor, que foi realizado em 111 postos, que estavam em atividade no dia 21 de maio, registra que, para pagamento no cartão, a gasolina comum está oscilando

de R\$ 6,27 a R\$ 6,49.

Quanto à gasolina aditivada, a pesquisa mostra que o produto também manteve os mesmos preços nas duas pontas, em comparação com o último levantamento e oscila de R\$ 6,17 (Postos Expressão, no Centro; e Torre e Auto Posto, no Valentina) a R\$ 6,52 (Maxi, em Oitizeiro).

O álcool também continua com os mesmos preços praticados na pesquisa anterior, nas duas pontas, e está oscilando de R\$ 4,42 (Ferrari, no Centro) a R\$ 4,69 (Postos São José, no Castelo Branco e Cruz das Armas; Pichilau Gauchinha, no Distrito Industrial; e Setta, no Alto do Mateus).

Um combustível que mostrou redução no menor preço foi o *diesel* S10 (quatro semanas seguidas) em relação à semana passada, saindo de R\$ 5,79 para R\$ 5,69 (Postos Fan-Mah, em Mandacaru, no Cristo e no Varadouro; Setta e Opção, no Alto do Mateus; e Maxi, em Oitizeiro), mantendo o mesmo maior preço: R\$ 6,59 (Select, em Tambaú).

O *diesel* comum também mostra redução no menor preço (há quatro semanas), caindo de R\$ 5,79 para R\$ 5,68 (Max, em Oitizeiro), mantendo o mesmo maior preço do levantamento anterior: R\$ 6,19 (Pichilau Gauchinha, no Distrito Industrial).

Já o Gás Natural Veicular (GNV) continua com um único preço nas duas pontas há três semanas seguidas e está sendo comercializado a R\$ 4,99 (13 postos).



Use o QR Code para acessar a pesquisa completa do Procon-JP

INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO

Setor gerou R\$ 484 bilhões em 2023

Número de empreendimentos atuantes no país, ocupação e salário médio recuaram no período de 10 anos

A indústria da construção gerou R\$ 484,2 bilhões em valor de incorporações, obras e/ou serviços, em 2023, sendo R\$ 461,6 bilhões em obras e/ou serviços e R\$ 22,6 bilhões em incorporações. O país tinha 165,8 mil empresas de construção, que empregavam 2,5 milhões de pessoas. No ano, essas empresas pagaram R\$ 89,6 bilhões em salários. Os dados são da Pesquisa Anual da Indústria da Construção (Paic), divulgada, ontem, pelo IBGE. De 2014 a 2023, Serviços especializados para construção apresentou o único aumento de participação no valor de obras entre os segmentos, de 17,8% para 24,0%, sua maior parcela da série histórica. Já

para os outros segmentos da indústria da construção, a participação no valor total de obras de Construção de edifícios diminuiu de 43,9% para 39,8%, enquanto Obras de infraestrutura recuou de 38,3% para 36,3%. Em 2023, as 2,5 milhões de pessoas empregadas na indústria da construção representaram uma redução de 14,7% (-425,4 mil) frente a 2014. A ocupação dividiu-se da seguinte forma: 37,6% trabalhando na Construção de edifícios; 32,8%, em Serviços especializados para construção; e 29,6%, em Obras de infraestrutura. Em 2022, eram 2,3 milhões de pessoas ocupadas na indústria da construção.

“Nos últimos 10 anos, houve uma mudança significativa na distribuição de empregos entre esses setores. O segmento de Obras de infraestrutura perdeu espaço, passando do segundo para o terceiro lugar, enquanto Serviços especializados para construção cresceram, aproximando-se do segmento de Construção de edifícios, que permaneceu como o principal empregador ao longo de quase todo o período”, destaca Miranda. Serviços especializados para construção foi o segundo maior segmento em termos de pessoal ocupado, com um total de 809,8 mil pessoas, em 2023, crescimento de 4,0% em relação a 2014.

“A empregabilidade da indústria da construção tem demonstrado recuperação ao longo dos últimos anos. De 2019, ano pré-pandemia da Covid-19, a 2023, o número de pessoas ocupadas aumentou em 559,5 mil pessoas, ou 29,4%, com destaque para o segmento de Serviços especializados para construção, que atingiu o maior valor da série histórica”, salienta o analista. **Paraíba** O total de pessoas ocupadas nas empresas formais da construção civil paraibana, com cinco ou mais pessoas ocupadas, sofreu uma queda expressiva de 51,9% de 2014 a 2023, de acordo com a Paic

2023, que apresenta informações detalhadas sobre o desempenho do setor da construção civil (passou de 53,976 para 25.970 pessoas, respectivamente), representando uma redução absoluta de 28.006 postos de trabalho formais. Essa retração foi proporcionalmente maior que as médias do Nordeste (-32,9%) e do Brasil (-19,8%), no mesmo intervalo. De 2019 a 2022, o segmento paraibano apresentou sinais de recuperação, com o número de trabalhadores crescendo 36,7% (passou de 23.106 para 31.581 pessoas, respectivamente). Essa recuperação, embora positiva, ainda não foi suficiente para retornar ao patamar observado em 2014.

Além disso, no ano seguinte, observou-se redução desse contingente, em 17,8% (-5.611 pessoas). Também houve redução no número de empresas atuantes na indústria da construção civil paraibana, com cinco ou mais pessoas ocupadas, de 28,5%, de 2014 a 2023 (passou de 1.256.898 unidades, respectivamente). Importante observar que o ano com maior número de empresas atuantes no estado foi o de 2022, com 1.365 unidades. Na comparação com o Brasil e o Nordeste, observa-se que, na última década, houve uma redução de empresas menor que na Paraíba, com variações de -2%, no âmbito nacional, e de -10,6%, no regional.

CENÁRIO DE CAUTELA

Empresas procuraram menos crédito em março, segundo Serasa

Bruno de Freitas Moura
Agência Brasil

A procura de crédito por parte das empresas cresceu 0,9%, em março de 2025, em relação ao mesmo mês de 2024.

Apesar da alta, o número é menor que o de meses anteriores, o que indica precaução das companhias em um cenário de juros altos. O dado faz parte do Indicador de Demanda das Empre-

sas por Crédito, da Serasa Experian, e foi obtido pela Agência Brasil. O resultado de março é a quarta expansão seguida na procura por crédito na comparação com o mesmo período do ano anterior — março

2025: 0,9%; fevereiro 2025: 13,1%; janeiro 2025: 11,3%; dezembro 2024: 5,1%. No acumulado de 12 meses, até março, a procura por crédito cresceu 4,2%. Em janeiro, o resultado era expansão de 2,9% e, em fevereiro, 3,9%.

De acordo com a economista da Serasa Experian, Camila Abdelmalack, a desaceleração em março tem relação direta com o patamar alto de juros no país. “O ritmo mais moderado na demanda por crédito, em março, reflete um cenário de cautela por parte das empresas diante desafios como o custo elevado do crédito e as incertezas econômicas provocadas pelo ambiente de juros elevado”, afirma. Ela ressalta que o fato de uma empresa buscar crédito, ou seja, contrair dívidas, pode ser uma alavanca poderosa para investimento, pelo fato de que pode viabilizar projetos e tam-

bém expansão de operações. “O crédito acaba permitindo que esses investimentos aconteçam de forma antecipada e contribua positivamente para acelerar o crescimento das empresas”, aponta.

Juros contra inflação Desde setembro do ano passado, o Comitê de Política Monetária (Copom) do Banco Central (BC) tem elevado a Selic, taxa básica de juros da economia. De lá até maio, os juros passaram de 10,5% ao ano para 14,75% ao ano. Por ser a taxa básica de juros, a Selic pode ser entendida como o custo dos bancos para captarem dinheiro. Dessa forma, o comportamento da Selic influencia outras taxas, como a dos empréstimos fornecidos pelas instituições financeiras. A justificativa do Copom para aumentar a Selic ao longo

dos últimos meses é o combate à inflação, uma vez que aumentar o custo do dinheiro desestimula o consumo das famílias, esfriando a economia, de forma que os preços recuem ou subam menos. De acordo com o BC, o efeito da Selic na inflação leva de seis a nove meses para se tornar significativo. Em abril — dado mais recente —, o acumulado de 12 meses da inflação oficial, apurada pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), foi 5,53%, acima da meta do governo de 3%, com tolerância de 1,5 ponto percentual para mais ou para menos. Uma consequência da política monetária restritiva (juros altos) é que empresas ficam menos propensas a pegar empréstimos para investir.



Foto: Marcello Casal/Agência Brasil

Uma consequência dos juros altos é que empresas ficam menos propensas a pegar empréstimos

MERCADO

Decisão sobre IOF pressiona Ibovespa, que encerra o dia em queda de 0,44%

Luis Eduardo Leal
Agência Estado

O Ibovespa teve uma etapa vespertina mais volátil, ontem, com os investidores um tanto divididos entre a notícia bem recebida sobre o contingenciamento pelo governo de R\$ 31,3 bilhões e a mal digerida pelo mercado, de que haveria aumento de IOF para o cumprimento do arcabouço fiscal — o que chegou a ser relativizado pelo ministro da Fazenda, Fernando Haddad. No pior momento, o índice da B3 tocou o limite inferior dos 137 mil pontos, aos 137.087,96 (-0,58%), saindo de máxima na sessão a 138.837,08 e de abertura aos 137.881,27 pontos. Ao fim, mostrou baixa de 0,44%, aos 137.272,59 pontos, com giro financeiro a R\$ 24,8 bilhões. Na semana, o Ibovespa cede 1,38% e, no mês, avança 1,63% — no ano, acumula ganho de 14,12%. Na B3, as ações do setor bancário devolveram a melhora pontual vista durante o anúncio de contingenciamento de R\$ 31,3 bilhões pelo

governo, com a notícia, que se impôs, em seguida, a partir de declaração do ministro dos Transportes, Renan Filho, de que, para garantir o cumprimento do arcabouço fiscal, haverá incremento de IOF. Assim, entre as principais instituições financeiras, apenas Bradesco, e por pouco (ON +0,15%, PN +0,26%), conseguiu manter-se em alta ao fim da sessão — destaque para baixas de 0,80% em Santander Unit, de 0,83% em Banco do Brasil ON (na mínima do dia no fechamento) e de 0,69% em Itaú PN. As perdas em Petrobras (ON -1,33%, PN -1,32%) foram além do ajuste do petróleo na sessão — a terceira queda seguida nos preços da commodity —, em dia de cautela sobre a possibilidade de aumento da oferta pela Opep+ a partir de julho. Por sua vez, Vale ON, a principal ação do Ibovespa, fechou em baixa de 0,75%. Na ponta perdedora do Ibovespa, Bradespar (-3,24%), Pão de Açúcar (-3,23%) e Vamos (-3,19%), No lado oposto, Raizen (+12,36%), Assaí

(+5,46%) e Azul (+4,90%). “Há incertezas fiscais também nos Estados Unidos, sobretudo após a aprovação na Câmara de um projeto de cortes de impostos proposto por Donald Trump, que prevê um acréscimo de US\$ 3,8 trilhões na dívida pública americana nos próximos 10 anos, o que pode elevar o déficit e pressionar a inflação. Essas tensões fiscais internacionais, junto com as medidas anunciadas no Brasil, influenciaram diretamente o comportamento do dólar e do mercado acionário brasileiro”, especialmente ao longo da tarde, destaca Inácio Alves, analista da Melver. Assim, durante a entrevista do secretário-executivo da Fazenda, Dario Durigan, e com a publicação em edição extraordinária do Diário Oficial da União, o Ibovespa futuro, após o fechamento do índice à vista, mostrava deterioração adicional da percepção do investidor sobre a medida, com o índice futuro em baixa em torno de 0,8%, superior a do encerramento à vista.

SACAS VENDIDAS

Consumo de café tem recuo de 16%, diz associação da indústria

Agência Brasil

A Associação Brasileira da Indústria de Café (Abic) divulgou, ontem, em São Paulo, dados que apontam para uma queda no consumo do café pelos brasileiros. Na comparação entre o quadrimestre de 2024 e o de 2025, há uma diminuição das sacas vendidas de -5,13%. De janeiro a abril de 2024, a entidade registrou vendas de 5.010.580 sacas. Já na comparação com os quatro primeiros meses de 2025, a comercialização caiu para 4.753.766 sacas. O pico da diminuição no comércio do produto foi em abril. Na comparação com o mesmo mês em 2024, o consumo caiu 15,96%. Segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o preço do café no Brasil subiu 80% de abril a 2024 e abril de 2025. Eventos climáticos, aumento do consumo no mundo e a entrada da China no mercado global foram al-

guns dos responsáveis pelo aumento no preço do café e, consequentemente, pela queda no consumo do produto no país, segundo a própria Abic, em matéria da Agência Brasil, em fevereiro. **Quadrimestre** Os dados do quadrimestre deste ano até chegaram a abrir com números positivos. Na comparação de janeiro de 2024 com janeiro de 2025 houve incremento de +1,26% de vendas de sacas. Na mesma comparação, só que para o fevereiro de 2024 e o mesmo mês deste ano, o

aumento foi de + 0,89%. Em março, porém, apareceram os primeiros sinais de queda: em março de 2025 o recuo foi de -4,87% nas vendas de sacas na comparação com o mesmo mês de 2024. A queda mais expressiva surgiu na comparação de abril de 2024 e de 2025, quando houve diminuição de -15,96% de sacas vendidas. Os dados da Abic dizem respeito ao consumo do café no varejo, o que representa de 73% a 78% do consumo interno do país.



Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil

Abic registrou vendas de 5.010.580 sacas em 2024

INTERCÂMBIO

Artistas da PB reúnem-se na França

Rebeca Souza e Aurora Caballero participaram de conferência na Escola Nacional Superior de Arte e Design

As artistas plásticas paraibanas Rebeca Souza e Aurora Caballero participaram, ontem, de uma conferência na Escola Nacional Superior de Arte e Design (Ensad) de Limoges, na França, para falar sobre suas produções artísticas e sobre a residência cruzada em artes plásticas que estão realizando no local. O evento contou com a presença de diretores e professores da instituição francesa e também do secretário de Estado da Cultura da Paraíba, Pedro Santos.

O envio das artistas paraibanas para a França foi possível após uma parceria do Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba (Secult-PB), com a Ensad, escola de artes francesa, fundada no século 19, que é reconhecida pela excelência acadêmica.

O intercâmbio em Artes Plásticas, por sinal, é uma das ações que marcam a participação paraibana na Temporada Cultural Brasil-França 2025, firmada pelos dois países para comemorar os 200 anos de relações diplomáticas entre as duas nações.

“Para nós é muito importante que haja esses espaços de troca. O Brasil tem grande experiência no campo das artes visuais, mas é sempre muito importante que possamos estabelecer diálogos com



Foto: Divulgação

O envio das artistas paraibanas foi possível após uma parceria do Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Cultura

outras perspectivas técnicas, estéticas e artísticas. Espero que esse encontro se transforme numa oportunidade para pensarmos juntos projetos futuros”, destacou Pedro Santos. O secretário lembrou que, no segundo semestre deste ano, quando for verão no Brasil, a Paraíba também receber artistas franceses para curso em terras paraibanas e aproveitou a oportunidade para convidar toda a comunidade da Ensad a visitar João

Pessoa. “Quero deixar o convite para que vocês possam conhecer um pouco mais da Paraíba e de João Pessoa. Serão muito bem acolhidos no sol e na praia de nossa terra”, pontuou. Entre as artistas plásticas paraibanas, a primeira a falar na conferência foi Rebeca Souza, que destacou sua trajetória de 12 anos de atuação nas artes plásticas. Natural de Campina Grande, ela explicou que tem especialização e

mestrado em Artes Visuais e que trabalha como técnica em restauração de obras de arte. Ao falar de seu trabalho artístico, ressaltou o diálogo com várias técnicas e se disse muito feliz com a sua presença na França. “Quero compartilhar com vocês durante essa residência cruzada um pouco do trabalho que venho desenvolvendo com desenhos, instalações, vídeos e esculturas”, resumiu. Rebeca, destacou, também

a riqueza que era conhecer os diversos ateliês do local, como os de porcelana, cerâmica, materiais têxteis, gravuras e desenvolvimento de esculturas. “Nós estamos em contato direto com artistas franceses que estão desenvolvendo seus próprios trabalhos, aprendendo sobre novos materiais e novas técnicas”, explicou. Já Aurora Caballero, de João Pessoa, identificou-se como uma “artista multidisciplinar” que tenta se relacionar

com “uma variedade de linguagens e materiais” em seu trabalho. Ela se disse muito feliz por estar em Limoges e destacou o quão promissoras são experiências como essa. “É muito importante estar neste intercâmbio, estar em outro território, em outro país, em outro continente. É muito importante dialogar sobre o meu trabalho em outros espaços”, comemorou. “A arte é algo muito poderoso”, completou. Aurora enumerou, ainda, alguns dos conhecimentos que vem acumulando nesse período. “Eu tenho investigado bastante o universo dos materiais têxteis, experimentando texturas e novas possibilidades com esses materiais. Tenho experimentado também técnicas de tingimento com materiais orgânicos. Enfim, tem sido um período de muito aprendizado e de muita troca com todas essas possibilidades e experimentações na escola”. As duas artistas agradeceram à iniciativa do Governo do Estado, por buscar a parceria com a instituição de educação superior francesa, e também à Ensad pela acolhida. Elas agradeceram também ao Consulado Francês em Recife (PE), lembrando que foi a instituição que intermediou o diálogo entre Poder Público paraibano e a Ensad.

HOJE E AMANHÃ

Feira no Busto de Tamandaré integra cordelistas e repentistas paraibanos

A Feira de Cordel, que acontece no Busto de Tamandaré às sextas e aos sábados do mês de maio, reúne, hoje, as cordelistas Ana Lima e Claudinha Teixeira, com participação de Eduardo Nask e da sanfoneira Cristiane Villela. Para amanhã, está programada a apresentação dos repentistas Paulo Cruz e Toinho Batista, com show do músico Damião Moreno. O evento começa às 17h e envolve exposição de cordéis, apresentações de cordelistas, repentistas e trios de forró. “É um momento muito especial que estamos vivendo no ambiente da cultura de João Pessoa, e a Feira de Cordel integra esse processo de maneira muito importante e

essencial para nós. Estamos fazendo esse movimento de valorização da literatura de cordel há três anos e, neste ano, é realmente um momento do ápice disso porque estamos conseguindo integrar cordelistas de diversos municípios da Paraíba”, ressalta o diretor-executivo da Funjope, Marcus Alves. A Feira de Cordel envolve artistas de João Pessoa, Itabaiana, Campina Grande, Pombal, São Miguel de Taipu e São José dos Ramos. “Isso é muito importante, acolher e potencializar, dar visibilidade a uma literatura de perfil popular que existe há mais de 100 anos no estado da Paraíba e no Brasil. Ficamos muito contentes e agradecemos a to-

dos aos cordelistas e repentistas que acreditaram no nosso projeto e no nosso trabalho”, acrescenta.

Municípios

Evento conta com artistas de João Pessoa, Itabaiana, Campina Grande, Pombal, São Miguel de Taipu e São José dos Ramos

RECURSOS

Funjope investe quase R\$ 400 mil em novos projetos da Aldir Blanc

A Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) publicou, nesta quarta-feira (21), a convocação de 15 suplentes inscritos em cinco editais da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). Eles têm prazo de cinco dias úteis para apresentar a documentação necessária à habilitação de suas candidaturas a fim de receberem recursos de premiação e fomento para suas iniciativas culturais. “É com muita alegria que tornamos pública a convocação desses suplentes porque, com esta decisão, a Funjope estimula novos projetos artísticos e culturais da cidade de João Pessoa. Nós temos um compromisso de investir todos os recursos que temos nesses projetos. Esses recursos são oriundos de ganhos com uma operação de rendimento e estamos trabalhando intensivamente para que nossos artistas tenham cada vez mais acesso a eles para que possamos desenvolver novos projetos”, inicia o diretor executivo da Funjope, Marcus Alves. Marcus ressalta que a Fundação tem um compromisso muito grande com o desenvolvimento da Política Nacional Aldir Blanc. “Nós acreditamos nessa política

de de João Pessoa. Nós temos um compromisso de investir todos os recursos que temos nesses projetos. Esses recursos são oriundos de ganhos com uma operação de rendimento e estamos trabalhando intensivamente para que nossos artistas tenham cada vez mais acesso a eles para que possamos desenvolver novos projetos”, inicia o diretor executivo da Funjope, Marcus Alves. Marcus ressalta que a Fundação tem um compromisso muito grande com o desenvolvimento da Política Nacional Aldir Blanc. “Nós acreditamos nessa política

como uma estratégia de estruturação das ações da cultura na cidade. E temos um princípio de não deixar sobrar ou não ficar guardando em nossas contas financeiras nenhum tipo de recurso”, ressalta. O diretor lembra, ainda, que todo o recurso que aparecer na Funjope, seja próprio, do Governo Federal ou de iniciativa privada, é aplicado nos projetos da cidade. “Esse é o princípio da gestão do prefeito Cícero Lucena, de cada vez mais beneficiar a diversidade das culturas da cidade e a população de João Pessoa”, acrescenta.

ATÉ SEXTA-FEIRA

Secretaria de Educação da PMJP faz seleção para o Teatro Bolshoi

A Secretaria de Educação e Cultura de João Pessoa (Secdec-JP), com supervisão da Divisão de Educação Física, Saúde e Esporte Escolar (Defise), realiza até sexta-feira (23), a primeira etapa de seleção nas escolas da rede municipal de Ensino de alunos que tenham interesse em estudar na Escola do Teatro Bolshoi no Brasil, em Joinville. A seleção é fruto da parceria entre a Escola do Teatro Bolshoi e a Prefeitura de João Pessoa, que teve início em 2003, durante a primeira gestão do prefeito Cícero Lucena,

e retomou em 2021. “A parceria é um exemplo de como a arte e a educação podem se unir para transformar vidas. Agradeço a dedicação de todos os envolvidos no projeto, por proporcionarem a meninada da nossa rede de ensino essa oportunidade incrível!”, disse a secretária de Educação e Cultura, América Castro. Participam da seleção as meninas nascidas nos anos de 2015 e 2016 e os meninos nascidos nos anos 2014, 2015 e 2016. Uma dessas avaliadas é Lays Vitória Barbosa de Aguiar, nove anos, e o irmão

dela Arthur Miguel Barbosa de Aguiar, oito anos, ambos da Escola Municipal Jornalista Raimundo Nonato Batista, no Colinas do Sul. Em 2024, Lays Vitória chegou a passar da primeira etapa e está tentando, mais uma vez, realizar o sonho de ser uma bailarina. “Eu tenho o sonho de ir para o Bolshoi porque eu quero ser uma menina bailarina. No ano passado não deu, mas estou bastante confiante neste ano e sei que vou conseguir. Eu fico em casa dançando, treinando”, disse a aluna.



Foto: Divulgação/PMJP

Feira de Cordel está sendo realizada ao longo do mês de maio, sempre às sextas e aos sábados

PÉ-DE-MEIA 2025

Pagamento começa na segunda-feira

Cerca de 3,4 milhões de alunos receberão o incentivo do programa federal, no valor de R\$ 200, segundo a CEF

Daniella Almeida
Agência Brasil

O Ministério da Educação (MEC) inicia, na segunda-feira (26), o pagamento da segunda parcela do incentivo-frequência do Pé-de-Meia deste ano. Cerca de 3,4 milhões de estudantes receberão o incentivo do programa federal, no valor de R\$ 200, de acordo com a Caixa Econômica Federal. O banco é o responsável pela gestão dos recursos repassados pelo MEC.

Será o terceiro pagamento do ano do programa que, além da primeira parcela do incentivo-frequência mensal, depositada em abril, também contou com a parcela do incentivo-matrícula, também depositado em abril.

Para receber as outras nove parcelas mensais, os estudantes do ensino regular devem frequentar, no mínimo, 80% das aulas.

Os pagamentos ocorrerão de acordo com o mês de nascimento dos estudantes que estiverem matriculados em uma das três séries do Ensino Médio da rede pública de ensino, que cumprem os critérios do Pé-de-Meia.

Depósitos
A segunda parcela do incentivo-frequência do Pé-de-Meia será creditada em conta poupança Caixa Tem aberta automaticamente pelo banco público em nome dos estudantes.
Os valores poderão ser movimentados pelo aplicativo Caixa Tem, se o estudante tiver 18 anos de idade ou mais. No caso de estudante menor de idade, será necessário que o responsável legal o autorize a movimentar a conta. O consentimento poderá ser feito no próprio aplicativo ou em uma agência bancária da Caixa.

Informações
O estudante poderá consultar no aplicativo Jornada do Estudante, do Ministério da Educação, o *status* de pagamentos, se rejeitados ou aprovados, e as próprias informações escolares e regras da chamada poupança do Ensino Médio.
As informações relativas ao pagamento do benefício também podem ser consultadas nos aplicativo Caixa Tem ou Benefícios Sociais.

Notificações
O MEC anunciou que, a



O beneficiado poderá consultar no aplicativo Jornada do Estudante, do Ministério da Educação, o status de pagamentos

partir desta semana, enviará mensagens por WhatsApp e por caixa postal do aplicativo Gov.br aos mais de 655 mil estudantes participantes do Pé-de-Meia que ainda não acessaram suas contas bancárias, onde já foram depositadas as outras parcelas do programa.
O objetivo é orientar o beneficiário com o passo a

passo para os menores de 18 anos conseguirem a autorização de movimentação da própria conta do Pé-de-Meia.
De acordo com o MEC, em seguida, o estudante receberá pelos mesmos canais, WhatsApp e aplicativo Gov.br, uma mensagem perguntando se ele deseja ou não continuar recebendo mensagens relacionadas ao Pé-de-Meia.

Saiba Mais

Mês de nascimento	Data de recebimento da parcela
Janeiro e fevereiro	26/5 - segunda-feira
Março e abril	27/5 - terça-feira
Mai e junho	28/5 - quarta-feira
Julho e agosto	29/5 - quinta-feira
Setembro e outubro	30/5 - sexta-feira
Novembro e dezembro	2/6 - segunda-feira

GLAUCOMA SUS amplia exames; acesso desigual é uma preocupação dos especialistas

Paula Laboissière
Agência Brasil

De 2019 a 2024, quase 10 milhões de exames específicos para o diagnóstico de glaucoma foram realizados via Sistema Único de Saúde (SUS). O número de exames saltou de 1.377.397 em 2019 para 2.251.284 em 2024, representando um crescimento de 63%. Apesar do aumento, o Conselho Brasileiro de Oftalmologia (CBO) alerta que a expansão não ocorreu de forma homogênea.

Dados apresentados pela entidade mostram que o Sudeste lidera, com um aumento de 116% na realização de exames, enquanto o Nordeste registra o menor crescimento: 24%.

“Essa diferença no ritmo de crescimento entre as regiões reforça a necessidade de estratégias para garantir que todos os brasileiros, independentemente do lugar onde moram, tenham igualdade de acesso à detecção precoce do glaucoma”, avaliou o CBO em nota.
O levantamento, realizado a partir da base de dados oficial do SUS, mostra que, em volume total de exames acumulados entre 2019 e 2024, três estados se destacam com os maiores números absolutos. São Paulo lidera com um total de 2.689.770 exames realizados. Em seguida estão Rio Grande do Sul, com um volume considerável de 1.822.862 exames; e

Pernambuco, com 1.155.862 exames de glaucoma realizados.
Já os estados com os menores volumes totais no mesmo período são Amapá, com apenas 45 exames registrados de 2019 a 2024; Acre, com um total de 4.072; e Rondônia, com 12.595 exames registrados no banco de dados do SUS no mesmo período.
“Mesmo considerando fatores como menor população, infraestrutura de saúde menos extensa ou particularidades regionais no acesso aos serviços, o apanhado também evidencia as diferenças na distribuição e no acesso aos serviços de diagnóstico de glaucoma dentro do território nacional”, destacou o CBO.

INSS Agências dos Correios vão atender vítimas de fraudes a partir do dia 30

Paula Laboissière
Agência Brasil

A partir do próximo dia 30, agências dos Correios vão prestar atendimento a aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) que podem ter sido vítimas de descontos não autorizados feitos por entidades associativas. O anúncio foi feito ontem.
Durante coletiva de imprensa, o presidente do INSS, Gilberto Waller, destacou que o serviço presencial será disponibilizado com foco na população de aposentados e pensionistas que não tem acesso à tecnologia.
“O atendimento presencial é exclusivo nas agências

dos Correios. As agências do INSS não receberão esse tipo de pedido. A gente tem uma outra demanda, uma outra finalidade para essas agências da Previdência Social. Mesmo porque a gente não tem a capilaridade que os Correios têm”.
Segundo Waller, o INSS trabalha atualmente com um total de 1.570 agências distribuídas em pouco mais de 700 municípios grandes, onde a maioria da população tem acesso à tecnologia e, portanto, não precisaria se deslocar em busca de atendimento presencial.
“A gente está utilizando a parceria com os Correios para chegar em municípios pequenos onde há mais dificuldade no uso da tecnologia ou no uso da telefonia”,

destacou o ministro, citando que a pasta disponibiliza, como canais de comunicação, o aplicativo Meu INSS, sites oficiais e o número de telefone 135.
Para ser atendido em uma agência dos Correios, o aposentado ou pensionista precisa apenas de um documento de identificação. Em casos de pessoas acamadas ou com dificuldade de deslocamento, é possível que uma terceira pessoa compareça ao local, desde que portando uma procuração.
“A pessoa com a procuração não vai ter a possibilidade de mudar nenhum dado cadastral — [a visita à agência] é somente para fazer a consulta se houve ou não desconto”, destacou o presidente do INSS.

CANNABIS MEDICINAL Cultivo da planta pelo agronegócio é destaque em congresso

Agência Brasil

O módulo Agro Tech Cannabis, dirigido ao setor do agronegócio e às poten-

cialidades do cultivo do cânhamo industrial, é um dos destaques do 4º Congresso Brasileiro da Cannabis Medicinal (CBCM), que come-

çou ontem, no Expo Center Norte, em São Paulo.
Em parceria com a Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa), e

realizado simultaneamente à Medical Cannabis Fair, o congresso ocorre após a Advocacia-Geral da União (AGU) ter protocolado na última segunda-feira (19), na Justiça, o “plano de ação para regulação e fiscalização do acesso a tratamentos com fármacos à base de Cannabis”.
Uma variedade da Cannabis com baixo teor de THC, não psicoativa, o cânhamo pode ser considerada uma cultura agrícola estratégica, pois é regenerativa, de baixo impacto ambiental, com ampla aplicação industrial e alta rentabilidade por hectare.

Entre as possíveis aplicações do cânhamo, estão a produção de papel, tecidos, fibras, materiais de construção civil sustentável, rações, cosméticos, alimentos, bioplásticos e biocombustíveis.
“A inclusão do cânhamo industrial no módulo Agro Tech Cannabis do Congresso Brasileiro da Cannabis Medicinal reflete a compreensão de que não é possível desenvolver plenamente o setor da Cannabis — seja na medicina, na indústria ou em outros segmentos — sem discutir o cultivo”, explica Daniel Jordão, diretor da Sechat, promotora do evento.

“Desenvolver medicamentos, cosméticos, alimentos ou qualquer outro produto derivado do cânhamo ou do canabidiol, é imprescindível falar do agro. Não faz sentido depender da importação de matéria-prima quando o Brasil possui todas as condições para se tornar um dos principais produtores mundiais de cânhamo industrial”, disse Jordão.
Para o presidente da Associação Nacional do Cânhamo Industrial, Rafael Arcuri, “o cânhamo é uma das grandes apostas para um agro mais sustentável”.



O cânhamo pode ser considerada uma cultura agrícola estratégica, pois é regenerativa

NATAÇÃO

Vila Olímpica recebe torneios de nado e polo

Serão dois dias de muita performance nas piscinas do parque aquático, no Bairro dos Estados, envolvendo atletas na faixa etária de sete até 18 anos nas competições

O nado artístico é uma das principais atrações na manhã de hoje

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

A Vila Olímpica Parahyba, localizada no Bairro dos Estados, em João Pessoa, recebe, neste final de semana, dois eventos organizados pela Federação de Esportes Aquáticos da Paraíba (Feap). Logo mais, a partir das 14h, acontece a segunda etapa do Campeonato Paraibano de Nado Artístico, que reunirá 30 atletas; amanhã, a partir das 8h, é a vez da primeira edição do Torneio Interestadual de Polo X3, com a presença de 75 participantes.

A disputa de hoje — a segunda de três programadas no Estadual — será no formato de Figuras Técnicas, em que cada nadadora executa quatro movimentos avaliados pela precisão e postura.

“O nado artístico tem diferentes tipos de competição. Essa aqui é extremamente técnica, e, ao contrário do que as pessoas estão acostumadas a ver no nado

artístico, que são os maiôs coloridos, penteados e maquiagem, nessa competição, que chamamos de Figuras Técnicas, todas as atletas têm que ir de maiô preto e touca branca. Não pode ter distinção de cores e nem adereços, porque os árbitros vão focar 100% no desenvolvimento técnico, certo? Não vai ter essa parte mais da performance artística. Então, é uma competição bem específica”, explica a presidente da Feap, Luciana Rabay.

Além de possuir grande relevância para o amadurecimento de talento locais e para a reestruturação do grupo paraibano de nado artístico, o evento também servirá como avaliação em relação ao local que receberá o Campeonato Brasileiro da modalidade no próximo mês. A disputa engloba as categorias Infantil-Principiante, Infantil, Juvenil-Principiante, Juvenil, Júnior e Sênior.

“A gente está com atletas de 7 a 15 anos. E com uma equipe de nado artístico

de base, fazendo um trabalho, não é todo estado do Brasil que tem o nado artístico, por ser um esporte difícil, até, tecnicamente falando. Então, a gente está trabalhando muito a equipe de base. Serão em torno de mais de 30 atletas, mas vamos dizer que 70% é abaixo dos 12 anos”, destaca Rabay.

Torneio Interestadual de Polo X3

A primeira edição do Interestadual de Polo X3 abrangerá equipes da Paraíba, de Pernambuco e do Rio Grande do Norte, com o objetivo, também, de promover a integração e a melhoria mútua entre elas.

“A gente tem duas equipes femininas, vai ter um jogo entre Paraíba e Pernambuco, então, a equipe feminina do estado vizinho vem e montamos a paraibana; e vão ter equipes masculinas do Rio Grande do Norte, uma de Pernambuco e outras duas equipes masculinas da Paraíba.

Uma é formada pela equipe adulta, acima de 18 anos, que vai disputar o Norte-Nordeste, em junho, em Recife, então, essa equipe adulta vai estar usando esse torneio como preparatório para o Norte-Nordeste. Já a equipe paraibana masculina Juvenil, que tem os meninos do Sub-18, vai usar o Torneio como forma de pegar a experiência de jogo, no caso. São 70 atletas inscritos, até porque são seis times e a média de atleta por time é de 13 jogadores cada”, esclarece a presidente da Feap.

Previsão de chuva

Ainda de acordo com Luciana Rabay, mesmo que o tempo chuvoso se mantenha na capital paraibana, os eventos serão mantidos normalmente. “A única razão pela qual seriam cancelados é se tivessem trovão e relâmpago, mas fora isso, quando não tem essa possibilidade de relâmpago, no caso, os campeonatos continuam normalmente”, disse ela.

RUGBY

João Pessoa sedia competição, hoje, no ginásio O Ronaldão

Hoje e amanhã, o Rugby em Cadeira de Rodas desembarca na capital paraibana para o 3º Aberto de João Pessoa, tendo como local o Ginásio Poliesportivo O Ronaldão. Neste ano disputam a competição as equipes Arretados, donos da casa, Lampiões, de Recife (PE), e BSB

Quad Rugby, de Brasília (DF), que além do torneio de Quad Rugby disputam também o torneio de Rugby 5.

“Para nós dos Arretados é um grande prazer João Pessoa fazer parte do calendário de competição da Associação Brasileira de Rugby em Cadeira de Rodas (ABRC). E receber os atletas, equipes, árbitros e membros da ABRC é uma satisfação imensa. Estamos traba-

lhando para que o Nordeste se fortaleça cada dia mais no rugby. Temos muito o que aprender e realizar eventos como esse, considero um aprendizado enriquecedor. Nossas equipes Four e Five estão prontas para essa competição, que tenho certeza que será maravilhosa”, declarou Délio Márcio, atleta da equipe Arretados.

Realizado desde 2023, o Aberto de João Pessoa chega à sua 3ª edição em 2025, se consolida no calendário nacional

da ABRC e cumpre um importante papel de fomento à modalidade no Nordeste do país. “É muito bom ver o desempenho dos times do Nordeste. Este ano os Lampiões, como os Arretados já haviam feito, também se filiaram na ABRC e estão na perspectiva de participar do Campeonato Brasileiro. Então a gente vê como muito positiva essa iniciativa do pessoal de João Pessoa. Esperamos que mais clubes tenham iniciativas como essa

para que a gente consiga realizar campeonatos em diversas regiões do país”, declarou José Higino, presidente da Associação Brasileira de Rugby em Cadeira de Rodas (ABRC).

Referência no Rugby 5

A equipe Arretados foi um dos primeiros pólos de Rugby 5 no Brasil, participando desde a primeira edição do Aberto de João Pessoa, em 2023. A variação do Rugby em Cadeira de Rodas tradicional foi oficializada pela Federação Internacional de Rugby em Cadeira de Rodas (IWBF) em 2021 e carrega algumas diferenças em relação ao Quad Rugby.

Na modalidade paraolímpica, também conhecida como “Quad”, participam atletas com tetraplegia ou tetraequivalência, jogando 4 contra 4, em quatro tempos de 8 minutos. A soma da pontuação dos atletas em quadra, de acordo com a classificação funcional, pode ser de até oito pontos. Já no Rugby 5 partici-

pam atletas com paraplegia, jogando cinco contra cinco, em dois tempos de 12 minutos. E a soma dos cinco atletas pode chegar a até 10 pontos.

A partida de Rugby 5 é mais rápida comparada ao Quad. Além do tempo menor de duração (dois tempos de 12 minutos contra quatro períodos de oito minutos), na modalidade com cinco atletas o cronômetro só para nas saídas de bola nos dois minutos finais de cada tempo. E as substituições podem ser realizadas a qualquer momento, mesmo após a realização de um *try*.

Formato de Disputa

Com três equipes participantes, tanto o Torneio de Quad Rugby quanto o de Rugby 5 serão disputados no formato de pontos corridos, com todos os times se enfrentando duas vezes, totalizando quatro jogos para cada. As equipes com melhores campanhas serão declaradas as campeãs.

Foto: Divulgação/William Barbosa



As disputas serão entre equipes da Paraíba, Pernambuco e Brasília, a partir de hoje, em mais uma edição, na capital

BOTAFOGO-PB

Belo volta as atenções para a Série C

Eliminado da Copa do Brasil pelo Flamengo-RJ, o Alvinegro já projeta o jogo contra o Retrô-PE, no Almeidão

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

Com a eliminação na Copa do Brasil, o Botafogo-PB concentra todas suas atenções no Campeonato Brasileiro. A equipe busca um acesso para a Série B depois de 12 participações consecutivas na Terceira Divisão. No domingo (25), o Belo enfrenta o Retrô-PE no Almeidão, às 15h, pela sétima rodada da primeira fase da Série C.

A equipe alvinegra não vive bom momento. A falta de resultados gerou a demissão de Antônio Carlos Zago e a chegada de Márcio Fernandes, que depois de duas partidas, ainda não venceu à frente do clpube pessoense. Contra o Retrô, o novo treinador fará seu primeiro jogo dentro do Almeidão. A expectativa é de que o time volte ao caminho das vitórias no confronto em casa. A agremiação da Maravilha do Contorno ainda tem 13 partidas a cumprir pela Série C.

No atual cenário da temporada, após seis rodadas da Terceira Divisão, o Botafogo acumula apenas seis pontos, tendo uma vitória, três empates e duas derrotas. O Alvinegro não vence desde 12 de abril, quando ganhou por 3 a 0 do Confiança-SE, pela primeira rodada do torneio nacional. Se contabilizar os resultados da Copa do Brasil, derrotas por 1 a 0 e 4 a 2 para o Flamengo-RJ, são sete partidas sem vencer. Na Terceira Divisão, o Belo ocupa a 15ª posição. Em caso de resultado negativo no fim de semana, há o risco de entrar no Z4.

Já o Retrô vive um melhor momento. O time eliminou o Fortaleza-CE na terceira fase da Copa do Brasil, atuando dentro da Arena Castelão. Na Série C, os pernambucanos fazem uma campanha irregular. Ocupando a 12ª posição, com sete pontos, contabiliza duas vitórias, um empate e três derrotas.

Copa do Brasil
O Botafogo encerrou sua participação na Copa do Brasil na última quarta-feira (21) após



Foto: Divulgação/Botafogo-PB

O Botafogo-PB fez um bom jogo contra um adversário de nível técnico bem superior

perder por 4 a 2 para o Flamengo no jogo da volta da terceira fase. Na ida, o Alvinegro havia perdido por 1 a 0. Ao todo, como premiação, o time paraibano recebeu da Confederação Brasileira de Futebol (CBF) R\$ 4,145 milhões. Na edição do torneio de 2025, o Belo passou por Portuguesa-SP e Concórdia-SC, parando apenas no time carioca.

Depois da eliminação, Márcio Fernandes comentou sobre o desempenho de sua equipe e projetou o futuro na Série C. “O time teve uma evolução do jogo do Maringá-PR para esse [contra o Flamengo], tanto técnica como fisicamente. Terminamos a partida muito bem. Então, isso nos dá confiança para o próximo jogo do Brasileiro. Não dá certeza de nada, mas eu creio que se fizermos uma partida competitiva igual ao enfrentamento diante do Flamengo, a gente tem muitas chances dentro da Série C”, afirmou.

“A nossa equipe já melhorou muito em termos físicos, técnicos e psicológicos. Uma das coisas que me leva a ter certeza dessa melhora é nossa reação depois de tomar dois

gols do jeito que a gente tomou, foram muito rápidos. Tivemos condições de, dentro da partida, se reerguer e mostrar futebol para empatar. Não seria nenhuma ironia se isso acontecesse porque nós tivemos chances para isso. Claro que nas chances que a gente teve, não fomos tão letais como foi a equipe do Flamengo”, completou Márcio.

Treze-PB
O Treze vai enfrentar o Santa Cruz de Natal-RN, amanhã, às 15h, no Nazarenão, em Goiânia (RN), pela sexta rodada do Grupo A3 do Campeonato Brasileiro Série D. Depois de três vitórias consecutivas, o Galo busca mais um triunfo para se manter no G4 da sua chave. O goleiro Igor Rayan falou em entrevista coletiva sobre o duelo contra a equipe potiguar.
“A gente vai com muita humildade e respeito para esse jogo. Sabemos da nossa qualidade. Estamos numa crescente muito grande, vamos tentar impor o nosso ritmo, o nosso jogo, para que possamos fazer uma grande partida e sair com a vitória de lá”, disse o go-

leiro do Galo.
O Santa Cruz não faz uma boa campanha no Brasileiro, tendo vencido apenas um jogo em cinco disputados. Seu único triunfo ocorreu na primeira rodada, diante do Sousa-PB, por 1 a 0. O desempenho colocou a equipe na última posição do Grupo A3.

Sousa-PB
No fim de semana, o Dino é o clube da Paraíba que terá o maior desafio no Campeonato Brasileiro. No domingo (25), o Sousa-PB enfrenta o Santa Cruz-PE, líder do Grupo A3 da Série D, às 16h30, no Marizão. A equipe do Sertão da Paraíba ainda não conseguiu alcançar uma regularidade na competição nacional, mas aposta no mando de campo para surpreender o rival pernambucano. Além de líder da chave, o Santa é dono da segunda melhor campanha geral da Série D, com 13 pontos conquistados. Nas cinco primeiras rodadas, os pernambucanos conquistaram quatro vitórias (Treze-PB, Horizonte-CE, América-RN e Central-PE) e um empate (Santa Cruz de Natal-RN).

FUTEBOL DE 7

Paraíba é campeã nos Jogos Universitários

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

O título de campeão dos Jogos Universitários Brasileiros 2025 na modalidade de Futebol 7 é da Paraíba. A conquista veio no último sábado (17), por meio da equipe masculina da Uninassau João Pessoa, que protagonizou, junto à da Unama-PA, a final da competição organizada pela Confederação Brasileira do Desporto Universitário (CBDU).

A partida, realizada no Clube Sesi Antônio Ferreira Pacheco, em Goiânia (GO), foi finalizada sob o placar de 2 a 2 no tempo normal. Coube, então, aos atletas pessoenses, Balaka e Joab, marcarem nos *shoot-outs* e garantirem a façanha inédita para um time paraiba-

no: ser campeão nacional da modalidade.

“A nossa expectativa era de ir para a competição para conhecê-la, já que a gente não tinha jogado ainda. Assim fizemos, montamos a equipe forte, treinamos dois meses antes, quando chegamos lá, vimos os primeiros jogos, e jogamos o primeiro jogo, vencemos, e começamos a vislumbrar a possibilidade de chegar ao título. Eu senti que a nossa equipe estaria entre as quatro melhores do Brasil, porque, apesar do nível da competição ser forte, o meu time estava muito forte também”, pontuou Maximiano Farias, Coordenador de Esportes da Uninassau João Pessoa.

“A gente foi ganhando jogo a jogo, batalha a batalha e chegamos à final con-

tra a Unama, que já tinha eliminado o campeão e o vice-campeão de 2024. Quer dizer, o time que era favorito na final era o Unama, do Pará, e nós conseguimos impor o ritmo de jogo, jogamos melhor, mas o goleiro tirou tudo, e a bola não entrou. Só nosos *shoot-outs* nossos atletas fizeram os gols, e o Milton, que foi o melhor goleiro da competição, defendeu dois deles, aí conseguimos o título inédito pra Paraíba. A Paraíba nunca ganhara, até então, um Campeonato Brasileiro de Fut 7, em categoria nenhuma, nem universitário, nem de clubes, nem Taça Brasil, nem Copa do Brasil, nem escolar. Foi o primeiro título nacional do Fut 7 da Paraíba”, acrescentou ele.

Para Maximiano, os grandes diferenciais da

equipe campeã são o empenho e a união. Segundo ele, tais virtudes foram imprescindíveis na campanha rumo ao topo.

“O diferencial foi a resiliência, o esforço nos treinamentos. A gente chegava às 22h para treinar lá na Arena Gol, no Conde, que patrocinava a gente com o espaço, nós começávamos o treino às 22h20 e terminávamos às 1h30 e o pessoal voltava pra casa, cansados. Alguns estudavam de manhã, já tinham que estar de manhã na faculdade. Alguns trabalhavam de manhã, já iam trabalhar pra estudar à noite. Então, assim, a resiliência, o esforço, a determinação do grupo, e principalmente a união foram fundamentais”, apontou o Coordenador de Esportes.

Felipe
Gesteira

reporter@felipegesteira.com

O preço da renovação

Na iminência de uma nova eleição, a Confederação Brasileira de Futebol deverá passar por um processo de renovação. O termo vem sendo defendido por presidentes de federações estaduais, e o nome da vez é suplente de deputado federal Samir Xaud (MDB-RR), que já havia sido eleito eleito por aclamação para presidir a Federação Roraimense de Futebol (FRF) a partir de 2027.

Neste caso, “renovação” só cabe se for para a CBF, pois Dr Samir Xaud, como é conhecido em Roraima, representa a continuidade. Ele é sucessor do pai, Zeca Xaud, que completa 40 anos à frente da entidade. Xaud é natural de Boa Vista, tem 41 anos e além da carreira na política e como sombra do genitor, é médico com especialização em infectologia e medicina esportiva. Também atua como empresário no setor esportivo, sendo proprietário de um centro de treinamento.

O que mais chama a atenção nesta dita “renovação” em torno de Xaud não é o nome escolhido, poderia ser qualquer outro, mas a forma como a alegação surge justamente por meio dos presidentes das federações, que há pouco menos de dois meses elegeram Ednaldo Rodrigues para um novo mandato.

“Farinha pouca, meu pirão primeiro” é uma expressão muito utilizada no Nordeste, diz respeito a prioridades e interesses pessoais ante tudo o que for coletivo. Pois bem, parece ter sido exatamente assim, visto que todos os presidentes de federações receberam um farto reajuste salarial antes da reeleição de Ednaldo. Na foto, ninguém está triste. Se havia algo para ser discutido, aquele era o momento. A impressão transmitida pelos dirigentes à opinião pública foi que acreditavam na continuidade do trabalho. E o que aconteceu na CBF entre o fim de março e os dias atuais? Absolutamente nada.

Importante destacar que a proposta aqui não é defender a gestão de Ednaldo Rodrigues à frente da CBF, mas questionar os motivos para a derrocada do apoio dos dirigentes logo após terem conquistado benefícios pessoais. O próprio Xaud, candidato de consenso da maioria, estava entre os que seriam beneficiados. Outro ponto importante é que, por mais que os salários dos presidentes de federações superem em algumas vezes o teto constitucional no Brasil, não há irregularidade, visto que não se tratam de entidades públicas. O abandono dos dirigentes a Ednaldo tornou explícita a deslealdade política, considerando o resultado da última eleição, os benefícios alcançados e a repentina mudança no discurso.

A gestão da CBF sempre atrai o interesse da população porque apesar de não gerir dinheiro público, a entidade é responsável pela organização do esporte que está acima do patamar de paixão nacional. O sucesso da Seleção Brasileira de futebol envolve muito mais que alegria para a nação, é também orgulho, brio, autoestima. Talvez pouco importe para os dirigentes, ou talvez até importe muito, saberemos a seguir. Fato é que atacar a chapa por ter como nomes dirigentes do Norte e do Nordeste como argumento principal pela menor expressividade do futebol nestas regiões reforça xenofobia e a necessidade de uma gestão que invista mais no futebol brasileiro olhando para fora do eixo Sul-Sudeste. Ao torcedor, resta apenas torcer para que essa dita renovação realmente trabalhe para estruturar melhor o futebol no país diante dos desafios atuais não apenas pelo resultado esportivo, mas também através de compromissos éticos e respostas à sociedade na defesa do jogo limpo e combate ao racismo.

PROTESTO

Eleição na CBF deve ter abstenções

Contrários ao modelo do processo eleitoral, 20 clubes anunciam a ausência no pleito do próximo domingo

Agência Estado

Após apoiarem a candidatura do presidente da Federação Paulista de Futebol (FPF), Reinaldo Carneiro Bastos, 20 clubes anunciaram ausência na eleição da Confederação Brasileira de Futebol (CBF). Apesar do não comparecimento, é possível que eles votem, já que a entidade autorizou o voto remoto. Ainda assim, a abstenção deve ser a escolha das agremiações. Samir Xaud é candidato único, com apoio de 25 federações, o que inviabilizou a inscrição de uma chapa adversária.

A nota divulgada leva o lema da campanha que marca o posicionamento dos clubes durante o processo eleitoral: “Sem clube não tem futebol”.

A maioria das equipes pertence à Liga Forte União (LFU), bloco econômico mais próximo do presidente da FPF. Contudo, há também times da Libra.

“O futuro do futebol brasileiro precisa ser pautado pela democracia, transparência e representatividade. Não compareceremos à votação por discordarmos do processo vigente”, inicia o texto, que conclui: “Estaremos prontos para conversar com a nova gestão, a partir da próxima semana, para que juntos possamos debater como mudar o processo eleitoral e outras demandas dos clubes em prol de um futebol cada vez melhor”.

América-MG, Athletico-PR, Atlético-GO, Botafogo de Ribeirão Preto-SP, Chapecoense-SC, Corinthians--SP, Coritiba-PR, Cruzeiro-MG, Cuiabá-MT, Flamengo-RJ, Fluminense-RJ, Fortaleza-CE,



Foto: Divulgação/São Paulo

O presidente do São Paulo-SP, Julio Casares, não deve votar na eleição de domingo (25)

Goiás-GO, Internacional-RS, Juventude-RS, Mirassol-SP, Novorizontino-SP, Santos-SP, São Paulo-SP e Sport-PE são os clubes que estarão ausente da eleição da CBF. Entre os 30 que apoiaram Carneiro Bastos, mas não assinaram o comunicado de ausência, estão Atlético-MG, Avaí-SC, Bahia-BA, CRB-AL, Red Bull Bragantino-SP, Ceará-CE, Ferroviária-SP, Operário-PR, Vila Nova-GO e Vitória-BA.

No começo da semana, a maioria dos clubes brasileiros das séries A e B se uniu para fazer exigências à nova gestão da CBF. Em texto publicado por meio das redes sociais da LFU, foram exigidas mudanças no processo eleitoral da entidade máxima do futebol e o comprometimento com a criação de uma liga.

A Assembleia Geral Eleitoral está marcada para domingo (25), com primeira con-

vocação às 10h30, na sede da CBF, no Rio de Janeiro (RJ). A comissão eleitoral permitiu a participação de forma remota, já que será um domingo de rodada do Brasileiro.

Ednaldo Rodrigues

O Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro recebeu uma determinação do STF para investigar a possibilidade de a assinatura de Antônio Carlos Nunes de Lima, o coronel Nunes, ter sido falsificada, no acordo que havia encerrado a disputa no Supremo e mantido Ednaldo Rodrigues no comando da CBF. O caso veio à tona na última semana após uma perícia ser anexada ao processo.

Outro ponto que põe em dúvida a autenticidade da assinatura é o fato de Nunes, de 86 anos, ter informado à Justiça sofrer de um tumor no cérebro e cardiopatia grave.

Junto à perícia, foi anexado um laudo apresentado pelo Dr. Jorge Pagura, chefe do Departamento Médico da CBF, em que o profissional indica que Nunes sofre de déficit cognitivo, especialmente após passar por uma intervenção cirúrgica considerada agressiva em 2023.

O recurso protocolado por Ednaldo Rodrigues foi feito por meio da diretoria jurídica da CBF. Ao mesmo tempo, a entidade convocou a eleição, alvo de um novo pedido, para paralisação, na Suprema Corte, feito por Ednaldo.

A única chapa inscrita é encabeçada por Samir Xaud, presidente eleito da Federação Roraimense de Futebol (FRF). O candidato reuniu apoio de 25 federações estaduais, inviabilizando que Reinaldo Carneiro Bastos, da Federação Paulista (FPF), inscrevesse sua candidatura.

Curtas

João Fonseca irá enfrentar polonês no jogo de estreia

O brasileiro João Fonseca vai enfrentar o polonês Hubert Hurkacz, que já foi sexto colocado do *ranking* e atual dono da 30ª posição, na sua estreia na chave principal de Roland Garros. Os confrontos do Grand Slam francês foram definidas em sorteio, ontem. O torneio começa no próximo dia 25. Sensação da temporada, o carioca de 18 anos já sabe qual será o caminho caso derrote Hurkacz na estreia. Se avançar, Fonseca enfrenta Pierre Herbert, 149º colocado e ex-top 40, ou Benjamin Bonzi, 60º do mundo. Ambos os adversários são franceses e vão ter a torcida local a favor. Na terceira rodada, o brasileiro pode ter pela frente o britânico Jack Draper, seu algoz em Indian Wells. Fonseca vem de uma sequência negativa, com derrotas no Masters 1000 de Madri, Challenger de Estoril e no Masters 1000 de Roma. O carioca soma apenas uma vitória em partidas no saibro.

Bia Martins disputará prova de turismo no PR

A temporada 2025 da Turismo Nacional reserva um desafio especial para Bia Martins e Bell Helmets neste fim de semana, no Autódromo Internacional Zilmar Beux, em Cascavel (PR). A piloto paraibana, que atualmente reside em São Paulo para manter o ritmo intenso da carreira, disputa a segunda etapa do campeonato ao lado da catarinense Maria Luiza Bedin, com quem divide o Chevrolet Ônix de número 55 da equipe GS Sports. Além da corrida especial, duas provas sprint também fazem parte da programação, em reposição às baterias adiadas da rodada de abertura, que seria disputada em Interlagos no início de maio. A largada da prova mais longa do calendário está marcada para às 10h de sábado (24). Mais tarde, às 16h10, acontece a tomada de tempo para a primeira sprint. O domingo (25) encerra a etapa com duas corridas consecutivas a partir das 10h15.

Bruno Henrique irá depor no STJD, no próximo dia 26

Bruno Henrique, do Flamengo-RJ, foi convocado para depor em uma audiência privada no Superior Tribunal de Justiça Desportiva (STJD), marcada para a próxima segunda-feira (26). O órgão abriu um inquérito contra o atacante por requerimento do presidente Luís Otávio Teixeira, após o indiciamento pela Polícia Federal (PF). O flamenguista teria participado de um esquema de apostas com cartões, mas nega envolvimento. Ao mesmo tempo, o caso tem novos movimentos na Justiça comum. Após ser indiciado, Bruno Henrique aguarda uma definição do Ministério Público do Distrito Federal e Territórios (MP-DFT), que pode oferecer a denúncia ou arquivar o processo. A defesa do atleta protocolou petição na 7ª Vara Criminal, em que solicita o arquivamento do inquérito policial. O argumento é de que a conduta atribuída a Bruno Henrique não é condizente com às ações relatadas.

Galvão será comentarista no GP de Mônaco de F 1

O Grande Prêmio de Mônaco de Fórmula 1, que será realizado em Montecarlo neste fim de semana, marcará o retorno de Galvão Bueno às transmissões da modalidade após seis anos. Desta vez, ele atuará como comentarista da Band. Galvão se juntará a Sérgio Maurício, que será o narrador da prova, além dos comentaristas da casa: Max Wilson, Reginaldo Leme e Felipe Giaffone. O anúncio foi feito pelo próprio Sérgio Maurício durante a transmissão do GP da Emilia-Romanha, no último domingo (17). Galvão Bueno iniciou sua trajetória na Fórmula 1 em 1975, ainda na Rádio Gazeta. Sua última corrida narrada foi o Grande Prêmio do Brasil de 2019, pela TV Globo. Em 2020, afastou-se dos microfones por conta da pandemia de Covid-19. No ano seguinte, a Globo não renovou os direitos de transmissão da Fórmula 1, que passou a ser exibida pela Band, onde permanece até hoje.

CORINTHIANS-SP

Dorival Júnior diz que equipe está evoluindo

Agência Estado

Em sete jogos no comando do time do Corinthians-SP, o técnico Dorival Júnior viu sua defesa não ser vazada em quatro oportunidades. Depois da vitória sobre o Novorizontino-SP e a classificação para as oitavas de final da Copa do Brasil, o treinador aponta uma equipe ‘organizada’ e prevê mais criação com a proximidade do retorno de Garro e Depay aos gramados.

“Não tomamos gols em quatro jogos e não estamos sofrendo. Temos de valorizar este ponto. O time está com comportamento e posicionamento respeitado em campo, o que mostra uma equipe organizada e segura”, disse o treinador, em entrevista coletiva, no início de madrugada de ontem.

Com a defesa bem postada, Dorival agora pretende contar nos próximos dias com Garro e Depay, que estão em

fase final de recuperação de lesão. “Temos de buscar uma criação mais efetiva. Temos dois jogadores de muito bom nível que voltarão para a sequência das competições, mas ainda não sabemos quando estarão à disposição.”

Segundo Dorival, Garro e Depay treinaram na última quarta-feira (21) e estão em “um processo crescente, liberados para trabalhos mais intensos com bola”. O argentino e o holandês deverão ser re-

lacionados para os jogos com Atlético-MG, pelo Brasileiro, e Huracán (ARG), pela Sul-Americana, mas sem garantia de retorno.

Dorival acredita que os dois atletas vão poder desfrutar de um time mais ‘encontrado’. “Os jogadores estão entendendo a necessidade de atuar de primeira, com passes rápidos e triangulações. Hoje (quarta-feira), mais uma vez, o gol saiu em uma lance de troca rápida de passes”.



Foto: Rodrigo Coca/Agência Corinthians

Dorival Júnior acredita que os retornos de Garro e Depay irão melhorar sensivelmente o time para os próximos jogos

LITERATURA

Uma história que nasceu do luto

Entre o íntimo e o social, romance de Michael Maia explora as relações humanas e os dilemas éticos em torno da morte

Da Redação

A morte é, sem dúvida, um dos principais tabus sociais. Religião, propriedade, escolhas individuais e até o mercado funerário atravessam o assunto que passa pelo universo particular de cada pessoa e afeta a sociedade como um todo. Esse é o ponto de partida de *Entre a vida e a morte*, há vários documentos (Editora Paraquedas, 192 páginas), o primeiro romance do mineiro Michael Maia.

A obra retrata a história de um país que legaliza e controla uma nova descoberta: a droga da morte. Ela permite que todos tenham uma experiência, instantes antes de falecer, de rever amigos e parentes já mortos e até, quem sabe, Deus. Depois dessa descoberta e de um “grande surto” em que uma horda de pessoas decide tirar a própria vida por meio do uso da droga, o governo regulamenta o uso do narcótico. Diante dos impactos disso na sociedade, o livro aborda como essa nova realidade afeta as relações humanas e reflete as desigualdades sociais.

O romance acompanha a vida do casal Luzia e Tânia que, após serem diagnosticadas com um câncer terminal, decidem interromper o tratamento e se candidatar ao uso da droga. Observamos, então, o impacto dessa decisão em seus pais e, principalmente, em Antônio, o irmão mais velho de Luzia, que trabalha justamente na empresa estatal que recebe e regula as aplicações de quem opta por morrer com o narcótico.

A história de *Entre a vida e a morte*, há vários documentos



Durante o processo de luto pela minha amiga, eu fiquei um pouco perdido, abandonei a escrita e fui vivendo a vida no automático

Michael Maia

nasceu do luto e da reflexão do autor. A ideia do livro surgiu em uma viagem, quando Michael Maia imaginou a trama de duas pessoas tendo experiências individuais antes de morrer. “Eu sempre tive medo de morrer e confesso que isso até me deu

mais curiosidade em criar esta história”, reflete.

Maia também explica que o processo de escrita foi intensificado pelo luto pessoal que vivenciou com a perda de uma grande amiga, em um acidente de carro. “Durante o processo de luto pela minha amiga, eu fiquei um pouco perdido, abandonei a escrita e fui vivendo a vida no automático. Acho que é um sentimento mútuo entre várias pessoas que passam pelo luto”, conta.

Influências literárias

Para criar o enredo de *Entre a vida e a morte*, há vários documentos, Michael Maia se aprofundou em temas como sociologia e morte, buscando construir uma narrativa verossímil.

O processo de escrita foi realizado após um período

de intensa pesquisa. O autor mineiro menciona que *O suicídio*, do francês Émile Durkheim, e *As Intermittências da Morte*, do português José Saramago, foram influências marcantes. “O Saramago desenvolvia uma escrita incrível com apenas um ‘e se’, e isso me inspirou muito”, explica. O livro também reflete as inquietações do autor sobre a fragilidade da vida e o impacto das escolhas individuais em uma sociedade maior.

Para Michael Maia, a escrita do livro foi também um processo de cura pessoal. “Durante o processo de escrita, passando pelo processo de luto, percebi que certos momentos eu virava o Antônio, personagem do livro. Terminei fazendo do projeto como um processo de cura”, conclui o autor.

Obituário

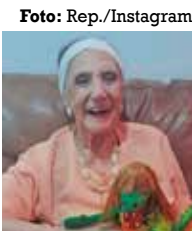
Michael McStay

11/5/2015 — Aos 92 anos, de insuficiência cardíaca. O ator britânico era conhecido por participar da série *Doctor Who*, nos anos 1970. McStay fez a sua última atuação em *Coronation Street*, em 2011. Ele também escreveu várias peças para a BBC Radio 4 e a comédia *Pull the Other One* (1984), da ITV. O artista deixou a esposa, a atriz Jenny Clulow, e seus dois filhos.



Dorinha Duval

21/5/2025 — 96 anos, no Rio de Janeiro. Dorah Teixeira, conhecida como Dorinha Duval, nasceu no ano de 1929, em São Paulo. A atriz interpretou a Cuca, no *Sítio do Picapau Amarelo*, seu papel de maior sucesso, em 1977. Em 1960, participou do filme *As Aventuras de Pedro Malasartes*, no qual contracenou com Mazzaropi. Ela também atuou em *O Bem-Amado* e *Irmãos Coragem*, dando vida a Dulcinéia e a Carmem, respectivamente. A atriz foi casada, por 10 anos, com Daniel Filho, com quem teve sua filha, Carla. Encerrou a carreira na televisão, em 1980, após ser presa por assassinar seu marido, o empresário Paulo Sérgio Garcia de Alcântara, com três tiros. Na época, ela alegou ter agido em legítima defesa e teve seu primeiro julgamento anulado. Depois, ela foi condenada a seis anos de prisão e cumpriu nove meses em regime semiaberto. Sua última aparição na televisão foi em 2006, na novela *Belíssima*.



Aforismo

“Só os mortos conhecem o fim da guerra”.

Platão
(428 a.C.–347 a.C.)

Mortes na história

- 1701 — William Kidd, corsário escocês
- 1906 — Henrik Ibsen, dramaturgo, escritor e poeta norueguês
- 1934 — Bonnie (Bonnie Elizabeth Parker) e Clyde (Clyde Chestnut Barrow), criminosos norte-americanos
- 1956 — Gustav Suits, poeta estoniano
- 1992 — Atahualpa Yupanqui, cantor e compositor argentino
- 2006 — Ivan Freitas, pintor, muralista, gráfico e artista plástico paraibano
- 2008 — Roberto Freire, médico psiquiatra, jornalista e escritor paulistano
- 2013 — Georges Moustaki, músico francês
- 2015 — John Forbes Nash Jr., matemático norte-americano
- 2017 — Roger Moore, ator britânico
- 2023 — Antônio Alcântara (Toinho), dirigente desportista paraibano

Carlos Azevêdo

carolusazevedo@hotmail.com | Colaborador

A Holanda mercantilista & a pirataria (1)

“A Holanda conseguiu conquistar territórios por conta da Companhia das Índias Ocidentais, inclusive o Brasil”.

Bruna Bernardon

Não se pode esquecer de que a Holanda mercantilista do século 17 se caracterizou pela fundação da Companhia das Índias Ocidentais (WIC), em 1621. Ela vai administrar os interesses dos Países Baixos nas suas colônias do Novo Mundo.

Trata-se, pois, de uma empresa essencialmente mercantil de grande porte. Como toda empresa mercantil, não estava interessada na conduta moral dos seus sócios e muito menos de seus empregados.

É tanto que o então almirante Pieter Pieterse Heyn (1588–1620) era um dos diretores da mesma. E fora notório pirata. Aquele corsário responsável pelo ataque e saque da Frota da Prata espanhola, na Baía de Matanzas. Era considerado pelos holandeses como o terror dos mares. Pela sua intrepidez e habilidade bélica, a WIC o contratou para participar da expedição que invadiu Salvador da Bahia, em 1624.

Mais outro exemplo: a WIC contratou, também, o corsário Roche Brasileiro, que morava na Vila de Olinda, em 1641, para patrulhar o litoral de Pernambuco, atacar e saquear navios espanhóis. Assim, então, era muito comum ter no quadro de funcionários da WIC corsários.

Mas não se deve esquecer de que, naquela época, era a idade de ouro dos corsários holandeses. Dizia-se até o burgo-mestre de Amsterdã Jean Cornelisz en era um antigo pirata (devo essa informação a P. Zumthor: *A Holanda no tempo de Rembrandt*, página 339).

Recorro ao historiador econômico norte-americano Leo Huberman, autor da monumental *História da Riqueza do Homem*, para pôr os pontos nos “is” com relação ao mercantilismo e a pirataria. Diz Huberman: “Comércio, conquista, pirataria, saque, exploração são essas as formas, portanto, pelas quais o capital necessário para iniciar a produção capitalista foi reunido” (ver página 161). Resumindo, a pirataria saqueou somas fabulosas para sustentar o mercantilismo holandês.

Leitora e leitor, é lamentável que o nosso grande economista Celso Furtado não tinha visto a pirataria com bons olhos.

In memoriam: Inocência Nóbrega Filho.



Retrato do almirante Pieter Pieterse Heyn (1588–1620)

Carlos Azevêdo é sociólogo, antropólogo e membro do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP); também integra o Grupo de Pesquisa em História do Brasil-holandês

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA

ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2025

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00019/2025, que objetiva: AQUISIÇÃO PARCELADA DE MATERIAL MÉDICO HOSPITALAR PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA ATENÇÃO BÁSICA, HOSPITAL MUNICIPAL E SAMU DO MUNICÍPIO DE ESPERANÇA – PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: ABMED COMERCIO DE MATERIAL MEDICO HOSPITALAR LTDA - R\$ 666.781,45; ALLFAMED COMERCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 710.394,38; AVF COMERCIO DE PRODUTOS DE MEDICAMENTOS E FARMACEUTICOS EIRELI - R\$ 840,00; COTACAO COM REPRESENTACAO IMPORTACAO E EXPORTACAO LTDA - R\$ 18.480,00; EBD BIOTECH IMPORTACAO E COMERCIO DE PRODUTOS MEDICOS HOSPITALARES LTDA - R\$ 8.245,00; FOCUS DISTRIBUIDORA DE EQUIPAMENTOS LTDA - R\$ 45.000,00; HRMEDICAL SOLUÇÕES LTDA - R\$ 7.945,00; INDUSTRIAS H. A. BARONE LTDA - R\$ 1.776,00; KIENSTRO BRASIL LTDA - R\$ 10.495,00; LG PRODUTOS HOSPITALARES LTDA - R\$ 243.609,73; MEDICAL MERCANTIL DE APARELHAGEM MEDICAL LTDA - R\$ 5.069,85; PANORAMA COMERCIO DE PRODUTOS MEDICOS E FARMACEUTICOS LTDA - R\$ 33.204,90; PAULO RICARDO CORDEIRO DE GOIS - R\$ 66.159,00; PRO LABORATORIO COMERCIO E EQUIPAMENTOS PARA LABORATORIOS EIRELI - R\$ 56.305,00; UNIVEN LTDA - R\$ 123.594,40; YUMED COMERCIO LTDA - R\$ 3.174,00.

Esperança - PB, 20 de Maio de 2025

THIAGO DE ASSIS MORAES
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE FAGUNDES

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00010/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Quebra Quilos, S/N - Centro - Fagundes - PB, por meio do site https://licitanet.com.br/, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 10 de Junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 13:00 horas dos dias úteis no endereço supracitado. Telefone: (83) 3393-1779. E-mail: licitacao.pmfagundes@gmail.com. Edital: https://www.fagundes.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://licitanet.com.br/; www.gov.br/pncp.

Fagundes - PB, 21 de maio de 2025

RAI SOUZA TAVEIRA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE FAGUNDES

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00011/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Quebra Quilos, S/N - Centro - Fagundes - PB, por meio do site https://licitanet.com.br/, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO DE ÔNIBUS RODOVIARIO TIPO ESCOLAR. Abertura da sessão pública: 14:00 horas do dia 10 de Junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3393-1779. E-mail: licitacao.pmfagundes@gmail.com. Edital: https://www.fagundes.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://licitanet.com.br/; www.gov.br/pncp.

Fagundes - PB, 21 de maio de 2025

RAI SOUZA TAVEIRA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE FAGUNDES

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00012/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Quebra Quilos, S/N - Centro - Fagundes - PB, por meio do site https://licitanet.com.br/, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO DE COMESTÍVEIS E DERIVADOS DO PETRÓLEO. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 11 de junho de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3393-1779. E-mail: licitacao.pmfagundes@gmail.com. Edital: https://www.fagundes.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://licitanet.com.br/; www.gov.br/pncp.

Fagundes - PB, 21 de maio de 2025

RAI SOUZA TAVEIRA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA

ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO

DISPENSA Nº DV00038/2025

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente à Dispensa de Licitação nº DV00038/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE MANUTENÇÃO EM SERRALHARIA, REPOSIÇÃO DE PERFIS DANIFICADOS, REINSTALAÇÃO, RETOQUES E PINTURA DE GUARDA CORPOS E O FORNECIMENTO DE GRADES DE METALON NA CHAPA 20 EM M2; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: RONALDO FELIX DO NASCIMENTO 11901633497 - R\$ 60.000,00.

Itapororoca - PB, 21 de Maio de 2025

JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA

GESTOR E FISCAL DO CONTRATO

DISPENSA Nº DV00038/2025

Nos termos da norma vigente e observado o disposto no respectivo processo, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE MANUTENÇÃO EM SERRALHARIA, REPOSIÇÃO DE PERFIS DANIFICADOS, REINSTALAÇÃO, RETOQUES E PINTURA DE GUARDA CORPOS E O FORNECIMENTO DE GRADES DE METALON NA CHAPA 20 EM M2; DESIGNO os servidores Thiago Madruga de França, Secretário, como Gestor; e Jussuel Pereira da Silva, Secretário Executivo, para Fiscal, do contrato decorrente da Dispensa nº DV00038/2025, especialmente para acompanhar e fiscalizar a execução do referido contrato, respectivamente.

Itapororoca - PB, 21 de Maio de 2025

JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA

ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO

DISPENSA Nº DV00039/2025

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente à Dispensa de Licitação nº DV00039/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA CRIAÇÃO DE UMA CIDADE CENOGRÁFICA, ONDE, CONTRARÁ COM 30 (TRINTA) M² DE VILA TEMÁTICA E UMA VILA GASTRONÔMICA QUE TERÁ 10 (DEZ) BARRACAS DE GASTRONOMIA, 02 (DUAS) PORTÕES ESTRUTURADOS COM 25 (VINTE E CINCO) UNIDADES DE METALON, REVESTIDOS COM 25 (VINTE E CINCO) MTS. DE LONA COM ELEMENTOS CENOGRÁFICOS E COMPENSADO, E ITENS DECORATIVOS COM TEMA JUNINO, PARA A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS DE DECORAÇÃO E ORNAMENTAÇÃO DO PARQUE DA GENTE, PARA O SÃO JOÃO DE 2025; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: CARGA CRIATIVA SERVIÇOS CENOGRÁFICOS E PRODUCORES DE ESPETÁCULOS LTDA - R\$ 40.000,00.

Itapororoca - PB, 21 de Maio de 2025

JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA

GESTOR E FISCAL DO CONTRATO

DISPENSA Nº DV00039/2025

Nos termos da norma vigente e observado o disposto no respectivo processo, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA CRIAÇÃO DE UMA CIDADE CENOGRÁFICA, ONDE, CONTRARÁ COM 30 (TRINTA) M² DE VILA TEMÁTICA E UMA VILA GASTRONÔMICA QUE TERÁ 10 (DEZ) BARRACAS DE GASTRONOMIA, 02 (DUAS) PORTÕES ESTRUTURADOS COM 25 (VINTE E CINCO) UNIDADES DE METALON, REVESTIDOS COM 25 (VINTE E CINCO) MTS. DE LONA COM ELEMENTOS CENOGRÁFICOS E COMPENSADO, E ITENS DECORATIVOS COM TEMA JUNINO, PARA A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS DE DECORAÇÃO E ORNAMENTAÇÃO DO PARQUE DA GENTE, PARA O SÃO JOÃO DE 2025; DESIGNO os servidores Luciana Fernandes Madruga, Secretário, como Gestora; e Diogenes Romualdo Flor, Sec. Executivo, para Fiscal, do contrato decorrente da Dispensa nº DV00039/2025, especialmente para acompanhar e fiscalizar a execução do referido contrato, respectivamente.

Itapororoca - PB, 21 de Maio de 2025

JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA

ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO

DISPENSA Nº DV00040/2025

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente à Dispensa de Licitação nº DV00040/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: Contratação de empresa no ramo especializado de serviços de Bombeiro Civil, para melhor atender as necessidades desenvolvidas pela Administração Municipal; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: CLEMILSON DE AMORIM SILVA 04447717433 - R\$ 60.000,00.

Itapororoca - PB, 21 de Maio de 2025

JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA

GESTOR E FISCAL DO CONTRATO

DISPENSA Nº DV00040/2025

Nos termos da norma vigente e observado o disposto no respectivo processo, que objetiva: Contratação de empresa no ramo especializado de serviços de Bombeiro Civil, para melhor atender as necessidades desenvolvidas pela Administração Municipal; DESIGNO os servidores Luciana Fernandes Madruga, Secretário, como Gestora; e Diogenes Romualdo Flor, Sec. Executivo, para Fiscal, do contrato decorrente da Dispensa nº DV00040/2025, especialmente para acompanhar e fiscalizar a execução do referido contrato, respectivamente.

Itapororoca - PB, 21 de Maio de 2025

JOÃO BATISTA SANTOS DA SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPOROROCA

ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO

INEXIGIBILIDADE Nº IN00009/2025

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente à Inexigibilidade de Licitação nº IN00009/2025, fundamentada no Art. 74, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: Contratação da apresentação artística do SIRANO & SIRINO, para se apresentar em praça pública no dia 24/06/2025 por ocasião das FESTIVIDADES DE SÃO JOÃO no município de Itapororoca/PB; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: S & S PRODUCOES DE SHOWS E ENTRETENIMENTO LTDA - R\$ 59.000,00.

Itapororoca - PB, 22 de Maio de 2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ EXTRATO DE CONTRATO Processo Administrativo nº 0227/2025. Processo: Inexigibilidade nº 00074/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó CONTRATADA: CTOP-CENTRO DE TRAUMOLOGIA E ORTOPEDIA DA PARAIBA LTDA, inscrita no CNPJ nº 48.271.271/0002-99. OBJETO: Credenciamento de pessoas Jurídicas para posterior contratação, mediante documentação, para prestação de serviços especializados na área de saúde com atendimento a nível ambulatorial em consultas e exames na POLICLINICA, item de ORTOPEDIA, referente ao CREDENCIAMENTO Nº 007/2025. VALOR MENSAL ESTIPULADO: R\$ 15.000,00 (quinze mil reais). VALOR GLOBAL ESTIMADO: R\$ 120.000,00 (cento e vinte mil reais). Piancó/PB, 15 de maio de 2025 JÚLIO EDUARDO VENÂNCIO PINHEIRO Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ EXTRATO DE CONTRATO Processo Administrativo nº 0212/2025. Processo: Inexigibilidade nº 00068/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó CONTRATADA: I F DA COSTA LTDA, inscrita no CNPJ nº 08.787.537/0001-55. OBJETO: Credenciamento de pessoas Jurídicas para posterior contratação, mediante documentação, para prestação de serviços especializados na área de saúde com atendimento a nível ambulatorial em consultas e exames na POLICLINICA, itens de CARDIOLOGIA E ECOCARDIOGRAMA COM DOPPLER, referente ao CREDENCIAMENTO Nº 007/2025. VALOR MENSAL ESTIPULADO: R\$ 27.500,00 (vinte e sete mil e quinhentos reais). VALOR GLOBAL ESTIMADO: R\$ 220.000,00 (duzentos e vinte mil reais). Piancó/PB, 15 de maio de 2025 JÚLIO EDUARDO VENÂNCIO PINHEIRO Prefeito Constitucional
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ EXTRATO DE CONTRATO Processo Administrativo nº 0223/2025. Processo: Inexigibilidade nº 00073/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó CONTRATADA: CLINMAMA SERVIÇOS MEDICOS LTDA, inscrita no CNPJ nº 45.700.015/0001-09. OBJETO: Credenciamento de pessoas Jurídicas para posterior contratação, mediante documentação, para prestação de serviços especializados na área de saúde com atendimento a nível ambulatorial em consultas e exames na POLICLINICA, item de Mastologia, referente ao CREDENCIAMENTO Nº 007/2025. VALOR MENSAL ESTIPULADO: R\$ 16.000,00 (dezesseis mil reais). VALOR GLOBAL ESTIMADO: R\$ 128.000,00 (cento e vinte e oito mil reais). Piancó/PB, 15 de maio de 2025 JÚLIO EDUARDO VENÂNCIO PINHEIRO Prefeito Constitucional
--

Prefeitura municipal de Piancó EXTRATO DE CONTRATO Processo: Pregão Eletrônico - 00041/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó/PB CONTRATADA: KCL COSTA COMERCIO ATACADISTA DE MATERIAL HOSPITALAR -LTDa – CNPJ: 42.890.879/0001-34. OBJETO: Aquisição de materiais e insumos odontológico para manutenção da secretaria de saúde do Município de Piancó-PB. VALOR GLOBAL ESTIPULADO: R\$ 356.731,05 (trezentos e cinquenta e seis mil, setecentos e trinta e um reais e cinco centavos). Piancó – PB, 21 de maio de 2025 Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito

Prefeitura municipal de Piancó EXTRATO DE CONTRATO Processo: Pregão Eletrônico - 00041/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó/PB CONTRATADA: MAQUIRA INDUSTRIA DE PRODUTOS ODONTOLOGICOS S.A. -DEMAIS- CNPJ: 05.823.205/0001-90. OBJETO: Aquisição de materiais e insumos odontológico para manutenção da secretaria de saúde do Município de Piancó-PB. VALOR GLOBAL ESTIPULADO: R\$ 3.293,00(três mil, duzentos e noventa e três reais). Piancó – PB, 21 de maio de 2025 Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito

Prefeitura municipal de Piancó EXTRATO DE CONTRATO Processo: Pregão Eletrônico - 00041/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó/PB CONTRATADA: MAQUIRA INDUSTRIA DE PRODUTOS ODONTOLOGICOS S.A. -DEMAIS- CNPJ: 05.823.205/0001-90. OBJETO: Aquisição de materiais e insumos odontológico para manutenção da secretaria de saúde do Município de Piancó-PB. VALOR GLOBAL ESTIPULADO: R\$ 14.185,05 (quatorze mil, cento e oitenta e cinco reais e cinco centavos). Piancó – PB, 21 de maio de 2025 Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito
--

Prefeitura municipal de Piancó EXTRATO DE CONTRATO Processo: Pregão Eletrônico - 00041/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó/PB CONTRATADA: SAUDE DOCTOR COMERCIO LTDA – CNPJ: 11.511.020/0001-43. OBJETO: Aquisição de materiais e insumos odontológico para manutenção da secretaria de saúde do Município de Piancó-PB. VALOR GLOBAL ESTIPULADO: R\$ 38.047,45 (trinta e oito mil, quarenta e sete reais e quarenta e cinco centavos). Piancó – PB, 21 de maio de 2025 Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito

Prefeitura municipal de Piancó EXTRATO DE CONTRATO Processo: Pregão Eletrônico - 0044/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó/PB. CONTRATADA: SATURNO DISTRIBUIDORA LTDA inscrito(a) no CNPJ/MF sob o nº 56.124.875/0001-50. OBJETO: Aquisição de pneus, câmara de ar e protetores para manutenção da frota do Município de Piancó-PB. VALOR GLOBAL ESTIPULADO: 82.266,00 (oitenta e dois mil, duzentos e sessenta e seis reais). Piancó – PB, 22 de maio de 2025 Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito

Prefeitura municipal de Piancó EXTRATO DE CONTRATO Processo: Pregão Eletrônico - 00041/2025. CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó/PB CONTRATADA: EMIGÉ MATERIAIS ODONTOLÓGICOS LTDA inscrito(a) no CNPJ/MF sob o nº 71.505.564/0001-24. OBJETO: Aquisição de materiais e insumos odontológico para manutenção da secretaria de saúde do Município de Piancó-PB. VALOR GLOBAL ESTIPULADO: R\$ 43.843,85 (quarenta e três mil, oitocentos e quarenta e três reais e oitenta e cinco centavos). Piancó – PB, 22 de maio de 2025 Júlio Eduardo Venâncio Pinheiro Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES EXTRATO DE CONTRATOS OBJETO: Contratação de veículos para atender às demandas da Secretaria e realizar o transporte de professores e alunos da rede municipal de ensino de Pilões/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00010/2025. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos, MDE, FUNDEB 30%, PNATE, QSE e VAAT 3390,39 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Pilões e: CT Nº 00065/2025 - 05.05.25 - 34.830.934 ANA LUCIA DA SILVA - CNPJ 34.830.934/0001-72 - R\$ 33.180,00 (trinta e três mil e cento e oitenta reais); CT Nº 00066/2025 - 05.05.25 - RAFAEL DA SILVA SANTOS 08121050448 - CNPJ 47.852.290/0001-65 - R\$ 26.320,00 (vinte e seis mil e trezentos e vinte reais); CT Nº 00067/2025 - 05.05.25 - ROMILDO CEZARIO TRAJANO 06969829430 - CNPJ 33.278.186/0001-02 - R\$ 81.900,00 (oitenta e um mil e novecentos reais); CT Nº 00068/2025 - 15.05.25 - FERNANDO ANTONIO ALVES- CNPJ 11.895.968/0001-40 - R\$ 52.500,00 (cinquenta e dois mil e quinhentos reais).
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: Contratação de empresa do ramo pertinente, para Implantação de Pavimentação em vias públicas urbanas no município de Pilões/PB, conforme Contrato de Repasse N.º 878823/2018/MCIDADES/CAIXA. FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Eletrônica nº 00001/2025. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Pilões/ Contrato de Repasse N.º 878823/2018/MCIDADES/CAIXA, através da Caixa Econômica Federal: 16.000 SECRETARIA DE OBRAS SERVIÇOS URBANOS E INFRAESTRUTURA 15 451 2012 1031 Pavimentação em Vias Públicas Urbanas 4490.51 99 – Obras e Instalações. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Pilões e: CT Nº 00074/2025 – 16.05.25 - NSALOCACOES E SERVICOS LTDA - CNPJ 26.669.235/0001-64 - R\$ 82.982,02 (oitenta e dois mil novecentos e oitenta e dois reais e dois centavos).

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2025 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00017/2025, que objetiva: Aquisição Parcelada de Materiais de Construção Diversos, destinados a atender as Secretarias Municipais deste Município; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BEST HYDRO COMERCIAL LTDA - CNPJ: 52.919.905/0001-63 - R\$ 1.106,60; CARROCEIRAS CAVALCANTE COMERCIO DE MADEIRA LTDA - CNPJ: 31.747.040/0001-25 - R\$ 4.840,00; JOSE ARLINDO OLIVEIRA SILVA – ME - CNPJ: 02.737.810/0001-04 - R\$ 509.959,81. Pilões - PB, 12 de maio de 2025 SORAYA FERREIRA SALES DA CUNHA Prefeita
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2025 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00018/2025, que objetiva: Aquisição parcelada de material médico hospitalar diversos, destinados ao Fundo Municipal de Saúde deste Município; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: LIVMED MATERIAIS E EQUIPAMENTOS HOSPITALARES LTDA - CNPJ: 43.463.126/0001-05 - R\$ 5.355,00; ORTOSHOP COMERCIO LTDA - ME - CNPJ: 03.965.517/0001-03 - R\$ 197.009,00; YUMED COMERCIO LTDA - CNPJ: 48.479.110/0001-04 - R\$ 3.086,00. Pilões - PB, 16 de maio de 2025 SORAYA FERREIRA SALES DA CUNHA Prefeita
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2025 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00019/2025, que objetiva: Aquisição parcelada de material médico hospitalar diversos, destinados ao Fundo Municipal de Saúde deste Município; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BRAZ MANOEL DA SILVA FILHO 84457120120 - R\$ 118.313,10 - CNPJ: 03.965.517/0001-03 - R\$ 197.009,00; YUMED COMERCIO LTDA - CNPJ: 48.479.110/0001-04 - R\$ 3.086,00. Pilões - PB, 16 de maio de 2025 SORAYA FERREIRA SALES DA CUNHA Prefeita

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2025 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00018/2025, que objetiva: Aquisição parcelada de material médico hospitalar diversos, destinados ao Fundo Municipal de Saúde deste Município; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: LIVMED MATERIAIS E EQUIPAMENTOS HOSPITALARES LTDA - CNPJ: 43.463.126/0001-05 - R\$ 5.355,00; ORTOSHOP COMERCIO LTDA - ME - CNPJ: 03.965.517/0001-03 - R\$ 197.009,00; YUMED COMERCIO LTDA - CNPJ: 48.479.110/0001-04 - R\$ 3.086,00. Pilões - PB, 16 de maio de 2025 SORAYA FERREIRA SALES DA CUNHA Prefeita
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO EXTRATO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO PROCESSO: Exposição de Motivos nº DV00030/2025. OBJETO: FORNECIMENTO DE ÁGUA PURIFICADA ADICIONADA DE SAIS EM GARRAFOES DE 20 LITROS PARA ATENDER A DEMANDA DAS SECRETARIAS E DEPARTAMENTOS DESTES MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. AUTORIZAÇÃO: Secretaria de Gestão. RATIFICAÇÃO: Prefeito, em 20/05/2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES EXTRATO DE CONTRATOS OBJETO: Aquisição parcelada de material médico hospitalar diversos, destinados ao Fundo Municipal de Saúde deste Município. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00018/2025. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos, SUS, FUS, CUSTEIO, COVID-19, MAC: 3390,30 99 Material de Consumo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Pilões e: CT Nº 00076/2025 - 19.05.25 - LIVMED MATERIAIS E EQUIPAMENTOS HOSPITALARES LTDA - CNPJ 43.463.126/0001-05 - R\$ 5.355,00 (cinco mil e trezentos e cinquenta e cinco reais); CT Nº 00077/2025 - 19.05.25 - ORTOSHOP COMERCIO LTDA - ME - CNPJ 03.965.517/0001-03 - R\$ 197.009,00 (cento e noventa e sete mil e nove reais); CT Nº 00078/2025 - 19.05.25 - YUMED COMERCIO LTDA - CNPJ 48.479.110/0001-04 - R\$ 3.086,00 (três mil e oitenta e seis reais).
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00020/2025 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00020/2025, que objetiva: Aquisição parcelada de medicamentos psicotrópicos para atender às demandas da secretaria municipal de saúde deste município; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: ENDOMED COM E REP DE MEDICAMENTOS LTDA – EPP - CNPJ: 70.104.344/0001-26 - R\$ 81.551,50; MEDICINALI PRODUTOS PARA SAUDE LTDA - EPP - CNPJ: 20.918.668/0001-20 - R\$ 1.668,00; MEDMAM COMERCIO DE MEDICAMENTOS LTDA - CNPJ: 16.553.940/0001-48 - R\$ 558,00; MEDS COMERCIO DE MEDICAMENTOS, PRODUTOS E EQUIPAMENTOS HOSPITALARES LTDA - CNPJ: 40.256.200/0001-24 - R\$ 10.037,00; MEDVIDA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS HOSPITALAR EIRELI - CNPJ: 06.132.785/0001-32 - R\$ 6.459,50. Pilões - PB, 19 de maio de 2025 SORAYA FERREIRA SALES DA CUNHA Prefeita
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÕES EXTRATO DE CONTRATOS OBJETO: Aquisição parcelada de medicamentos psicotrópicos para atender às demandas da secretaria municipal de saúde deste município. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00020/2025. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos, SUS, FUS, CUSTEIO, MAC: 3390,30 99 Material de Consumo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Pilões e: CT Nº 00082/2025 - 20.05.25 - ENDOMED COM E REP DE MEDICAMENTOS LTDA - EPP - CNPJ 70.104.344/0001-26 - R\$ 81.551,50 (oitenta e mil quinhentos e cinquenta e um reais e cinquenta centavos); CT Nº 00083/2025 - 20.05.25 - MEDICINALI PRODUTOS PARA SAUDE LTDA - CNPJ 20.918.668/0001-20 - R\$ 1.668,00 (mil e seiscentos e sessenta e oito reais); CT Nº 00084/2025 - 20.05.25 - MEDMAM COMERCIO DE MEDICAMENTOS LTDA - CNPJ 16.553.940/0001-48 - R\$ 558,00 (quinhentos e cinquenta e oito reais); CT Nº 00085/2025 - 20.05.25 - MEDS COMERCIO DE MEDICAMENTOS, PRODUTOS E EQUIPAMENTOS HOSPITALARES LTDA - CNPJ 40.256.200/0001-24 - R\$ 10.037,00 (dez mil e trinta e sete reais); CT Nº 00086/2025 - 20.05.25 - MEDVIDA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS HOSPITALAR EIRELI - CNPJ 06.132.785/0001-32 - R\$ 6.459,50 (seis mil quatrocentos e cinquenta e nove reais e cinquenta centavos).
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO DISPENSA Nº DV00030/2025 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DV00030/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: FORNECIMENTO DE ÁGUA PURIFICADA ADICIONADA DE SAIS EM GARRAFOES DE 20 LITROS PARA ATENDER A DEMANDA DAS SECRETARIAS E DEPARTAMENTOS DESTES MUNICÍPIO; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: RICARDO DOS SANTOS ROCHA - R\$ 62.400,00. Remigio - PB, 20 de Maio de 2025 LUIS CLÁUDIO RÉGIS MARINHO Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: FORNECIMENTO DE ÁGUA PURIFICADA ADICIONADA DE SAIS EM GARRAFOES DE 20 LITROS PARA ATENDER A DEMANDA DAS SECRETARIAS E DEPARTAMENTOS DESTES MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV00030/2025, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 2010 Secretaria de Gestão 04 123202 2002 Manutenção das Atividades da Secretaria de Gestão 2040 Secretaria de Saúde 10 301 2002 2009 Manutenção das atividades da Secretaria de Saúde 2050 Secretaria de Educação 12 361 1001 2010 Manutenção das atividades do Ensino Fundamental 2060 Secretaria de Trânsito 26 122 2002 2024 Manutenção das Atividades da Secretaria de Trânsito 2070 Secretaria de Desenvolvimento Social 08 243 1003 2025 Manutenção das Atividades da Secretaria de Desenvolvimento Social 08 243 1003 2026 Manutenção do Conselho Tutelar 2080 Secretaria de Obras e Serviços Urbanos 15 122 2002 2028 Manutenção das atividades da Secretaria de Obras e Serviços Urbanos 2090 Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente 20 122 2002 2029 Manutenção das Atividades da Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente 2110 Fundo Municipal de Saúde 10 301 1002 2035 Manutenção do Bloco das Ações e Serviços Públicos de Saúde–Atenção Primária 10 302 1002 2037 Manutenção do Bloco das Ações e Serviços Públicos de Saúde–Atenção Especializada (MAC) 3390,30 00 Material de Consumo Fontes 500. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Remigio e: CT Nº 00154/2025 - 20.05.25 - RICARDO DOS SANTOS ROCHA - CNPJ 42.034.759/0001-35 - R\$ 62.400,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO DISPENSA Nº DV00031/2025 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DV00031/2025, fundamentada no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, que objetiva: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO, COBERTURA FOTOGRÁFICA, CRIAÇÃO DE CONTEÚDO E MATERIAL GRÁFICO PARA ATENDIMENTO DAS DEMANDAS INSTITUCIONAIS DA PREFEITURA. FUNDAMENTO LEGAL: Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. AUTORIZAÇÃO: Secretaria de Comunicação. RATIFICAÇÃO: Prefeito, em 20/05/2025. Remigio - PB, 20 de Maio de 2025 LUIS CLÁUDIO RÉGIS MARINHO Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO EXTRATO DE CONTRATO OBJETO: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO, COBERTURA FOTOGRÁFICA, CRIAÇÃO DE CONTEÚDO E MATERIAL GRÁFICO PARA ATENDIMENTO DAS DEMANDAS INSTITUCIONAIS DA PREFEITURA. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV00031/2025, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 2010 Secretaria de Gestão 04 123202 2002 Manutenção das Atividades da Secretaria de Gestão 3390,39 00 Outros Serviços de Terceiros FJ Fonte de Recursos: 500. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Remigio e: CT Nº 00155/2025 - 20.05.25 - WALMIR BEZERRA DA SILVA - CNPJ 29.776.170/0001-44 - R\$ 60.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00001/2025 Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na R Senador Cabral, 397 - Centro - Riachão do Bacamarte - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa de engenharia civil para executar serviços de finalização da reforma da creche gersina alves. Abertura da sessão pública: 09:30 horas do dia 10 de Junho de 2025. Início da fase de lances: 10:00 horas do dia 10 de Junho de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33161070. E-mail: cplriachaobacamarte@gmail.com. Edital: http://riachaodoacamarte.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp. Riachão do Bacamarte - PB, 22 de Maio de 2025 EMERSON DE VASCONCELOS MOURA Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00001/2025 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00001/2025, que objetiva: AQUISIÇÃO DE PEÇAS E SERVIÇOS PARA MANUTENÇÃO DA FROTA DE VEÍCULOS LEVES, MÉDIOS, PESADOS E MÁQUINAS PERTENCENTES APREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO–PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: RET-IDEAL COMERCIO DE PECAS LTDA - R\$ 68.788,00. Riachão de Santo Antônio - PB, 21 de Maio de 2025 MARCELO BARBOSA FERREIRA Prefeito
--

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO EXTRATO DE CONTRATOS OBJETO: AQUISIÇÃO DE PEÇAS E SERVIÇOS PARA MANUTENÇÃO DA FROTA DE VEÍCULOS LEVES, MÉDIOS, PESADOS E MÁQUINAS PERTENCENTES A PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO–PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00001/2025. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 2020.04.122.1002.2002 – 2050.20.608.2001.2004 – 2060.12.361.2005.2097 – 2060.12.361.2005.2009 – 2080.10.301.2013.2019 – 2080.10.301.2013.2018 – 2080.10.301.2015.2118 – 2080.10.302.2015.2022 – 2080.10.302.2015.2032 – 2090.08.243.2017.2025 – 2090.08.244.2018.2028 – 2100.15.122.2019.2029 –ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.30.00.00 MATERIAL DE CONSUMO 3.3.90.39.00.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURIDICA FONTE 500 540 551 553 570 571 576 600 621 631 632 665 700 701 706 706 710 711 720. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Riacho de Santo Antônio e: CT Nº 00061/2025 - 22.05.25 - RET-IDEAL COMERCIO DE PECAS LTDA - R\$ 68.788,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2025 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00017/2025, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA FORNECIMENTO DE FORMA PARCELADA DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DESTA PREFEITURA; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BRAZ MANOEL DA SILVA FILHO 84457120120 - R\$ 118.313,10 - CNPJ: 03.965.517/0001-03 - R\$ 197.009,00; YUMED COMERCIO LTDA - CNPJ: 48.479.110/0001-04 - R\$ 3.086,00. Riachão de Santo Antônio - PB, 22 de Maio de 2025 MARCELO BARBOSA FERREIRA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2025 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00017/2025, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA FORNECIMENTO DE FORMA PARCELADA DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DESTA PREFEITURA; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BRAZ MANOEL DA SILVA FILHO 84457120120 - R\$ 118.313,10 - CNPJ: 03.965.517/0001-03 - R\$ 197.009,00; YUMED COMERCIO LTDA - CNPJ: 48.479.110/0001-04 - R\$ 3.086,00. Riachão de Santo Antônio - PB, 22 de Maio de 2025 MARCELO BARBOSA FERREIRA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2025 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00017/2025, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA FORNECIMENTO DE FORMA PARCELADA DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DESTA PREFEITURA; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BRAZ MANOEL DA SILVA FILHO 84457120120 - R\$ 118.313,10 - CNPJ: 03.965.517/0001-03 - R\$ 197.009,00; YUMED COMERCIO LTDA - CNPJ: 48.479.110/0001-04 - R\$ 3.086,00. Riachão de Santo Antônio - PB, 22 de Maio de 2025 MARCELO BARBOSA FERREIRA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2025 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00017/2025, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA FORNECIMENTO DE FORMA PARCELADA DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DESTA PREFEITURA; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BRAZ MANOEL DA SILVA FILHO 84457120120 - R\$ 118.313,10 - CNPJ: 03.965.517/0001-03 - R\$ 197.009,00; YUMED COMERCIO LTDA - CNPJ: 48.479.110/0001-04 - R\$ 3.086,00. Riachão de Santo Antônio - PB, 22 de Maio de 2025 MARCELO BARBOSA FERREIRA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2025 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00017/2025, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE ESTABELECIMENTO COMERCIAL PARA FORNECIMENTO DE FORMA PARCELADA DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DESTA PREFEITURA; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BRAZ MANO
